



المملكة العربية السعودية
جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
معهد تعليم اللغة العربية

سلسلة تعليم اللغة العربية

المستوى الرابع

التعبير

الطبعة الثانية ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤ م



٤١٨, ٢٤ جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية.
٧٣٥١ ج التعبير / جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية. -
ط ١. - الرياض : الجامعة ، ١٤١٤ هـ / ١٩٩٤ م.
١٣٦ ص ؛ ٥ ، ٢١ × ٢٧ سم - (سلسلة تعليم اللغة العربية)
المستوى الرابع.
ردمك ٨ - ٤٨ - ٠٤ - ٩٩٦٠
١. اللغة العربية - تعليم (لغير الناطقين بها)
٢. الإنشاء الأدبي - تعليم . أ. العنوان . ب. السلسلة.

رقم الإيداع : ١٥٠٨ / ١٤

ردمك : ٨ - ٤٨ - ٠٤ - ٩٩٦٠

سلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها الإشراف: الدكتور عبدالله الحامد

منهج متكامل لتعليم اللغة العربية ومبادئ العلوم الدينية، يشترك في كتابته أكثر من خمسين مُعلِّماً وخبيراً ومتخصصاً، يتكون من ٣٧ مطبوعاً للدارس، مع ٥ أدلة، و ٨ معاجم، ومقدمة للتعريف به.

المستوى الأول

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم
اللغة العربية	٢ - كتاب الصّور (لمرحلة الاستيعاب)
الكتب المصاحبة	٣ - القراءة والكتابة
	٤ - التعبير
	٥ - كراسة الخط
	٦ - المعجم
	٧ - دليل المعلم

المستوى الثاني

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم
اللغة العربية	٢ - الحديث الشريف
العربية	٣ - القراءة
الكتب المصاحبة	٤ - التعبير
	٥ - الكتابة
	٦ - النحو
	٧ - الصرف
	٨ - كراسة الخط
	٩ - المعجم
	١٠ - دليل المعلم

المستوى الثالث

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم
اللغة العربية	٢ - الحديث الشريف
العربية	٣ - الفقه
الكتب المصاحبة	٤ - التوحيد
	٥ - القراءة
	٦ - التعبير
	٧ - الكتابة
	٨ - الأدب
	٩ - النحو
	١٠ - الصرف
	١١ - كراسة الخط
	١٢ - المعجم
	١٣ - دليل المعلم

المستوى الرابع

العلوم الدينية	١ - دروس من القرآن الكريم
اللغة العربية	٢ - الحديث الشريف
العربية	٣ - الفقه
الكتب المصاحبة	٤ - التوحيد
	٥ - التاريخ الإسلامي
	٦ - القراءة
	٧ - التعبير
	٨ - الكتابة
	٩ - الأدب
	١٠ - البلاغة والنقد
	١١ - النحو
	١٢ - الصرف
	١٣ - كراسة الخط
	١٤ - المعجم
	١٥ - دليل المعلم

المصاحبات العامة

معجم اللغة العربية	معجم العلوم الدينية
معجم الألفاظ العام	معجم المعاني العام
دليل المعلم للعلوم الدينية	هذه السلسلة (مقدمة للتعريف بالسلسلة)

هذه السلسلة

الحمد لله الذي علم بالقلم ، علّم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على خير الأنبياء والمرسلين ، أفصح من نطق بالضاد ، وعلى آله وأصحابه الذين نشروا ميراث النبوة والهداية والدعوة في مشارق الأرض ومغاربها .
وبعد :

واستفادوا من التجارب النظرية والعملية في معاهد تعليم اللغة العربية ، التي عُنيَتْ بهذا الميدان كمعهد اللغة العربية في جامعة الملك سعود ، ومعهد الخرطوم الدولي للغة العربية ، ومعهد اللغة العربية بجامعة أمّ القرى بمكة المكرمة ، وغيرها من التجارب النافعة .

انبثقت هذه السلسلة من تصور
كتب السلسلة
شامل لما يحتاج إليه دارس اللغة العربية المسلم ، فكانت أنواعاً من الكتب :

- ١ - الكتب المخصّصة للطلاب وعددها ثلاثة وثلاثون (٣٣) كتاباً .
- ٢ - كُرَاسَات تدريب الخطّ وعددها أربع (٤) كراسات .
- ٣ - أدلّة المعلم وعددها خمسة (٥) أدلّة ، دليل للمادة الدينية ، وأربعة (٤) للمواد اللغوية : لكل مستوى دليل .
- ٤ - المعاجم : وهي ثمانية معاجم ، أربعة للمستويات الأربعة ، لكل مستوى مُعْجَمٌ ، ومعجم للغة العربيّة ومعجم للعلوم الدّينيّة ومعجم عامّ للألفاظ (مُرْتَبٌ ترتيباً هجائياً) ومُعْجَمٌ عامّ للمعاني (مُرْتَبٌ ترتيباً معنوياً) ونأمل أن يستفيد الباحثون والمعنيون في هذا الميدان منها (بالإضافة إلى استفادة المعلمين في معرفة رصيد الدارس اللّغوي) فائدتين :

إقبال علم اللغة فيشتد الإقبال على تعلّم اللغة **وقلة في الكتب** خاصة في البلدان الإسلامية لما للغة من مكانة كبيرة بصفتها لغة الدين والعبادة والثقافة والحياة ، التي تربط المسلمين والعرب بأواصر الأخوة والمحبة .

ورغم الإقبال الشديد ، فإن الكتب المتداولة في تعليم اللغة العربية والثقافة الإسلامية للمبتدئين ، دون المستوى المطلوب ، لقدّم الطّرق والأساليب ، وعدم تكامل المنهج ، أو عدم شموله ، وضعف الجهود ، وتبعثرها ، وافتقارها إلى التنسيق والاكتمال ، وهي محاولات جزئية لا تنطلق من منهج شامل ، يبدأ بالطلاب من مستوى الصّفْر حتى يُتَبَّح له مرحلة الكتابة ، ذلك أن منهج تعليم اللغة العربية إذا قورن بمناهج تعليم اللغات الأخرى ، لا زال في طور المحاولة والنشوء .

وقد عانت الجامعة من عدم وجود **تجربة الجامعة** منهج شامل متكامل لتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها ، في معاهدها المتخصصة في تعليم اللغة العربية والعلوم الإسلامية ، في الرياض ، وإندونيسيا ، وغيرها .

ومن ذلك تبدو أهمية وضع منهج شامل متكامل لهذه الغاية ، ولذلك فقد عكف العاملون في معهد تعليم اللغة العربية بالرياض على إعداد هذه السلسلة سنين عديدة .

لا يحتاج المدارس بعدها إلى الكتب المخصصة لغير الناطقين بالعربية ، ويؤهله أيضاً للالتحاق بالجامعات العربية لمواصلة الدراسة في الشريعة واللغة العربية والآداب .

التقديم المتدرج وسِمَة ثالثة ، أهم السمات ، **للرصيد اللغوي** وأصعب الأمور التي عُني العاملون في هذه السلسلة بها؛ هي محاولة

تقديم المعجم ، اللغوي للدارس تقديماً مبنياً على الشبوع والسهولة والحاجة والتدرُّج ، حيث حددت في كل درس الكلمات الجديدة ، لِيُدْرَبَ الدارس على فهمها ، أو فهمها واستعمالها تدريباً كافياً ، وهذه محاولة شاملة لتقديم أكثر من عشرة آلاف (١٠ر٠٠٠) كلمة للدارس تقديماً متدرجاً .

وسِمَة رابعةٌ هي توافر التجريب للسلسلة ، حيث أُتيح لها حقلٌ تجريبيٌّ من خلال المعهد الذي يضم دارسين من أكثر من خمسين جنسيَّةً ، وأخذت آراء المدرسين والدارسين ، ودُرست نتائج الامتحانات التي أظهر الطلبة فيها تفوقاً ملحوظاً ، مما أثبت صلاح هذه السلسلة مقررأً دراسياً ، وطمأن على سلامتها وإمكان نشرها ، للاستفادة منها .

وقد أثبت تجريبيُّها مسألتين مهمتين **هل العربية صعبة؟** يُعنى بها المهتمون بتعليم اللغة العربية بصفتها لغة أولى ولغة ثانية .

الأولى : أن صعوبة اللغة العربية التي يشكو منها الدارسون والمدرِّسون ليست ناتجة عن طبيعتها ، وإنما هي ناتجة عن ضعف المناهج .

الأخرى : أن الدارس غير العربي يستطيع إجادة اللغة ، والوصول إلى مستوى الكفاية الذي يُتيح له الدخول في الجامعات العربية بعد سنتين فقط من الدراسة المكثفة .

الأولى : صنع معاجم ، ثنائية باللغة العربية وواحدة من اللغات الشائعة في البلدان الإسلامية .

الثانية : تبسيط كتب عربيَّة للقراءة الحرَّة ، لتكوين مكتبة متخصصة لغير الناطقين بالعربية ، تناسب مع رصيد الدارسين في كل مستوى .

ما تم وما بقي بدأ العمل في هذه السلسلة في ١٤٠٢/٤/١ هـ ، وظلت بين

التأليف والمراجعة والتجريب ، وقد صدرت كتبُ المستوى الأوَّل ، وكتبُ المستوى الثاني ، وكتبُ المستوى الثالث بحمد الله ، وها هي كتبُ المستوى الرابع تُصدُرُ بعد أن رُوِجت مراراً ، وقد تم تأليف مُعْجَمِي المستوى الأوَّل والثاني ، وتؤلف الآن باقي المعاجم ، أما أدلَّة المعلم فنرجو أن يبدأ تأليفها بعد إنجاز كتب الطالب إن شاء الله .

سمات السلسلة وتتسم هذه السلسلة بأنها عمل فريق كبير من المتخصِّصين ، ما بين

معلم من المتمرسين في تعليم اللغة لغير الناطقين بها ، وأستاذ جامعي من المتخصِّصين في فن تعليم اللغة نظرياً وتطبيقياً ، ومن المتخصِّصين في جوانب اللغة العربية أصولاً ، ونحواً وصرفاً وأصواتاً . ومعاجم وأدباً وبلاغة ، ومن المتخصِّصين في جوانب الشريعة الإسلامية عقيدةً وفقهاً وتفسيراً وحديثاً ، ومن المتخصِّصين في التربية وعلم النفس وطرق التدريس ، ومن هنا فإن هذا العمل «ثمرة نماذج اختصاصات متعدِّدة» .

وتتسم بأنها شاملة تمسك بيدي الدارس المبتديء الذي لا يعرف كلمة واحدة في اللغة العربية حتى توصله إلى مستوى من الكفاية ، يتيح له فهم اللغة ، واستعمالها في الحياة اليومية والتحدث والكتابة بها بطلاقة ، ويمكنه من مواصلة القراءة في الكتب العربية المؤلفة للعرب ، بحيث

السعودية ، التي تشرف بالنهوض بواجب الدعوة إلى الله ، ونشر العلوم الإسلامية والعربية ، بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ، أعزه الله بالإسلام ، وأعز الإسلام به .

شكر ودعاء ، وأخيراً فيني أشكر معهد تعليم اللغة العربية بالرياض والعاملين في هذه السلسلة والمهتمين بها ، وأثني على جهودهم المخلصة المثمرة ثناء جميلاً ، وأدعو الله تبارك وتعالى أن يجزيهم خير الجزاء ، ويجعل في جهودهم هذه من الخير والبركة والنفع ما يشمل الدارسين في هذه السلسلة والعاملين في مجالها ، وأن يجعلها ذات أثر حسن في نشر لغة القرآن الكريم في أنحاء الأرض . وأشكر العاملين في مطابع الجامعة على جهودهم في إخراج هذه السلسلة واهتمامهم بها .
والحمد لله رب العالمين .

مدير جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
د. محمد بن سعد السالم

دعوة لدراسة التجربة ونأمل أن تدرس الجهات المعنية بتعليم اللغة العربية هذه التجربة

وأن تجد فيها ما يفيد في سبيل تيسير طرق تعليم اللغة العربية لأبنائها ، فكثيراً ما كانت أبحاث تعليم اللغات بصفتها لغة ثانية ، ذات ثمرات ناضجة في مجال تيسير تعليمها لأبنائها (بصفتها لغة أولى) .
ونأمل أن تحقق هذه السلسلة قصراً في مدة الدراسة ، وسهولة في تعليم اللغة العربية للمدارس العربية والإسلامية في مشارق الأرض ومغاربها .

وندعو المعنيين في هذا المجال إلى تقويم هذه السلسلة ، لمعرفة جوانب الجودة والقصور فيها ، ليكون في ذلك ما يدفع بالجهود المبذولة في هذا الميدان إلى نحو أفضل .

هدية سعودية وهذه السلسلة التي تقدمها جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية إلى المدارس العربية والإسلامية في العالم الإسلامي ، إنما هي هدية إلى هذه المدارس من حكومة المملكة العربية

مُقَدِّمَةٌ

بقلم الأستاذ الدكتور / عبدالله بن حامد الحامد
مدير المعهد السابق والمُشرف على السلسلة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه .

توصيف الكتب ، ووضع مقرراتها التي تفي بالمحتوى المعرفي والمهاري لعناصر اللغة (الأصوات والمفردات والتركيب) ومهاراتها (الاستماع والقراءة والتعبير الشفوي والكتابي) ، والمعلومات والمفاهيم الدينية .

راعى المنهج تقديم اللغة العربية بصفتها بوابة لنشر الثقافة الإسلامية ، فوزع المفاهيم الإسلامية في ثنايا الكتب اللغوية ، وركّز على المعلومات والمفاهيم الدينية في الكتب الدينية ، لكي يكون الكتاب اللغوي كتاباً في الثقافة الإسلامية ، ويكون الكتاب الديني كتاباً في تعلم اللغة العربية ، واقتصر في الجانب الديني على الضروري مما يجب على المسلم معرفته من أمور دينه .

ووزع الكتب على أربعة مستويات (مراحل) كل مستوى فصل دراسي (١٧) أسبوعاً ، كل أسبوع ٢٥ ساعة ، أي أربعة فصول دراسية مدتها سنتان دراستان في برنامج مكثف ، ويمكن أن يُعدَّ المستوى الأول والثاني مرحلة الأساس في تعلم اللغة ، والمستوى الثالث والرابع مرحلة التخصص التي يتوسَّع فيها الدارس في اللغة العربية والعلوم الدينية ، إلى مستوى يمكنه من الدراسة في كليات الدراسة العربية في مجال الشريعة الإسلامية واللغة العربية .

وتحديد المستوى الواحد بفصل دراسي (١٧) أسبوعاً أمر تقديري مرهون بتوافر شروط التنفيذ ، ويمكن أن

الفكرة

عندما عينت مديراً لمعهد تعليم اللغة العربية بالجامعة سنة ١٤٠١هـ كان يشغلني ويشغل زملائي همّ متجددٌ : أين الكتاب المناسب ؟ الذي إذا توفر ساعد المعلم نفسه في طريقة التدريس ، وتحديد المقرر ، فضلاً عن فوائده للدارسين ، وبحثنا فيما حولنا ، فلم نجد الكتاب المناسب الذي يحقق الأهداف التي نتوخاها ، وهي الجمع بين العلوم الدينية واللغة العربية ، ففكرنا في تأليف كتب للدارسين في المعهد وللدارسين المسلمين في أنحاء العالم ، ولم نقصر غايتنا على المعهد ، لما نرى ونسمع من حاجة المدارس العربية الإسلامية القصوى إلى كتاب مناسب .

الأهداف والخطة

ولتحقيق ذلك لا بد من سلسلة مترابطة متدرجة متتابعة شاملة متكاملة ، تقدم اللغة العربية للكبار ، بصفتها لغة الدين والحياة والثقافة الإسلامية .

وَضَعُ الخطة أمر سهل ، لكن المهم التنفيذ ، والأهم منه التنفيذ الجيد ، والمجال جديد ، والمعالم غير بيّنة ، وعلينا المحاولة ، والتوفيق من الله .

فاستعنا بما أتيح لنا الاطلاع عليه من تجارب تعليم اللغة ، ووضعنا المنهج في قالب خطة دراسية للمعهد مرّت عليها أربع سنين من التجريب والتقويم والتعديل حتى استقر توزيع الساعات فيها على قالب حدّد عدد المواد ونوعها وعدد ساعات كل منها ، وفي هذا القالب تمّ

مادة الأدب لصعوبته ، والتاريخ لجذته .

٣ - التراكيب النحوية والصرفية :

يصل الدارس في هذا المستوى إلى معرفة جميع القواعد النحوية والصرفية الأساسية تطبيقاً ونظرياً (عدا الشواذ ونوادير الاستعمال) حيث استكمل في هذا المستوى ما لم يدرسه في المستويات السابقة ، ويشمل ذلك الجمل المعقدة والمتممات غير الشائعة أو التي تستوجب دراستها التدرج في الدراسة حتى يتم الوصول إليها. وقد أصبح الدارس في هذا المستوى قادراً على صياغة المصادر والمشتقات .

٢ - المهارات ١ - الاستماع وبنهاية المستوى

الرابع يستطيع الدارس أن يستمع ويفهم ما يدور حوله من مناقشات باللغة الفصيحة، وأن يفهم المحاضرات والندوات والبرامج الإذاعية المرئية والمسموعة بنسبة لا تقل عن ٨٠٪، وأن يميز الجمل ذات المعنى القريب، وأن يقدر على المتابعة والربط والتفسير والتحليل .

٢ - القراءة :

يستطيع الدارس في نهاية البرنامج أن يقرأ قراءة جَهْورِيَّة وصامتة مع فهم ما يقرأه بإدراك معانيه من خلال السياق بسرعة عادية مع فهم الأفكار الجزئية والتفاصيل، وإدراك العلاقات المكونة للفكرة الأساسية .

ويستطيع أن يقرأ نصاً غير مشكول بنسبة عالية من الفهم وأن يعتمد على نفسه في قراءة الكتاب خارج الفصل (القراءة الحرة)، وأن يقرأ الكتب العربية غير المخصصة له قراءة ذاتية بنسبة فهم ٨٠٪، وأن يقرأ الكتب الدينية بنسبة فهم قدرها ٩٠٪، وأن يقرأ الصحف بنسبة فهم قدرها ٨٠٪، وأن يقرأ الكتب الأدبية والقصص ونحوها بنسبة فهم قدرها ٨٠٪ .

يدرس في مدة أكثر من ذلك ، إذا كان برنامج الدراسة غير مكثف ، أو لم تتوافر شروط التنفيذ مثل (الساعات في الأسبوع ، وعدم تفرغ الدارسين ، وضعف تأهيل المعلمين ، ونقص الوسائل المعينة) .

ولكل مستوى من المستويات الأربعة أهداف خاصة ، من خلالها تقرر المحتوى ، وطريقة عرضه ، وفي مقدمة كتب المستوى الأول والثاني والثالث عرضنا لما يختص به كل مستوى ، وهنا نعرض عرضاً موجزاً للمستوى الرابع .

المستوى الرابع الأهداف والمحتوى . المستوى الرابع هو نهاية البرنامج ، يصل فيه الدارس إلى أكبر معجم له ، ومن أجل هذا وذلك راعى المنهج أن يضمن هذا المستوى قدرأ كافياً من الثقافة العامة .

١ - العناصر اللغوية ١ - الأصوات : أصبح الدارس مع نهاية المستوى الثاني وبداية المستوى الثالث قد اكتسب القدرة الكافية على إنتاج الأصوات العربية ولم يعد ثمة حاجة إلى تقديمها مرة أخرى بصفة منهجية حيث يكمن تنمية الدقة في هذه المهارة من خلال المواد اللغوية والدينية .

٢ - المفردات :

بلغت ثروة الدارس في هذا المستوى (ثلاثة آلاف) ٣٠٠٠ مفردة منها (ألف) في المادة الدينية، والباقي في سائر المعارف، وقد شملت هذه الثروة جميع المجالات المعرفية الضرورية في الحياة اليومية والثقافة الدينية والثقافة اللغوية والأدبية والعامة ، فجاءت كلمات وافية في التاريخ والأدب والبلاغة، وأخرى كافية في الثقافة العامة (الجغرافيا والأحياء، والطبيعة والصحة والإعلام والسياسة والتجارة . . إلخ) ، وأصبح معجم الدارس واسعاً فسهل تقديم النصوص في هذا المستوى دون جهد يذكر، عدا

٣ - الكتابة (الإملاء والخط) :

صعوبة في تقريب المادة ، ومن أجل ذلك أصبح التصرف في المعنى المقصود للنص الديني نادراً ، وقد استمر تقديم دروس التفسير ، لمزيد من المعلومات والمفاهيم الدينية ، وقد أسهم ذلك في تنمية معجم الدارس ، وراعى المنهج توجيه الدارس إلى تذوق بلاغة القرآن الكريم .

وقدمت دروس التجويد بصورة نظرية بعد أن استوعبها الدارس في المستويات السابقة بصورة وظيفية .

وفي الحديث استمر تقديم نصوص أطول وأصعب من قبل ، وعرف الدارس أهم المصطلحات الشائعة في كتب الحديث وبعض أئمنه ووسعت دائرة مضمونها فشملت أموراً اجتماعية إضافة إلى أحكام العقيدة والعبادة وشؤون الأسرة والأخلاق .

وفي الفقه عرضت أحكام المعاملات والأحوال الاجتماعية مع الحرص على ربط الدارس بالكتاب والسنة ومراعاة استئثار النصوص التي درسها الدارس من قبل .

وفي مادة التوحيد (العقيدة) اتسع المجال فشمل قضايا أخرى في الثقافة الإسلامية كالتعريف بالسُّنن وما طرأ على المجتمعات الإسلامية من بدع .

يكون الدارس الذي أتم البرنامج قد عرف معلومات شاملة كافية ، وإن

الثقافة الأدبية

لم تكن مفصلةً وافيةً عن الأدب العربي في عصوره القديمة والوسيلة والحديثة ، وقد شمل المنهج في هذا المستوى تدريب الدارس على إدراك جمال النصوص الأدبية عبر معلومات ميسرة موجهة روعي فيها المواءمة بين المعرفة النظرية والتطبيقية، مُزجت فيها البلاغة بالنقد، وبسرت نصوصها، ومهدت تدريباتها، وحرص فيها على أدائها بدقة علمية في حدود ثروة الدارس اللغوية والمعرفية .

يكون الدارس بإنهاء هذا المستوى قد عرف جميع قواعد الكتابة العربية معرفة نظرية وتطبيقية، مع تدريبه على أنواع الخطوط العربية المشهورة بحيث يستطيع أن يكتب في سلاسة وإجادة ووضوح دون أخطاء تذكر ويخطُّ حَسَنَ وأن يكتب في الدققة عشرين كلمة تمل عليه ، وأن يصحح إملاء ما كتبه الآخرون ويفهمه ، ويستطيع بعض الدارسين أن يكتبوا بخط جميل .

٤ - التعبير المكتوب :

يصل الدارس في نهاية البرنامج إلى تركيب الجمل تركيباً صحيحاً وصياغتها، والقدرة على التعبير في شتى الموضوعات، ويَمَهَّر في الوصف والتحليل والاستدلال والتعبير عن الشيء الواحد بتراكيب عديدة، ويستطيع أن يكتب عن نفسه في المجالات الحسية والمعنوية وعن مشاعره وخبراته، وأن يسجل أفكاره وخواطره ، ويكتب مقالاً في موضوع ما ، أو خطبة أو كلمة في المناسبات العامة ، وأن يلخص محاضرة سَمِعَهَا ، وأن يتخيل قصة في المحيط اليومي ويكتبها ، وأن يشرح نصاً أدبياً ، ويتذوق الأساليب الأدبية ويحاول محاكاتها ، ويكتب موضوعاً تعبيرياً في موضوع ما ، ويصبح قادراً على التفكير مباشرة باللغة العربية .

٥ - التعبير الشفوي :

يستطيع الدارس في نهاية البرنامج أن يخطب ويعظ (في حدود خمس دقائق) ، وأن يقتبس من الثقافة الدينية والأدبية ، وأن يتحدث في (حدود خمس دقائق) في موضوعات دينية واجتماعية وعامة، وأن يتحدث في المناسبات العامة والاحتفالات .

وفي هذا المستوى أمكن عرض غالب النصوص الدينية دون

الثقافة الدينية

، لأسباب عملية ، ومن ثمَّ وضع المنهج معايير اختيار الكلمات التي تناسب تحقيق الأهداف، وراعى أن يختار الكلمات على هدي منها .

هذه مقدمة أوجزت فيها الأمور المهمة في فلسفة المنهج ، مما يسهل إيجازه ، ومن أراد التفصيل يجده في كتاب (هذه السلسلة) المصاحب ، الذي يعرض الأهداف العامة والخاصة ، والمحتوى ، وطريقة تقديم العناصر والمهارات ، وكيفية اختيار الكلمات ، وخطوات العمل والمشكلات التي واجهته .

النظرية والتطبيق حاولنا وسعينا ، ولكن المحاولة شيء وتحقق الأهداف شيء آخر ، وسيبقى الفرق بين الغاية والعمل ظاهراً ، وأني عمل صغير أو كبير لن يخلو من أخطاء صغيرة أو كبيرة ، والكمال لله وحده . ونرجو أن نجد معونة الدارس والمدرس والخبير والمهتم والقارىء ، ليكون للعمل من ملحوظاتهم تنقيح وتهذيب .

وأدعو الله سبحانه وتعالى أن يعين على إتمام هذه السلسلة ، كما أعان على بدئها ، وأشكر جميع الذين أعانوا على ظهورها من المسؤولين في الجامعة ، وأخص بالذكر معالي مدير الجامعة الذي كان من ثقته ورعايته وتشجيعه - على كثرة أعبائه ومسؤولياته - ما يدفع ويعين .

وأشكر زملائي المشتركين العاملين في المعهد والجامعة وغيرها ، الذين كان في صبرهم وتعاونهم ما أنجزها .

وأدعو الله أن يجعل سعي الجميع خالصاً لوجهه الكريم ، مضمولاً بقبوله ، نافعاً مفيداً للدارسين ، والحمد لله رب العالمين .

عبدالله بن حامد الحامد

الثقافة العامة يكون الدارس الذي أتم البرنامج قد عرف الحدَّ الضروريَّ من الثقافة

العامة ، ويأتي في مقدمتها التاريخ حيث جاء التاريخ الإسلامي - كما جاء الأدب العربي - شاملاً كافياً وإن لم يكن مفصلاً وافياً ، وراعى المنهج الوقوف على الجوانب المضيئة الموحية بتقديمها بطريقة تكون الاعتراز بالشخصية الإسلامية ، والاستفادة من دروس التاريخ ، والتعريف بفضل المسلمين على الحضارة الإنسانية وبعمالية الإسلام ، وبدور العرب في خدمة الإسلام ، وقد فصلت السيرة النبوية لتأكيد التأسى بهذه الفترة المضيئة من تاريخ المسلمين .

وبثت معلومات في مجالات الحياة المتنوعة ولا سيما الكتب اللغوية لكي يلمَّ الطالب بجوانب الثقافة العامة في شتى مجالاتها الاجتماعية والاقتصادية والعلمية بصورة تعين الدارس على التفاعل مع المجتمع العربي .

بنهاية المستوى الرابع - يكون الدارس قد تم تدريبه على استعمال المعاجم اللغوية المختلفة

في طريقة عرض المادة اللغوية .
- قد تأهل للتعامل مع أمهات الكتب في اللغة والشريعة .
- أن ما حصل عليه من ثقافة في شتى ميادين المعرفة يعينه على التفاعل الاجتماعي ، مع الأحداث الجارية .
- أنه أصبح قادراً - إلى حد ما - على الترجمة من العربية إلى لغته الأم والعكس .

معجم الكلمات وأهم الأمور في تعليم اللغة الثانية اختيار الكلمات ، وإمكان التدرج

في تقديمها ، وهي أكبر مشكلة تواجه واضع الكتاب المدرسي وضعباً صحيحاً ، وخاصة كتاب تعليم اللغة الثانية ، وهو القضية التي شغلت هذا المنهج ، ولا توجد الآن قائمة شاملة للألفاظ الشائعة في اللغة العربية ، لكي تكون أساساً لوضع كتب مدرسية للناطقين بالعربية

هذا الكتاب

أحد كتب المستوى الرابع في سلسلة تعليم اللغة العربية وهي :

- ١ - القراءة .
- ٢ - التعبير .
- ٣ - الكتابة .
- ٤ - النحو .
- ٥ - الصرف .
- ٦ - الأدب .
- ٧ - البلاغة .
- ٨ - دروس من القرآن الكريم .
- ٩ - الحديث الشريف .
- ١٠ - الفقه .
- ١١ - التوحيد .
- ١٢ - صور من التاريخ الإسلامي .

والهدف من هذا الكتاب :

هو الوصول بالدارس إلى مَرَحَلَةِ التَّعْبِيرِ الحُرِّ ، عن أفكاره كتاباً ، وتحدثاً ، باستخدام الكلمات والعبارات ، والجمل المناسبة لكل مقام ، في دَقَّةٍ تقاربُ دقة المتحدثِ الأصلي للغة .

المحتوى :

يحتوي هذا الكتاب على ستة عشرَ درساً ، في خمس عشرة وَحْدَةً ، رُوعِي فيها ، أن تشمل موضوعات متنوعة ، جغرافية ، واجتماعية ، ودينية ، بحيث تشمل جوانب معرفية ، وأخرى عملية .
كما يتضمن الدرس تدريبات متنوعة ، تناولت المعاني بالأسئلة ، والمفردات بالشرح والاستخدام ، والعبارات والجمل ، بالمحاكاة والاستخدام الصحيح .

أما طريقة العرض :

فتمثَّل في إيراد النُصوص التي يقوم الدرس في كل الكتاب عليها ، وعادةً عُرِضت المفردات الجديدة في أول كل درس لشرحها بإحدى طرق الشرح المعروفة ، ليتم الانتقال من ثم إلى التدريبات المسبوقة بنماذج حلوها .

الكلمات الجديدة :

عدد الكلمات الجديدة في هذا الكتاب حوالي (٢٧٠) كلمة بمعدل (١٨) كلمة تقريباً في كل وحدة، وقد جمعت هذه الكلمات مشروحة في معجم ملحق بهذا الكتاب ، وقد روعي في إيراد هذه الكلمات ، ما روعي في جميع كتب السلسلة من استخدام :

- ١ - الكلمات الشائعة .
- ٢ - الكلمات الضرورية .
- ٣ - كلمات الثقافة الإسلامية .

وسيجد المعلم في دليل المستوى الرابع تفصيلاً لأهداف هذا المستوى، ومحتواها وأسلوب تنظيمها للعناصر، والمهارات اللغوية، وكيفية عرضها، وطرق تدريسها.

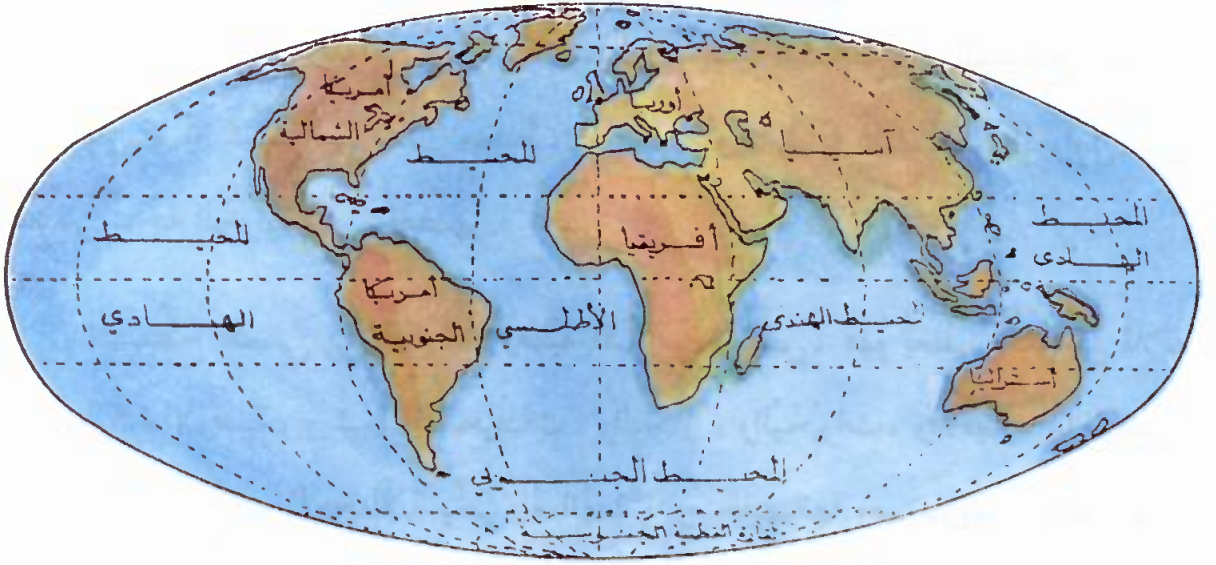
نسأل الله أن ينفع به، وبالله التوفيق .

المشركون

المشركون في هذا الكتاب

الإشراف	د. عبدالله بن حامد الحامد	الأستاذ في كلية اللغة العربية سابقاً ومدير المعهد الأسبق
وضع الخطة	لجنة من المختصين	
كتابة المادة	١ - عز الدين وظيف علي ٢ - عبدالله حمد النيل ٣ - د. إبراهيم الضحيان	مدرس اللغة بجامعة الملك سعود مدرس اللغة بالمعهد سابقاً الأستاذ المساعد بالمعهد سابقاً
المراجعة	١ - د. محمد عبدالعليم مرسي ٢ - عبدالباقي المبارك البشير	أستاذ التربية المشارك بالجامعة مدرس اللغة بالمعهد
ضبط الرصيد اللغوي	د. أحمد مرغني عيسوي	الأستاذ المساعد بالمعهد

بلدي (١)



الكلمات الجديدة :

فَضاءٌ - بِيضَاوِيٌّ - خَطُّ الاسْتِواءِ - مُتساوٍ - خَطُّ العَرْضِ - تَساوَى / يَتساوَى
شَاهِقٌ / شَاهِقَةٌ - مُسَطَّحٌ - شَابَهٌ (ما شابه ذلك) / يُشَابَهُ - اليَابِسُ (الأرض)
هِيضابٌ - قَاحِلٌ - هَائِلٌ - سَخَّرَ / يُسَخِّرُ - قَاوَمٌ / يُقاوِمُ - أَفَاعِي - صَقِيْعٌ - أَجْواءٌ
قَسَمَ / يَقْسِمُ - أَرْبَاعٌ (جَمْعُ رُبْعٍ) .

أولاً : الإنسان والبَحْثُ عَنِ الاسْتِقْرارِ :

خَلَقَ اللهُ سُبْحانَهُ وَتَعَالَى الكونَ بِسَمائِهِ وَفَضاءِهِ وَأَرْضِهِ وَمائِهِ، فالأَرْضُ خَلَقَها عَلَيَّ

الوحدة الأولى

الدرس الأول

شَكْلٍ بِيضَاوِيٍّ، يَقْسِمُهَا خَطُّ الاسْتِوَاءِ إِلَى نِصْفَيْنِ مُتَسَاوِيَيْنِ شِمَالًا وَجَنُوبًا؛ فِي دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ، أَيْ أَنَّ كُلَّ الْمَنَاطِقِ الَّتِي تَقَعُ عَلَى خَطِّ عَرْضٍ وَاحِدٍ تَتَسَاوَى فِي دَرَجَةِ حَرَارَتِهَا، إِلَّا إِذَا تَأَثَّرَتْ بِعَوَامِلٍ مُؤَثِّرَةٍ، كَالْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ الشَّاهِقَةِ، أَوِ الْمُسَطَّحِ الْمَائِي الْمُنْخَفِضِ، أَوْ كَانَتْ تُطَلُّ عَلَى مُحِيطٍ، أَوْ بَحْرٍ، أَوْ مَا شَابَهُ ذَلِكَ، مِنْ الْعَوَامِلِ الَّتِي تَرْفَعُ مِنْ دَرَجَةِ الْحَرَارَةِ، أَوْ تَخْفِضُهَا.

إِنَّ الْمُسَطَّحَ الْمَائِيَّ فِي الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ أَكْبَرُ مِنَ الْيَابِسِ، فَهُوَ يُغَطِّي أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعِ الْكُرَةِ الْأَرْضِيَّةِ، وَيَشْمَلُ الْمُحِيطَاتِ، وَالْبِحَارَ، وَالْبُحَيْرَاتِ، وَالْأَنْهَارَ؛ أَمَّا الْيَابِسُ، فَيَشْمَلُ الْقَارَاتِ الْمَخْتَلِفَةَ بِمُرْتَفَعَاتِهَا، وَمُنْخَفِضَاتِهَا وَصَحَارِيهَا، وَهَضَابِهَا، وَسُهُولِهَا. وَبَعْضُ الْيَابِسِ تُغَطِّيهِ الْغَابَاتُ الْكَثِيفَةُ، بِحَيَوَانَاتِهَا الْمُفْتَرِسَةِ؛ وَجِزءٌ هَائِلٌ تُغَطِّيهِ الصَّحَارَى الْقَاحِلَةُ.

وَلَقَدْ سَكَنَ الْإِنْسَانُ مِنَ الْأَرْضِ أَرْجَاءَهَا، الَّتِي تَصْلُحُ لِلْحَيَاةِ وَسَخَّرَهَا اللَّهُ لَهُ، فَسَكَنَ الْغَابَاتِ، يَجْنِي ثِمَارَهَا، وَيَصْطَادُ حَيَوَانَاتِهَا، وَيَقَاوِمُ أَفَاعِيهَا، وَحَشَرَاتِهَا، وَأَمْرَاضَهَا. وَسَكَنَ الْإِنْسَانُ مَنَاطِقَ الصَّقِيعِ الْجَلِيدِيَّةِ، حَيْثُ الْأَجْوَاءُ الْقَاسِيَةُ.

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - مِنْ أَيِّ البِلَادِ أَنْتِ ؟
- ٢ - فِي أَيِّ جِزءٍ مِنَ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ تَقَعِ ؟
- ٣ - وَفِي أَيِّ قَارَةٍ ؟
- ٤ - أَذْكَرُ بَعْضَ الأَقْطَارِ الَّتِي تَحُدُّهَا ؟
- ٥ - كَمْ تَبْلُغُ مِسَاحَتُهَا ؟
- ٦ - كَمْ عِدَدُ سُكَّانِهَا ؟
- ٧ - مَا نِسْبَةُ المُسْلِمِينَ فِيهِمْ ؟
- ٨ - مَا اللُّغَةُ الرِسْمِيَّةُ فِي بِلَادِكَ ؟
- ٩ - هَلْ تَوْجَدُ بِهَا لُغَاتٍ أُخْرَى ؟
- ١٠ - مَا شَكْلُ الأَرْضِ ؟
- ١١ - مِمَّ يَتَكَوَّنُ سَطْحُ الكُرَةِ الأَرْضِيَّةِ ؟
- ١٢ - مَا الَّذِي يَقْسِمُ الكُرَةَ الأَرْضِيَّةَ ؟

الوحدة الأولى

الدرس الأول

١٣ - ما العوامل التي تؤثر على درجة الحرارة في المناطق التي تقع على خط عرض واحد؟

١٤ - أيهما أكبر: المسطح المائي أو اليابس في الكرة الأرضية؟

١٥ - أين سكن الإنسان من الكرة الأرضية؟

التدريب الثاني:

املا الفراغ بما يناسبه من كلمات مما يلي :

الكلمات :

- ١ - شاهقة ٢ - الفضاء ٣ - القاحلة ٤ - يقاوم
٥ - يقسم ٦ - الصقيع ٧ - خط العرض ٨ - بياضوي
٩ - متساويان ١٠ - هائل .

- ١ - تخلو المناطق الإستوائية من
٢ - أخبرني بأنهم رجعوا دون أن يصعدوا قمة الجبل لأنها
٣ - لا تسكن الحيوانات آكلة الأعشاب المناطق
٤ - خط الاستواء خط الكرة الأرضية إلى نصف شمالي ونصف جنوبي .

الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى

- ٥ - نستطيع التعرف على درجات الحرارة في البلدان بمعرفة لتلك المناطق .
- ٦ - يَلْتَقِي الحاج بعدد من المسلمين في مكة المكرمة
- ٧ - كُلَّمَا نظرنا إلى أعلى في هذا الواسع فَكَّرْنَا في عَظْمَةِ اللَّهِ .
- ٨ - الكرة الأرضية ليست مستديرة ككرة القدم ، بل ذات شكلٍ
- ٩ - لم يَسْتَطِعْ أَنْ المَرَضُ لِأَنَّهُ أهْمَلَ العلاج .
- ١٠ - الفريقان في القوة ومرات الهزيمة والفوز .

التدريب الثالث :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

١ - هِضَاب .

٢ - الْحَشْرَاتُ .

٣ - شَابَهَ .

٤ - يتساوى .

٥ - خَطُّ الاستواء .

٦ - سَخَّرَ .

٧ - أَجْوَاءُ .

٨ - الأفاعي .

٩ - اليابس (الأرض) .

١٠ - أَرْبَاعٌ .

التدريب الرابع :

اشرح بأسلوبك ما يأتي . .

١ - (وَسَكَنَ مَنَاطِقَ الصَّقِيعِ الْجَلِيدِيَّةِ حَيْثُ الْأَجْوَاءُ الْقَاسِيَةُ) .

٢ - (. . . وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا) .

٣ - (وَجُزءٌ هَائِلٌ تَغْطِيهِ الصَّحَارَى الْقَاحِلَةُ) .

التدريب الخامس :

عَبِّرْ عَنِ الْآتِي بِأَسْلُوبِكَ فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ خَمْسَةِ أُسْطُرٍ .

(خَلَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى الْكَوْنِ بِسَمَائِهِ وَفَضَائِهِ وَأَرْضِهِ وَمَائِهِ) .

التدريب السادس :

تحدّث ثم اكتب في الموضوعات التالية واقصر حديثك على بلادك .

١ - الطُّقْسُ .

٢ - الأمطار .

٣ - فصول السَّنة .

٤ - المُرْتَفَعَاتِ وَالْمُنْخَفَضَاتِ .

٥ - الحيوانات المفترسة .

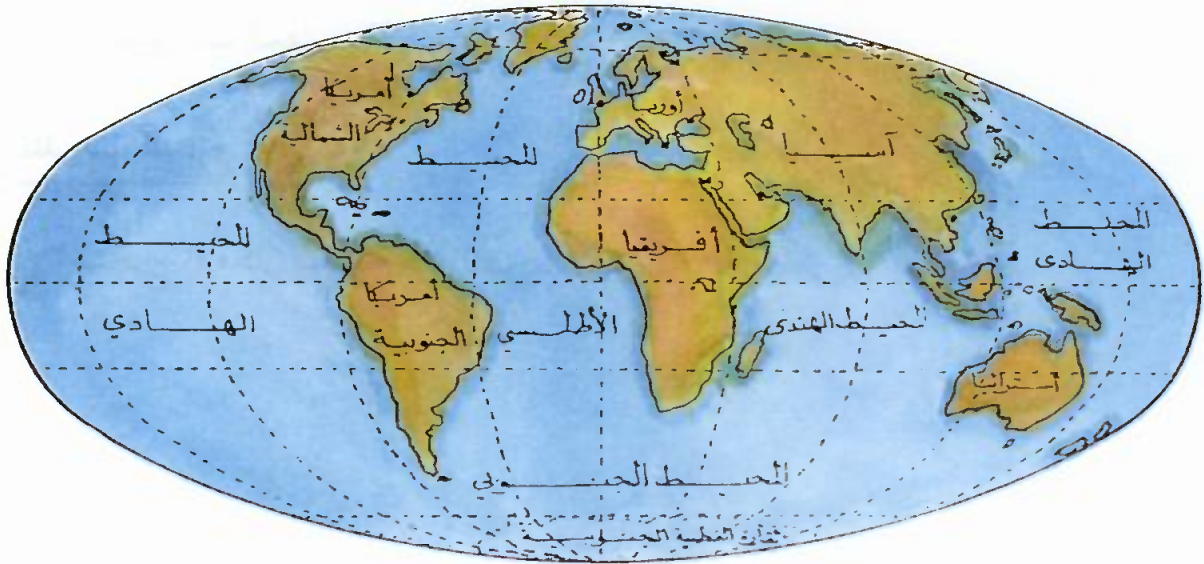
التدريب السابع :

استخرج الأفكار الرئيسة من النصِّ السَّابق .

الدَّرْسُ الثَّانِي

الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

بلدي (٢)



الكلمات الجديدة :

سُفُوحٌ - فَلَوَاتٌ - كَلَأٌ - اسْتَمْرَأَ / يَسْتَمْرِئُ - ضِيفَافٌ - تَرَحَّالٌ - اسْتَشْمَرَ /
يَسْتَشْمِرُ - أَعْمَاقٌ - تُرْبَةٌ - حَوَى / يَحْوِي - حُدُودٌ (بين بلدين) - رَفَاهِيَّةٌ - السِّيَاحَةُ
اِقْتِصَادٌ - عَجَلَةٌ (للحياة) - مُذْهِلٌ - مُذْهِلَةٌ - القُرَى - قِمَمٌ .

ثانياً : الإنسانُ يَسْتَقِرُّ وَيَسْتَعْمِلُ مَا فِي الكَوْنِ :

سَكَنَ الإنسانُ قِمَمَ الجِبَالِ ، وَسُفُوحَها؛ وَسَكَنَ الصَّحَارَى، يَجُوبُ فَلَوَاتِها ، بَحْثاً
عَنِ الكَلَأِ ، والماءِ ، والحياةِ ، على السُّهولِ ، وشواطئِ البِحارِ ، وَضِيفَافِ الأنهارِ .

وَلَقَدْ كَانَ إِنْسَانُ الْأَمْسِ يَعْتِمِدُ عَلَى قُوَّةِ الْجِسْمِ إِقَامَةً وَتَرَحُّالًا ، بَحْثًا عَنِ الْقُوَّةِ .
وَتَمَاضِي الْحَيَاةِ سَرِيعَةً ، وَيَسْتَقِرُّ الْإِنْسَانُ بَعْدَ أَنْ اكْتَشَفَ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، الَّتِي
يَسَّرَتْ لَهُ سُبُلَ الْعَيْشِ ، فَبَدَأَ يَسْتَثْمِرُ الْأَرْضَ ، بِمَا تَزَخَّرُ بِهِ مِنْ خَيْرَاتٍ عَلَى سَطْحِهَا ، أَوْ
فِي جَوْفِهَا ، أَوْ فِي أَعْمَاقِ مِيَاهِهَا ، فَاكْتَشَفَ أَنَّ بَعْضَ أَنْوَاعِ التُّرْبَةِ خِصْبَةٌ صَالِحَةٌ
لِلزَّرَاعَةِ ، وَبَعْضَ الْجِبَالِ تَحْوِي مَعَادِنَ تَقُومُ عَلَيْهَا صِنَاعَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ كَمَا أَنَّ بَعْضَ
الصَّحَارَى ، تَسْتُرُ تَحْتَ رِمَالِهَا الثَّرَوَاتِ الْكَثِيرَةَ ؛ وَفِي أَعْمَاقِ الْبَحَارِ وَالْمَحِيطَاتِ كَثِيرٌ
مِنْهَا يَنْفَعُ النَّاسَ .

وَتَقَدَّمَتِ الْحَيَاةُ ، وَقَسَمَ الْإِنْسَانُ الْأَرْضَ إِلَى أَقْطَارٍ جُعِلَتْ لَهَا حُدُودٌ ، وَظَهَرَتْ الْقُرَى
وَالْمُدُنُ ، وَاسْتَعْلَى الْإِنْسَانُ الثَّرَوَاتِ بِطَرِيقَةٍ مُنْتَظِمَةٍ ، فَتَحَوَّلَ الْاِقْتِصَادُ مِنْ اِقْتِصَادٍ بُدَائِيٍّ
إِلَى اِقْتِصَادٍ مُتَقَدِّمٍ مَدْرُوسٍ . وَبَدَأَ كُلُّ قَطْرٍ يَسْتَعْلَى الثَّرَوَاتِ الْمُتَاحَةَ لَهُ ، وَيَسْخَرُهَا
لِخَيْرِ سَكَّانِهِ وَرَفَاهِيَّتِهِمْ ؛ فَبَعْضُ الْأَقْطَارِ يَعْتَمِدُ اِقْتِصَادُهَا عَلَى الزَّرَاعَةِ ، وَبَعْضُهَا عَلَى
الصَّنَاعَةِ ، وَبَعْضُهَا عَلَى التِّجَارَةِ ، وَبَعْضُهَا عَلَى تَرْبِيَةِ الْمَاشِيَةِ ، وَبَعْضُهَا عَلَى السِّيَاحَةِ
وغير ذلك .

وظَلَّتْ عَجَلَةُ الْحَيَاةِ تَدُورُ بِسُرْعَةٍ مُذْهِلَةٍ ، وَسَتَسْتَمِرُّ تَدُورُ . . . حَتَّى تَقُومَ السَّاعَةُ
. . . وَلَكِنْ يَبْقَى سَوَالٌ هُوَ : أَيْسَخَّرُ الْإِنْسَانُ هَذِهِ الثَّرَوَاتِ لِبَطَاعَةِ اللَّهِ وَعِبَادَتِهِ أَوْ
لِلشَّهَوَاتِ وَالْمَلذَّاتِ ؟

وصدق الله العظيم إذ يقول : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾^(١) .

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التَّالِيَةِ :

- ١ - أين سَكَنَ الإنسانُ مِنَ الأرضِ ؟
- ٢ - علامَ كانَ يَعْتَمِدُ الإنسانُ في حياته ؟
- ٣ - ما الظروف التي ساعدت الإنسان على الاستقرار ؟
- ٤ - أين تُوجَدُ خيراتُ الأرضِ ؟
- ٥ - ماذا يحوي كلُّ من الجبال والصَّحارى ؟
- ٦ - إلامَ قَسَمَ الإنسانُ الأرضَ ؟
- ٧ - ماذا ظَهَرَ بعد ذلك ؟
- ٨ - إلى أيِّ نوعٍ تَحَوَّلَ الاقتصادُ ؟
- ٩ - على أيِّ شيءٍ يَعْتَمِدُ اقتصاد بعض الأقطار ؟
- ١٠ - هل انتهى عَصْرُ الاكتشافات ؟

(١) البقرة- الآية / ١٧٢ .

التدريب الثاني :

املأ الفراغ بما يلي من كلمات ..

الكلمات :

- ١ - سُبُل ٢ - يَحْوِي ٣ - أَعْمَاق ٤ - اِقْتِصَاد
٥ - اسْتَثْمَر ٦ - يَجُوب ٧ - تَرَحَّال .

- ١ - صديقي أمواله في التجارة .
٢ - إِنَّ النَّجَاحَ كَثِيرَةٌ لِمَنْ يَرِيدُ .
٣ - إِنَّ كَثِيرًا مِنَ الْحَيَوَانَاتِ تَعِيشُ فِي الْمَحِيطَاتِ .
٤ - هَلْ سَتَظَلُّ فِي دَائِمَ بَيْنَ الْبِلْدَانِ الْمَخْتَلِفَةِ ؟
٥ - مُعْظَمِ دَوْلِ الْعَالَمِ يَعْتَمِدُ عَلَى الزَّرَاعَةِ .
٦ - كَثِيرًا مَا الْامْتِحَانُ بَعْضَ الْأَسْئَلَةِ الصَّعْبَةِ .
٧ - ظَلَّ الْإِنْسَانُ مِنْذُ الْقِدَمِ أَرْجَاءَ الْأَرْضِ بَحْثًا عَنِ الْأَفْضَلِ .

التدريب الثالث :

أكمل بأسلوبك :

- ١ - اسْتَمَرَّ الْوَلَدُ
٢ - اسْتَمَرَّ الْمُتَسَابِقُ

الوَحْدَةُ الثَّانِيَةُ

الدَّرْسُ الثَّانِي

- ٣ - حَيَاةُ الرَّاعِي تَرَحُّالٌ
٤ - الكَلَأُ عِنْدَ الرُّعَاةِ
٥ - الحَيَاةُ عَلَى ضِيْفَانِ الأَنْهَارِ

التدريب الرابع :

استعمل كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ . .

- | | | |
|------------------|----------------------------|---------------|
| ١ - رَفَاهِيَّةٌ | ٥ - يَسْتَمِرُّ | ٩ - حُدُودٌ |
| ٢ - التُّرْبَةُ | ٦ - ضِيْفَانٌ | ١٠ - مُذْهِلٌ |
| ٣ - سُفُوحٌ | ٧ - عَجَلَةٌ (لِلْحَيَاةِ) | ١١ - قِمَمٌ |
| ٤ - الفَلَّوَاتُ | ٨ - اقْتَصَدَ . | |

التدريب الخامس :

اشرح بأسلوبك ما يأتي :

- ١ - ولَقَدْ كَانَ إنْسَانُ الأَمْسِ يَعْتمِدُ عَلَى قُوَّتِهِ الجِسْمِيَّةِ إقَامَةً وَتَرَحُّالًا بَحْثًا عَنِ القُوَّةِ .
٢ - وَظَلَّتْ عَجَلَةُ الحَيَاةِ تَدُورُ بِسُرْعَةٍ مَذْهَلَةٌ وَتَسْتَمِرُّ تَدُورُ وَالإنْسَانُ يَكْتَشِفُ كُلَّ يَوْمٍ جَدِيدًا إِلَى مَا شَاءَ اللّهُ .

التدريب السادس :

قارن بين الآتي فيما لا يقل عن ثلاث جملٍ لكلٍ :

- ١ - الحَيَاةُ فِي الصَّحَارَى وَالْحَيَاةُ عَلَى ضِفافِ الأنهار.
 - ٢ - الحَيَاةُ فِي المَنَاطِقِ الجَلِيدِيَّةِ وَالْحَيَاةُ فِي المَنَاطِقِ الاستوائية.
- واستعن في إجابتك بالآتي :

- (أ) الطقس ، أنواع التربة .
- (ب) مَصْدَرِ المَاءِ .
- (ج) أنواعِ النَّبَاتَاتِ .
- (د) الحيوانات .
- (هـ) العمل .
- (و) طبيعة الحياة .

التدريب السابع :

لَخَّصْ بِأسلوبك الفِقرةَ الثَّلَاثَةَ التي تبدأ بـ :

(وتقدَّمتِ الحَيَاةُ إلى السياحة وغير ذلك).

الدَّرْسُ الثَّانِي

الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ

التدريب الثامن :

اشرح ما تدل عليه المفردات الآتية بأسلوبك الخاص بما لا يقلُّ عن جملة مفيدة لكلُّ :

- ١ - القُطْرُ .
- ٢ - المديْنَةُ .
- ٣ - القُرَى .
- ٤ - الصَّحْرَاءُ .
- ٥ - المُحِيطُ .

التدريب التاسع :

استخرج ستاً من الأفكار الرئيسة في النصِّ السابق .

التدريب العاشر :

تحدث ثم اكتب في أحد الموضوعات التَّالِيَةِ :

- ١ - الزَّرَاعَةُ فِي بِلَادِكَ .
- ٢ - الصَّنَاعَةُ فِي بِلَادِكَ .

الأسرة



الكلمات الجديدة :

كَيْفِيَّةٌ - حَفْدَةٌ - سَكَنَ / يَسْكُنُ (إلى الزوجة) - صِهْرٌ - مُسْتَلْزَمَاتٌ - وَرَثٌ /
يَرِثُ - مَزَايَا - أَحْضَانٌ - عَوَاطِفٌ - تَلَقَّى / يَتَلَقَّى - تَقَالِيدٌ - تَعَرَّفَ / يَتَعَرَّفُ -
هُودٌ / يَهُودٌ - نَصْرٌ / يُنَصِّرُ - مَجَسٌ / يُمَجِّسُ - اِحْتَدَى / يَحْتَدِي .

لِلْأُسْرَةِ أَهْمِيَّةٌ فِي الْمَجْتَمَعِ الْمُسْلِمِ ، لِذَا اِهْتَمَّ بِهَا الْإِسْلَامُ ؛ فَنَزَلَتْ آيَاتُ الْكثِيرَةِ
تَوْضِحُ الْعِلَاقَةَ الْأُسْرِيَّةَ وَالرُّوَابِطَ بَيْنَ أَفْرَادِهَا . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى : ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ
أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِيُحِبُّواكُمْ وَأَنْفُسُكُمْ أَنْفُسًا وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ مِنْ أَمْوَالِكُمْ
أَنْفُسًا كَمَا أَنْفُسُكُمْ أَنْفُسًا وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ مِنْ أَمْوَالِكُمْ أَنْفُسًا كَمَا أَنْفُسُكُمْ
أَنْفُسًا﴾ (١)

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

وقال الله تعالى : ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (١)

وقال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴾ (٢) . فالأسرة كالجسد ، كل فرد فيها يمثل عضواً هاماً له حقوق ، وعليه واجبات . وكل فرد فيها له دور يؤديه ، فإذا قصر في دوره ، ظهر أثر ذلك على أسرته .

فالأب رب الأسرة فيها ، وحق الأسرة عليه أن يوفر لها مستلزمات الحياة من غذاء وكساء وعلم ، بل يتعدى ذلك ، إلى التوجيه والإرشاد ، وأن يكون قدوةً صالحةً .

والزوجة شريكة الرجل ، وربةً بيته وأم أولاده وموضع سره ، ومن أهم أركان الأسرة ، إذ يرث الأولاد عنها كثيراً من المزايا والصفات ، وفي أحضانها ، تتكون عواطف الطفل . ويتلقى لغته ، ويكتسب كثيراً من تقاليد وعاداته ، ويتعرف على دينه ، ويتعود السلوك الاجتماعي النبيل ، (ما من مولود إلا يولد على الفطرة ، فأبواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه) (٣)

والأبناء عليهم طاعة الآباء ، وأن يسلكوا في المجتمع ، سلوكاً حسناً ؛ لأن سلوكهم الاجتماعي ، مرآة لسلوكهم الأسري ، وعلى الكبار العطف على الصغار ، وعلى الصغار احترام الكبار ، وأن يكون الكبير للصغير قدوةً حسنة ، ومثالاً طيباً يُحتذى .

(١) سورة الروم - الآية / ٢١ .

(٢) سورة الفرقان - الآية / ٥٤ .

(٣) صحيح البخاري - باب الجنائز - الحديث ١٣٥٩ .

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - لماذا اهتمَّ الإسلامُ بالأسرةِ ؟
- ٢ - كيف عَرَفَتَ أَنَّ الإسلامَ يَهْتَمُّ بالأسرةِ ؟
- ٣ - ماذا تشبهُ الأسرةُ ؟
- ٤ - ما واجبُ الأبِ تجاهَ أسرتهِ ؟
- ٦ - ما الروابطُ التي تربطُ بينَ أفرادِ الأسرةِ ؟
- ٧ - ما دورُ الزَّوجةِ في الأسرةِ ؟
- ٨ - ما دورُ الأبناءِ في الأسرةِ ؟
- ٩ - ما أسبابُ تفكُّكِ الأسرِ ؟
- ١٠ - كيف تكونُ العلاقةُ بينَ الصغارِ والكبارِ في الأسرةِ المسلمةِ ؟

التدريِبُ الثاني :

استعمل كلَّ كلمةٍ من الكلماتِ التاليةِ في جملةٍ مفيدةٍ بحيث تكون لها علاقةٌ بالأسرةِ:

- ١ - مُسْتَلزَمَات
- ٧ - يَرِثُ
- ١٢ - صِهْرُ

الوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

- | | | |
|------------------|---------------------------------|----------------|
| ٢ - كَيْفِيَّة | ٨ - يُمَجِّس | ١٣ - حَفَدَةٌ |
| ٣ - نَصَّرَ | ٩ - أَحْضَانُ | ١٤ - عَوَاطِفُ |
| ٤ - مَزَايَا | ١٠ - اِحْتَذَى | ١٥ - تَلَقَّى |
| ٥ - هَوَّدَ | ١١ - سَكَنَ (إِلَى الزَّوْجَةِ) | ١٦ - تَعَرَّفَ |
| ٦ - تَقَالِيدَ . | | |

التدريب الثالث :

اكتب ست جملٍ فعلية عن دور كلٍّ من الأب والأم في الأسرة .

التدريب الرابع :

اشرح ما يأتي بأسلوبك :

(لأنَّ سلوكهم الاجتماعيَّ مرآة لسلوكهم الأسريِّ) .

(وأن يكونَ الكبيرُ للصَّغيرِ قدوةً حسنَةً ومثالاً طيباً يُحتذى) .

(وفي أحضانِ الأسرةِ تتكوَّنُ عواطفُ الطِّفلِ ، ويتلقَّى كثيراً من تقاليدِهِ وعاداتِهِ ، ويتعرَّفُ على دينِهِ ، ويتعوَّدُ السُّلوكَ الاجتماعيَّ النَّبيْلَ) .

الدَّرْسُ الثَّالِثُ

الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

التدريب الخامس :

اقرأ الجملة الاسمية التي تبدأ بـ :
(والزوجة شريكة الرجل إلى السلوك الاجتماعي النبيل) وحولها إلى
ستّ جملٍ فعلية مستنبطاً منها الأفكار الرئيسة التي تحويها .

التدريب السادس :

عبر عن الجملة التالية بأسلوبك في خمسة أسطر :
(الأسرة كالجسدِ كلُّ فردٍ فيها يُمثّلُ عضواً هاماً له حقوقٌ وعليه واجباتٌ) .

التدريب السابع :

تحدث عن دور الأبناء والبنات في الأسرة مستعيناً بما يلي :

- ١ - مساعدة الوالدين داخل البيت وخارجه .
- ٢ - رعاية الصغار .
- ٣ - الاهتمام بالتعلّم .

التدريب الثامن :

ما رأيك فيما يلي :
(إنّ دورَ الأمِّ في البيت لا يقلُّ عن دورِ الأبِ خارج البيت) .

الدَّرْسُ الثَّلَاثُ

الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ

التدريب التاسع :

قارن بين حياة الأسرة في المجتمع المسلم وفي المجتمع غير المسلم في :

- ١ - اكتساب الرزق .
- ٢ - علاقة الوالدين بالأبناء .
- ٣ - سلوك الأبناء في المجتمع .

التدريب العاشر :

(إنَّ الفرد في المجتمع المسلم لا يتصرَّفُ وفقَّ أهوائه) .
ناقش هذه العبارة موضحاً ما يُقيد تصرفه .

التدريب الحادي عشر :

اكتب موضوعاً عن أسرتك موضحاً :

- ١ - عدد أفرادها .
- ٢ - عمل الواليد .
- ٣ - دور الأم في الأسرة .
- ٤ - علاقة أفراد الأسرة بعضهم ببعض .
- ٥ - علاقة أفرادها بالجيران .
- ٦ - الدور الذي يؤديه أفرادها في بلدتهم .
- ٧ - علاقة أفرادها بالمجتمع .
- ٨ - كيف تعيش أسرتك ؟

الخليفة العادل عمر بن الخطاب (١)



الكلمات الجديدة :

مَمَالِك - لِيَاء (راية) مَنَازِل (جمع منزلة) - ارْتَكَب / يَرْتَكِب - أُسُوءَ - حُرَّاس -
حَمْلٌ (مصدر) - دُخَان - أَنْضَجَ / يُنْضِجُ - تَصَارَعُ / يَتَصَارَعُ - أَسْهَرُ / يُسْهَرُ -
أَبْكَى / يُبْكِى - شَطَّ (شاطيء) - مَوْسُومَةٌ (مُعَلِّمَةٌ) - أَفْخَاذ - سَعَةٌ - سُقُوط -
صَحْنٌ (طَبَق).

(أ) تواضعه :

كان عمر بن الخطاب ، رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ، خليفةً عَلَى المسلمين فِي جزيرة العربِ كُلِّهَا ، وَمِصْرَ وَالشَّامِ وَالْعِرَاقِ ، وَفَارَسَ ، وَخِرَاسَانَ ، وَرَغِمَ سِيعَةُ دَوْلَةِ الْخِلَافَةِ ، فَقَدْ كَانَ

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

مثالاً يُحْتَدَى، فِي التَّوَاضِعِ، وَحُبِّ الْعَمَلِ، وَالنَّزَاهَةِ، وَالْإِخْلَاصِ، وَصَدَقِ الْعَقِيدَةُ.

كَانَ لَا يَضَعُ نَفْسَهُ فَوْقَ مَنَازِلِ النَّاسِ وَيَرَى أَنَّ ذَلِكَ خَطَأٌ يَرْتَكِبُهُ الْحَاكِمُ : (إِذَا كُنْتُ فِي مَنزِلَةٍ تُغْنِي وَتُعْجِزُ عَنِ النَّاسِ فَوَاللَّهِ مَا تِلْكَ لِي بِمَنْزِلَةٍ حَتَّى أَكُونَ أَسْوَةً لِلنَّاسِ) كَانَ يُوَدِّي الصَّلَاةَ ، ثُمَّ يَقْعُدُ فَيُكَلِّمُهُ مَنْ شَاءَ ، وَلَمْ يَكُنْ عَلَى بَابِهِ حُرَّاسٌ .

وَقِصَّةُ حَمَلِهِ الدَّقِيقَ عَلَى ظَهْرِهِ لِيُطْعِمَ الصَّبِيَّانَ الْجَائِعَيْنِ مَشْهُورَةٌ ، وَقِيَامُهُ بِإِعْدَادِ الطَّعَامِ بِنَفْسِهِ ، وَكَانَ يَنْفُخُ تَحْتَ الْقَدْرِ ، فَيَخْرُجُ الدُّخَانُ مِنْ بَيْنِ لِحْيَتِهِ ، حَتَّى إِذَا أَنْضَجَ الطَّعَامَ أَفْرَغَهُ فِي صَحْنٍ ، وَقَامَ بِنَفْسِهِ فِي إِطْعَامِ الصَّبِيَّانِ الصَّغَارِ ، حَتَّى شَبِعُوا ، وَأَخَذُوا يَتَصَارِعُونَ ، وَيَضْحَكُونَ ، ثُمَّ نَامُوا فَقَامَ وَهُوَ يَحْمَدُ اللَّهَ وَيَقُولُ : (إِنَّ الْجَوْعَ أَشْهَرَهُمْ وَأَبْكَاهُمْ ، فَأَحْبَبْتُ أَلَّا أَنْصَرِفَ حَتَّى أَرَاهُمْ نَائِمِينَ هَادِثِينَ) .

(ب) عدله :

وَكَانَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - حَرِيصًا عَلَى تَحْقِيقِ النَّزَاهَةِ فِي نَفْسِهِ ، وَفِي عَمَالِهِ (حُكَّامِ الْوَلَايَاتِ) ، سَمِعَ عَنِ عَامِلِهِ عِيَاضِ بْنِ غُنْمٍ ، وَكَانَ وَالِيًا عَلَى مِصْرَ ، أَنَّهُ يَخُونُهُ ، فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ ، فَلَمَّا جَاءَهُ ، أَعْطَاهُ عَصًا وَجُبَّةً صُوفٍ وَغَنَمًا فَقَالَ : « ارْعَهَا فَإِنَّ أَبَاكَ كَانَ رَاعِيًا » .

وَمَرَضَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فَوَصَفَ لَهُ الطَّبِيبُ الْعَسَلَ وَكَانَ فِي بَيْتِ الْمَالِ جَرَّةٌ عَسَلٍ ، فَاسْتَأْذَنَ الْمُسْلِمِينَ وَقَالَ : (إِنْ أَذِنْتُمْ فِيهَا أَخَذْتُهَا ، وَإِلَّا فَهِيَ عَلَيَّ حَرَامٌ) وَكَانَ يُجْرِي عَلَى نَفْسِهِ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ كُلَّ يَوْمٍ دِرْهَمِينَ فَقَطْ .

وَمِنْ مَأْثُورِ كَلَامِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَوْلُهُ : « وَاللَّهِ لَئِنْ بَقِيتُ لِيَأْتِيَنَّ الرَّاعِيَ بِجَبَلٍ صَنْعَاءَ

حَظُّهُ مِنْ هَذَا الْمَالِ وَهُوَ مَكَانَهُ « وَلَوْ أَنَّ جَمَلًا هَلَكَ ضَيَاعًا بِشَطِّ الْفُرَاتِ لَخَشِيتُ أَنْ يَسْأَلَ اللَّهُ عَنْهُ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ » .

أَمَّا الْخَيْلُ الَّتِي عِنْدَهُ فَكَانَتْ مَوْسُومَةً فِي أَفْخَاذِهَا بِالْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ : « مَحْبُوسَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ » .

التَّدْرِيبَات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - لماذا كان عمر رضي الله عنه يحرص على الاجتماع بالناس ؟
- ٢ - ما رأيك فيما قام به عمر رضي الله عنه نحو الصبية الجائعين ؟
- ٣ - قال عمر: «ولو أن جَمَلًا هَلَكَ ضَيَاعًا بِشَطِّ الْفُرَاتِ لَخَشِيتُ أَنْ يَسْأَلَ اللَّهُ عَنْهُ عَمْرُ» ماذا تسمي مثل هذا الشعور بالواجب ؟
- ٤ - كيف كانت الخيل التي كانت عنده ؟
- ٥ - كيف كان يعامل حكام الولايات ؟
- ٦ - لماذا استأذن المسلمين في أخذ العسل ؟

التدريب الثاني :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمة مناسبة من الكلمات التالية :

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

الكلمات :

- ١ - ارْتَكَبَ ٢ - يَعْجِزُ ٣ - تَنْضُجُ ٤ - السَّهْرُ
٥ - يَحْرِصُ ٦ - مَنَازِلُ ٧ - أَسْهَرُ

- ١ - العلماءُ كَبِيرَةٌ عِنْدَ النَّاسِ .
٢ - الجُهَلَاءُ عَنِ مَجَادَلَةِ الْعُلَمَاءِ .
٣ - الْآبَاءُ عَلَى تَرْبِيَةِ أَبْنَائِهِمْ بِالْأَخْلَاقِ الْفَاضِلَةِ .
٤ - اللَّصُّ جَرِيْمَتُهُ نَهَارًا .
٥ - يَضُرُّ بِصِحَّةِ الْإِنْسَانِ .
٦ - مَعْظَمُ الْفَوَاكِهِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ .
٧ - الْأُمُّ مَرِيضٌ الْإِبْنِ .

التدريب الثالث :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

الكلمات :

- ١ - لَوَاءٌ (رَايَةٌ) ٦ - يُبْكِي ١١ - مَمَالِكُ
٢ - أُسْوَةٌ ٧ - مَوْسُومَةٌ ١٢ - حَمَلٌ (مَصْدَرٌ)
٣ - دُخَانٌ ٨ - يَتَصَارَعُ ١٣ - سَعَةٌ
٤ - حُرَّاسٌ ٩ - سُقُوطٌ ١٤ - أَفْخَاذُ
٥ - شَطٌّ (شَاطِئٌ) ١٠ - صَحْنٌ

التدريب الرابع :

استخدم العبارات التالية في وصفِ نظامِ الحُكْمِ في عهد الخليفة عمر بن الخطاب :

- ١ - اتَّسَاعِ الدَّوْلَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ .
- ٢ - حُبِّ الْعَمَلِ .
- ٣ - الْإِتِّصَالِ بِالنَّاسِ .
- ٤ - التَّعَرُّفِ عَلَى أَحْوَالِ الرَّعِيَّةِ .
- ٥ - قِيَامِ عَمْرِ نَفْسِهِ بِالْعَمَلِ .
- ٦ - حُكْمِ الْوَلَايَاتِ .

التدريب الخامس :

أذكر فقرةً أعجبتَ بها من النص السابق، ووضح سببَ إعجابك بها.

التدريب السادس :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمات مناسبة من عندك :

دخل عمرُ رضيَ اللهُ عنه بيتاً من بيوتِ المسلمين فوجدَ امرأةً قِدرًا على وَحَوْلَهُ الصَّغَارُ يَنْتَظِرُونَ الطَّعَامَ حَتَّى يَنْضِجُ ، وَعَرَفَ عَمْرُ أَنَّ الْقِدْرَ بِالماءِ وَبِدَاخِلِهِ قِطْعَةٌ مِنْ وَلَمَّا سَأَلَ عَنِ السَّبَبِ أَجَابَتْ الْمَرْأَةُ بِأَنَّهَا لَا

الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

تَمَلِّكَ تَقَدِّمُهُ لِهَؤُلَاءِ الصِّغَارِ وَهِيَ تَغْلِي حَتَّى يَغْلِبَهُمْ فَيَنَامُوا ، وَبَعْدَ
أَنْ عَرَفَ الْحَقِيقَةَ ذَهَبَ وَأَحْضَرَ الدَّقِيقَ ، وَأَطْعَمَ الصَّبِيَّةَ وَلَمْ يُغَادِرْهُمْ حَتَّى رَأَاهُمْ

التدريب السابع :

اشرح ما يلي بأسلوبك :

- ١ - ورغم سعة دولة الخلافة فقد كان مثلاً يُحتذى في التواضع ، وحب العمل ،
والنزاهة والإخلاص ، وصدق العقيدة .
- ٢ - كان لا يضع نفسه فوق منازل الناس ويرى أن ذلك خطأ يرتكبه الحاكم .

التدريب الثامن :

(كان عمر رضي الله عنه مثلاً في التواضع وحب العمل والنزاهة والإخلاص)
اكتب عن كل صفة من الصفات التي تحتها خط فيما سبق ثلاث جمل مفيدة .

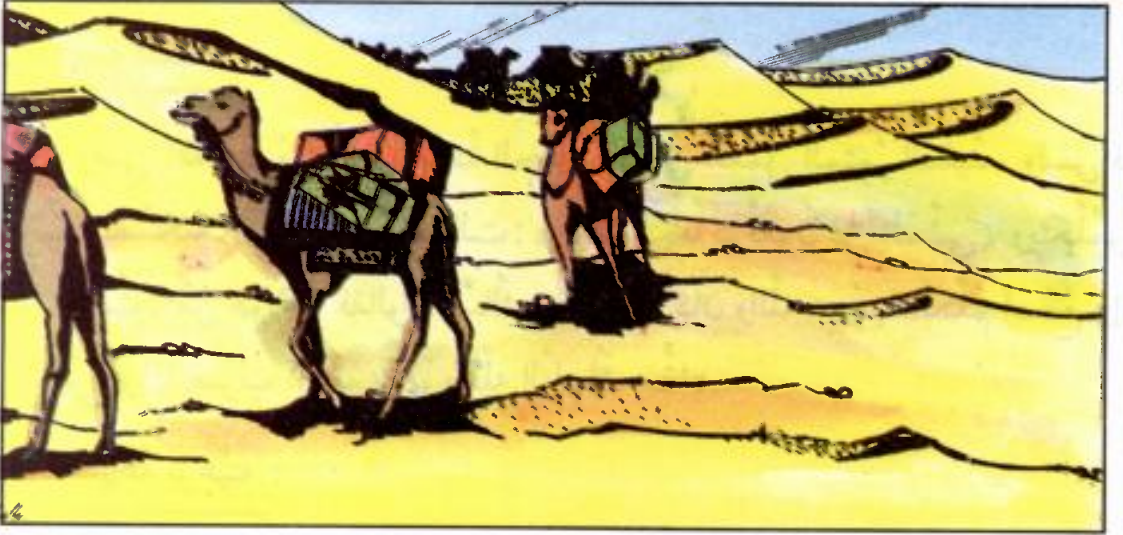
التدريب التاسع :

استخرج من النص السابق خمساً من الأفكار الرئيسة وكتبها في جمل مفيدة :

التدريب العاشر

اكتب ملخصاً للنص السابق بأسلوبك موضحاً رأيك في إخلاص عمر رضي الله عنه
وورعه وتقواه ونزاهته .

الْخَلِيفَةُ الْعَادِلُ عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ (٢)



الكلمات الجديدة :

زَاحِمٌ / يُزَاحِمُ - رَهْبَانِيَّةٌ - مَسْكَنَةٌ - تَرَفَّعَ / يَتَرَفَّعُ - أَوْجَعَ / يُوجِعُ - نَاسِكٌ -
نُسَّاكٌ - التَّيَامُ (اتِّحَادٌ) - هَيْبَةٌ - أَفَاضَ / يُفِيضُ - تَجَالَسَ / يَتَجَالَسُ - أَدُومٌ
(لِلتَّفْضِيلِ) - الْخُصُومُ - أُلْفَةٌ - أَسْمَعَ / يُسْمِعُ - نَفَّرَ / يُنْفِرُ.

(ج) مُسَاوَاتُهُ بَيْنَ النَّاسِ :

وكان عمر رضي الله عنه قوياً في الحق، مُجِباً لِلنَّظَامِ، لَا يُقَدِّمُ أَحَدًا عَلَى أَحَدٍ فِي
الْحَقُوقِ وَالْمُعَامَلَاتِ، أُتِيَ بِمَالٍ فَجَعَلَ يُقَسِّمُهُ بَيْنَ النَّاسِ، فَازْدَحَمُوا عَلَيْهِ، فَأَقْبَلَ

الوحدة الخامسة

الدرس الخامس

سعدُ بنُ أبي وقاصٍ، يُزاحمُ النَّاسَ، حتَّى وَصَلَ إِلَيْهِ، فدفعَهُ عمرُ دَفْعاً وقال: إنك أقبلت لا تهَابُ سُلْطَانَ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ، فأحببتُ أن أُعَلِّمَكَ أن سُلْطَانَ اللَّهِ لَنْ يَهَابَكَ.

(د) فهمه للعبادة :

وكان رضي الله عنه يرى أن العبادة الحقيقية، هي العمل المثمر المفيد، وليس في الرهبانية والمسكنة، وصفته امرأة فقالت: « رأيت فتياناً يترفعون في المشي، ويتكلمون رؤيئداً، فقلت: من هؤلاء؟ فقالوا: نساك، فقلت: كان والله عمر إذا تكلم أسمع وإذا مشى أسرع وإذا ضرب أوجع، هو والله الناسك حقاً.»

(هـ) اجتماعه برعيته :

ولم يكن رضي الله عنه ينفّر من المجالس، بل كان يحضّ على التّمام النَّاسِ، واجتماعهم في مجالسهم، وعدم تفرّقهم، فإن ذلك أقوى لهيبتهم « أفيضوا مجالسكم بينكم، وتجالسوا معاً، فإنه أدوم لألفتكم، وأهيب لكم عند النَّاسِ.»

وكان يختلط برعيته ويود أن يقسم وقته بينهم: «لئن عشت إن شاء الله، لأسيرن في الرعيّة حولاً... فأقيم في الشام شهرين، وفي مصر شهرين، وفي الجزيرة شهرين، والله لنعم الحول هذا.»

وَكَانَ يَطُوفُ فِي الْأَسْوَاقِ، وَيَقْرَأُ الْقُرْآنَ، وَيَقْضِي بَيْنَ الْخُصُومِ. (١)

(١) أسد الغابة، ٣ / ٦٥ .

التَّدرِيَّات

التَّدرِيبُ الْأوَّلُ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - كيف فهمَ عمرُ رضي الله عنه العِبادَةَ ؟
- ٢ - هل كان رضي الله عنه ينفِرُ من المَجَالِسِ ؟ وضح ذلك .
- ٣ - لماذا عامَل سعد بن أبي وقاصٍ بشِدَّةٍ ؟
- ٤ - كيف كان يودُّ أن يَقْسِمَ وقتهُ ؟
- ٥ - كيف كان يَقْضِي وقته ؟
- ٦ - أيهما أفضل : الفتى الخَشِنُ أم الفتى المُنعمُ ؟ أجب من خلالِ وَصْفِ المرأة لعمر رضي الله عنه .
- ٧ - ما العِبادَةُ الحَقِيقِيَّةُ في رأي عمر رضي الله عنه ؟

التَّدرِيبُ الثَّانِي :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

- | | | |
|--------------------|-----------------|-----------------|
| ١ - هَيْبَةٌ . | ٧ - يَتَرَفَّعُ | ١٢ - يُسْمَعُ |
| ٢ - النُّسَاكُ . | ٨ - يُوجِعُ | ١٣ - مَسْكَنَةٌ |
| ٣ - رَهْبَانِيَّةٌ | ٩ - الخُصُومُ | ١٤ - أُلْفَةٌ |
| ٤ - زَاخَمَ | ١٠ - يُفِيضُ | ١٥ - نَفَّرَ |

الدَّرْسُ الخَامِسُ

الوحدَةُ الخَامِسَةُ

١٦ - نَاسِكٌ

١١ - تَجَالَسَ

٥ - أَدُومٌ

٦ - التَّامٌ .

التدريب الثالث :

اشرح الجمل التَّالِيَةَ بِأَسْلُوبِكَ :

١ - « أَفِيضُوا مَجَالِسَكُمْ بَيْنَكُمْ ، وَتَجَالَسُوا مَعًا ، فَإِنَّهُ أَدُومٌ لِأَلْفَتِكُمْ ، وَأَهْيَبُ لَكُمْ عِنْدَ النَّاسِ » .

٢ - « إِنَّ الْعِبَادَةَ الْحَقِيقِيَّةَ هِيَ الْعَمَلُ الْمَثْمُرُ الْمَفِيدُ وَليس فِي الرِّهَابِيَّةِ وَالْمَسْكَنَةِ » .

التدريب الرابع :

اكتب عن كلام عمر بن الخطاب ، ومشيه ، وعبادته ثلاث جمل .

التدريب الخامس :

اشرح بِأَسْلُوبِكَ مَا يَعْنِي عَمْرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِقَوْلِهِ : « لئن عشتُ إن شاء الله إلى والله لنعمَ الحولُ هذا » .

التدريب السادس :

أكمل العبارات والجمل التَّالِيَةَ بِمَا يلائمها :

١ - إنَّ وَضَعَ الْمَرْءُ مَنْزِلَتَهُ فَوْقَ مَنْزِلِ الْآخَرِينَ خَطَأً :

(أ) لَأَنَّهُ يَقْرَبُهُ إِلَى النَّاسِ .

- (ب) لَأَنَّهُ يُحِبُّهُ إِلَى النَّاسِ .
(ج) يُبَاعِدُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّاسِ .
- ٢ - يُصَلِّي ثُمَّ يَقْعُدُ فَيَكَلِّمُهُ مَنْ يَشَاءُ :
(أ) فَيَقْضِي الْحَاجَاتِ فِي حِينِهَا .
(ب) فَيَحْمَدُ النَّاسَ لَهُ ذَلِكَ .
(ج) فَيَرْتَاحُ هُوَ وَيَرْتَاحُ الْآخَرُونَ .
- ٣ - أَعْطَى عَامِلَهُ الَّذِي خَانَهُ مَا يُعِينُهُ عَلَى عَمَلِهِ لِأَنَّهُ أَرَادَ :
(أ) تَأْدِيبَهُ وَتَعْلِيمَهُ وَتَغْيِيرَ سُلُوكِهِ .
(ب) أَلَّا يَعْرِفَ الْآخَرُونَ مَا فَعَلَهُ .
(ج) أَنْ يُحَافِظَ عَلَى حَيَاتِهِ .
- ٤ - كَانَ يَأْخُذُ مِنْ بَيْتِ الْمَالِ دَرَهْمِينَ كُلَّ يَوْمٍ :
(أ) لِأَنَّهُ بَخِيلٌ .
(ب) لِحِرْصِهِ عَلَى أَمْوَالِ الْمُسْلِمِينَ .
(ج) لِقِلَّةِ الْمَالِ .
- ٥ - كَانَ لَا يَقْدَمُ أَحَدًا عَلَى أَحَدٍ فِي الْحَقُوقِ وَالْمُعَامَلَاتِ :
(أ) لِتَسْوَدِ الْعَدَالَةَ بَيْنَ النَّاسِ .
(ب) لِعَدَمِ وُجُودِ الْوَقْتِ الْكَافِي لِذَلِكَ .
(ج) لِعَدَمِ وُجُودِ الْعَدَدِ الْكَافِي مِنَ الْقَضَاةِ .

الدَّرْسُ الْخَامِسُ

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ

٦ - طلب من المسلمين أن يُفِيضُوا مَجَالِسَهُمْ بَيْنَهُمْ لِأَنَّ :

(أ) قِلَّةَ الْمَجَالِسِ تَدْعُو إِلَى سُرْعَةِ التَّعَارُفِ .

(ب) كَثْرَةَ الْمَجَالِسِ سَبَبٌ فِي مَعْرِفَةِ الْأَحْوَالِ .

(جـ) كَثْرَةَ الْمَجَالِسِ تَقْعُدُ بِالنَّاسِ عَنِ الْعَمَلِ .

٧ - أراد أن يَقْسِمَ وَقْتَهُ بَيْنَ وِلَايَاتِ الدَّوْلَةِ :

(أ) لِيَتَمَتَّعَ بِالسِّيَاحَةِ فِيهَا .

(ب) لِيَتَّعِدَ عَنِ مُشْكِلَاتِ الْحُكْمِ .

(جـ) لِيَتَّعَرَّفَ عَلَى أَحْوَالِ كُلِّ وِلَايَةٍ .

التدريب السابع :

استخرج من الفقرة الثالثة التي تبدأ بـ «وَلَمْ يَكُنْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يُنْفَرُ مِنَ الْمَجَالِسِ إِلَى آخِرِ الْفَقْرَةِ» . الأفكارَ الرَّئِيسَةَ الَّتِي تَحْوِيهَا .

التدريب الثامن :

لَخِّصِ النَّصَّ السَّابِقَ فِي سِتِّ جُمَلٍ تَشْمَلُ مَا يَحْوِيهِ مِنْ مَعْنَى .

التدريب التاسع :

اختر جانباً من جوانب سيرة عمر بن الخطاب رضي الله عنه واكتب عنه عشرة أسطر،

واستعن في كتابتك بالأسئلة التالية :

الدَّرْسُ الخَامِسُ

الوحدَةُ الخَامِسَةُ

- ١ - ما الجانب الذي تختاره ولماذا؟
- ٢ - لماذا أعجبك هذا الجانب؟
- ٣ - كيف كان يحققه عمر بن الخطاب رضي الله عنه؟
- ٤ - ومتى كان يحققه؟
- ٥ - هل يمكن تحقيق هذا الجانب الآن؟
- ٦ - كيف يمكن تحقيقه؟
- ٧ - وهل نحتاج إليه الآن؟ لماذا؟

وسائل النقل والمواصلات



الكلمات الجديدة :

نهضة - قاس / يقيس - أحدث (للتفضيل) - تعثر / يتعثر - أوحال - أدغال -
أخضع / يخضع - عوائق - ضحالة - رصد / يرصد - عباب - مخر / يمخر -
كوارث - إنتاج - كمل / يكمل - ذلول - كلّي - تبادل / يتبادل - دور .

إنَّ تقدُّمَ الأممِ والشُّعوبِ ونهضتها، يُقاسُ بمدى تقدُّمِ وسائلِ نقلِها ومواصلاتها.
ولذا نرى الدولَ تتسابقُ في تحسينِها وتطويرِها ما وجدتْ إلى ذلك سبيلاً.

وقد مرَّ تطوُّرُها بمراحلٍ مختلفةٍ، فبعدَ أنْ كانَ الإنسانُ، يعتمدُ اعتماداً كلياً، في

تَحْرُكِهِ وَتَنَقُّلِهِ عَلَى رِجْلِيهِ أَوْ عَلَى الدَّوَابِّ، وَالْمَرَكَبِ الشَّرَاعِيَّةِ ، وَقُوَّةِ جِسْمِهِ ، نَرَاهُ الْيَوْمَ ، يَسْتَعْمِدُ أَحْدَثَ وَسَائِلِ النَّقْلِ وَالْمَوَاصِلَاتِ فِي تَحْرُكَاتِهِ .

فَمَا بَقِيَتْ لِلْوَسَائِلِ الْبُدَائِيَّةِ مَكَانَةٌ ، إِلَّا فِي الْمَنَاطِقِ الَّتِي تَتَعَثَّرُ فِيهَا الْوَسَائِلُ الْحَدِيثَةُ ، كَالصَّحَارَى وَالْأَوْحَالِ وَالْأُدْغَالِ وَقِمَمِ الْجِبَالِ . وَحَتَّى هَذِهِ ، قَدْ تَغَلَّبَ الْإِنْسَانُ عَلَيْهَا بِفَضْلِ تَقَدُّمِ الْعِلْمِ الَّذِي عَلَّمَهُ اللَّهُ الْإِنْسَانَ ، فَزَالَتِ الْعُقَبَاتُ الطَّبِيعِيَّةُ ، الَّتِي تَقْفُ حَائِلًا دُونَ طَرِيقِهِ فَسُوِّتِ الْمُرْتَفِعَاتُ ، وَأُزِيلَتِ الْعَوَائِقُ ، وَعُودِلِجَتِ ضَحَالَةُ الْمِيَاهِ ، وَرُصِدَتِ تَغْيِرَاتُ الْجَوِّ لِتَجَنَّبِ عَوَاقِبَهَا فَصَارَتِ الْقَاطِرَاتُ وَالسِّيَارَاتُ تَشُقُّ الْبَرَّ دُونَ عَنَاءٍ وَصَارَتِ السَّفِينُ تَمَحَّرُ عِبَابَ الْبِحَارِ دُونَ عَائِقٍ ، وَالطَّائِرَاتُ تَنْطَلِقُ فِي الْجَوِّ دُونَ تَمَهُّلٍ .

وَبِفَضْلِ وَسَائِلِ النَّقْلِ وَالْمَوَاصِلَاتِ ، زَادَ ارْتِبَاطُ الدُّوَلِ بَعْضُهَا بِبَعْضٍ ، وَتَبَادَلَتْ إِنتَاجُهَا ، وَلَمْ يَعُدْ دَوْرُ وَسَائِلِ النَّقْلِ وَالْمَوَاصِلَاتِ قَاصِرًا عَلَى الْأَرْضِ ؛ فَقَدْ غَزَتِ الْفُضَاءَ ، فَقَرَّبَتِ الْمَسَافَاتِ وَقَصَّرَتِ الزَّمَانَ .

وَوَسَائِلُ النَّقْلِ وَالْمَوَاصِلَاتِ يَكْمُلُ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَلِكُلِّ مَزَايَاهِ وَعُيُوبِهِ ؛ فَإِنَّ أَمْتَازَ هَذَا بِالْإِنْتِظَاقِ السَّرِيعِ ، أَمْتَازَ ذَلِكَ بِالنَّقْلِ الثَّقِيلِ .

وَهَكَذَا سَخَّرَ اللَّهُ لِلْإِنْسَانِ الْأَرْضَ ، وَالْفُضَاءَ ، وَالْبِحَارَ ، وَجَعَلَهَا ذُلُولًا ، تَحْمِلُهُ عَلَى ظَهْرِهَا ، وَتَسَاعِدُهُ عَلَى الْحَيَاةِ ، فَعَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَتَذَكَّرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ كُلَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ لِأَجْلِهِ ، وَكَلَّمَا اسْتَعْمَلَ وَسِيلَةَ مِنْ وَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ ، فَلْيَقْرَأْ قَوْلَ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿سُبْحَانَ الَّذِي سَخَّرْنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِينَ ﴿١٣﴾ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ ﴿١٤﴾﴾ .

(١) سورة الزخرف - الآية / ١٣ و ١٤ .

وليعلم أن الله قد سخر له هذه الأشياء لكي يقوم بوظيفته التي خلقه من أجلها وهي العبادة: ﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾^(٢).

التَّدرِيبَات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - كيف كان السفر قديماً ؟
- ٢ - هل لوسائل النقل القديمة أهمية اليوم ؟ وضح ذلك ؟
- ٣ - اذكر فوائد وسائل المواصلات الحديثة .
- ٤ - كيف استطاع الإنسان أن يتغلب على العوامل الطبيعية التي تعوق تنقله ؟
- ٥ - متى ظهرت وسائل النقل الحديثة ؟
- ٦ - أيهما أكثر فائدة : وسائل المواصلات القديمة أم الحديثة ؟ لماذا ؟

التدريب الثاني :

استعمل الكلمات والعبارات التالية في جمل مفيدة :

- | | | |
|----------|-------------|-------------|
| ١ - أخضع | ٥ - العوائق | ٩ - أزال |
| ٢ - ذلول | ٦ - دؤر | ١٠ - رَصَدَ |

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

- ٣ - أحدث وسيلة
٤ - عُباب الماء
٧ - مَخْر
٨ - تَبَادَل
١١ - إنتاج
١٢ - يُكْمَلُ

التدريب الثالث :

استخرج من النص خمس فِكْرٍ رئيسية .

التدريب الرابع :

كل حقيقة من الحقائق التالية تُنسب إلى وسيلة من وسائل النقل الحديثة .

اذكر الوسيلة ، مستخدماً العبارات في جمل مفيدة :

- ١ - عيوبها البطء وقلّة ما تنقل .
- ٢ - سرعتها شديدة ولكن أجورها باهظة .
- ٣ - أهميتها في الصحارى .

التدريب الخامس :

املا الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

- ١ - يُقَاسُ ٢ - تَعَثَّرَ ٣ - الأَوْحَالُ ٤ - الأَدْغَالُ ٥ - ضَحَالَةٌ
٦ - عُباب ٧ - الكَوَارِثُ ٨ - كُليًا .

الوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

الدَّرْسُ السَّادِسُ

- ١ - تعيش كثيرٌ من الحيوانات المفترسة في
- ٢ - يعتمدُ الإنسانُ على الله اعتماداً في أموره.
- ٣ - لم تستطع السفينةُ أن تُبحرَ في النَّهرِ لـ مائه.
- ٤ - إنَّ كثيراً من التي نشهدها اليومَ سببها الإنسانُ نفسه .
- ٥ - تكثر في مناطق التُّربة الطَّيْنِيَّةِ بعدَ نزولِ الأمطارِ.
- ٦ - الماشي في الطريق بالحجارة والرَّمال .
- ٧ - التَّقَدُّمُ المَادِيُّ للشُّعُوبِ بِمَدَى تَقَدُّمِهَا في مجالِ العُلُومِ .
- ٨ - انطلقتِ السفينةُ تَشُقُّ الماءَ ليلاً .

التدريب السادس :

- تحدَّثْ ثم اكتب سطرين عن كلِّ من وسائل النقل الآتية :
- ١ - الحِصَانِ
 - ٢ - المراكبِ الشَّرَاعِيَّةِ
 - ٣ - القِطَارِ
 - ٤ - السفينةِ .

التدريب السابع :

- وضِّحْ بأسلوبك علاقة كلِّ ممَّا يلي بوسائلِ النقلِ :
- ١ - الطُّرُق
 - ٢ - الكَهْرَبَاءِ
 - ٣ - الزَّرَاعَةِ
 - ٤ - الصَّنَاعَةِ
 - ٥ - المعادن

التدريب الثامن :

قارن بين الطَّائِرَةِ والسَّفِينَةِ مِنْ حَيْثُ :

الدَّرْسُ السَّادِسُ

الْوَحْدَةُ السَّادِسَةُ

- ١ - مكانُ الاستِخدامِ - ٢ - السُّرْعَةُ - ٣ - حملُ البضائعِ - ٤ - الأجرةُ
٥ - الخُطُورةُ

التدريب التاسع :

السَّيَّارةُ والقِطَّارُ وسيلتان من وسائل المواصلات . حدث بينهما حوارًا، فعَدِّدْ كُلَّ مِنْهُمَا

محاسِنَهُ، فماذا قالَا ؟

١ - السَّيَّارةُ :

٢ - القِطَّارُ :

٣ - السَّيَّارةُ :

٤ - القِطَّارُ :

٥ - السَّيَّارةُ :

٦ - القِطَّارُ :

٧ - السَّيَّارةُ :

٨ - القِطَّارُ :

التدريب العاشر :

أيهما تفضِّلُ : السَّفَرُ بالطَّائرةِ أو بالقِطَّارِ ؟ ولماذا ؟

التدريب الحادي عشر :

اكتب موضوعاً عن وسائل النقل والمواصلات في بلدك .

إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب^(١)



الكلمات الجديدة :

بَلْدَةٌ - أُوثَانٌ - صُلْبٌ (أصل) - شُبُهَاتٌ - نُذُورٌ - أَضْرِحَةٌ - صَدٌّ / يَصُدُّ -
تَرْسِيخٌ - وَسِيطٌ - بَثٌّ / يَبِثُّ (أذاع) - اسْتِنْهَاضٌ - اضْطِهَدُ / يَضْطِهَدُ - اضْطُرٌّ
/ يُضْطَرُّ - تَعَاهَدَ / يَتَعَاهَدُ - مُتَكَاتِفٌ - لَبِثٌ / يَلْبِثُ - رَفَعُ (مصدر) .

نشأ في بلدة العيينة ، في نجد ، وتعلّم بها ، ثم سافر إلى المدينة والبصرة ، ليتمّ تعليمه ، وبعد ذلك ، عاد إلى العيينة ، يدعو الناس إلى توحيد الله ، وتطهير النفوس من الشرك والضلال .

(١) سيرة الإمام الشيخ محمد بن عبد الوهاب . أمين سعود .

وأهمُّ شَيْءٍ شَغَلَ ذَهَنَهُ، فِي دُرُوسِهِ وَرِحَالَتِهِ، هُوَ التَّوْحِيدُ، الَّذِي هُوَ عِمَادُ الْإِسْلَامِ، فَلَا أَصْنَامَ، وَلَا أُوثَانَ، وَلَكِنَّهَا الْعِبَادَةُ الْخَالِصَةُ، لِلَّهِ وَحْدَهُ، لَا شَرِيكَ لَهُ وَقَدْ رَأَى فِي أَثْنَاءِ رِحَالَتِهِ الْمُتَعَدِّدَةِ، أَنَّ التَّوْحِيدَ الَّذِي هُوَ صُلْبُ الْإِسْلَامِ، قَدْ اخْتَلَّ، وَدَخَلَهُ كَثِيرٌ مِنَ الشُّبُهَاتِ وَالْفَسَادِ، فَهَذِهِ قُبُورُ الْأَوْلِيَاءِ، يُحْجُّ إِلَيْهَا الْجِهَالُ وَتُقَدَّمُ النِّسَاءُ لَهَا النُّذُورُ، وَيَعْتَقِدُ الْعَوَامُّ أَنَّهَا قَادِرَةٌ عَلَى النَّفْعِ وَالضَّرْرِ، وَهَذِهِ الْأَضْرَحَةُ تُقَامُ فِي بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ. وَرَأَى النَّاسَ وَقَدْ أَشْرَكُوا مَعَ اللَّهِ غَيْرَهُ فِي الْعِبَادَةِ وَوَجَدَ أَنَّ هَذِهِ الْأُمُورَ تَصُدُّ النَّاسَ عَنِ تَوْحِيدِ اللَّهِ، وَتُسَيِّئُ إِلَى النُّفُوسِ، فَتَجْعَلُهَا ذَلِيلَةً ضَعِيفَةً، وَكَانَ - رَحِمَهُ اللَّهُ - يَسْعَى إِلَى تَرْسِيخِ عَقِيدَةِ التَّوْحِيدِ وَرَفْعِ لِيَوَائِهَا.

إِنَّ التَّوْحِيدَ الْخَالِصَ، هُوَ التَّوْحِيدَ الَّذِي يَصِلُ الْعَبْدُ بِرَبِّهِ، مِنْ غَيْرِ وَسِيْطٍ، وَهُوَ تَوْحِيدُ الْفِطْرَةِ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَاعْتَقَدَهُ السَّلْفُ الصَّالِحُ. وَقَدْ قَامَ الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْوَهَّابِ بِتَجْدِيدِهِ وَمِحَارَبَةِ مَا أُدْخِلَ فِيهِ مِنْ بَدْعٍ.

هَذِهِ دَعْوَةُ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ، فَمَاذَا كَانَ شَأْنُهَا وَمَصِيرُهَا؟ لَقَدْ بَدَأَتْ دَعْوَتُهُ بِرَفْقٍ وَلِينٍ بَيْنَ قَوْمِهِ ثُمَّ أَخَذَ يَبْثُهَا بَيْنَ الْمَدِينِ وَالْقُرَى حَاتِّئًا عَلَى اسْتِنْهَاضِ الْهَمَمِ، فِي مَكَاْفِحَةِ الْبَدْعِ، وَالرَّجُوعِ إِلَى الْإِسْلَامِ الصَّحِيْحِ، وَقَدْ اضْطَّهَدَ فِي بِلَدِهِ الْعَيْنِيَّةِ، وَاضْطُرَّ إِلَى أَنْ يَخْرُجَ مِنْهَا، إِلَى الدَّرْعِيَّةِ مَقَرَّ آلِ سَعُودٍ وَهُنَاكَ عَرَضَ دَعْوَتَهُ عَلَى أَمِيرِهَا مُحَمَّدِ بْنِ سَعُودٍ فقبلها، وَتَعَاهَدَا عَلَى الدِّفَاعِ عَنْهَا، حَتَّى كَتَبَ اللَّهُ لَهَا النِّصْرَ.

هَذِهِ هِيَ حَيَاةُ الشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْوَهَّابِ، وَهَذِهِ دَعْوَتُهُ، يَعِيشُهَا الْمُسْلِمُونَ الْيَوْمَ، عَقِيدَةً صَافِيَةً، وَإِيمَانًا ثَابِتًا، وَتِلْكَ دَعْوَتُهُ الَّتِي كَانَتْ مُصْبِحًا مِنَ الْمَصَابِيْحِ الَّتِي رَفَعَهَا مُسْلِمُونَ كَثِيرُونَ فِي الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ كَجَمَالِ الدِّينِ الْأَفْغَانِيِّ، وَمُحَمَّدِ عَبْدِ وَرَشِيدِ رِضَا، وَالْمُودُودِيِّ، رَحِمَ اللَّهُ الْجَمِيعَ.

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - ما المسألة التي شغلت ذهن الشيخ محمد بن عبد الوهاب ؟
- ٢ - ما العادات التي تُنافي عقيدة التوحيد التي عمل الشيخ من أجل القضاء عليها ؟
- ٣ - كيف نجحت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ؟
- ٤ - ما قيمة العمل الذي قام به الشيخ محمد بن عبد الوهاب ؟
- ٥ - اذكر العادات والبدع التي توجد في بلدك ؟
- ٦ - ما أثرها على العبادة ؟
- ٧ - هل قمت بدور إيجابيٍّ لمحاربتها ؟
- ٨ - كيف كان ذلك ؟
- ٩ - ما الصعاب التي واجهتك ؟
- ١٠ - ما الأسلوب الذي اتبعته إن كنت قد قمت بذلك ؟ وإن كنت تنوي القيام بذلك فما الأسلوب الذي سوف تتبعه ؟
- ١١ - ما العوامل التي سوف تساعدك في أداء رسالتك هذه ؟
- ١٢ - ما الصفات التي يجب أن تتوفر في الداعية ؟

التدريب الثاني :

املا الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

- ١ - اللين ٢ - متكاتفاً ٣ - اضطرَّ ٤ - ترسيخ ٥ - شبهة
- ١ - علينا أن نبتعدَ عن كلِّ عملٍ فيه
- ٢ - يجبُ اتِّباعُ والرفقِ في معاملةِ الصُّغارِ.
- ٣ - على المسلم أن يعملَ مع إخوانه لِمَنعِ العُدوانِ.
- ٤ - أعادَ الطَّالبُ قراءةَ الدَّرْسِ مرَّاتٍ لـ العلمِ في ذهنِهِ .
- ٥ - الرَّجُلُ أن يوجَّهَ سفرَهُ لِمَرَضِهِ .

التدريب الثالث :

استعمل كلَّ كلمةٍ من الكلماتِ التَّاليةِ في جملةٍ مفيدةٍ .

- | | | |
|------------------|---------------|--------------------|
| ١ - الضَّرِيحُ | ٦ - بَثُّ | ١٠ - الاضْطُّهاد |
| ٢ - نُذُورٌ | ٧ - بَلْدَةٌ | ١١ - رَفَعَ (مصدر) |
| ٣ - اسْتِنْهَاضٌ | ٨ - تَعَاهَدَ | ١٢ - أوْثَانَ |
| ٤ - صَدَّ | ٩ - لَبِثَ | ١٣ - أَضْرَحَهُ |
| ٥ - صُلِبَ (أصل) | | |

الدَّرْسُ السَّابِعُ

الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ

التدريب الرابع :

اكتب جملتين مفيدتين عَنْ كُلِّ مِمَّا يَلِي مَوْضِحًا دَوْرَ الْمُسْلِمِ تَجَاهَهَا :

١ - القبور. ٢ - الشُّبُهَات. ٣ - الأصنام. ٤ - العبادة.

التدريب الخامس :

اكتب ستة أسئلةٍ حَوْلَ النَّصِّ السَّابِقِ .

التدريب السادس :

استخرج خَمْسًا مِنَ الْفِكْرِ الرَّئِيسَةِ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ .

التدريب السابع :

لَخَّصْ بِأَسْلُوبِكَ الْفَقْرَةَ الَّتِي تَبْدَأُ بِـ (فهذه قبورُ الأولياءِ إلى ترسيخِ عقيدةِ التَّوْحِيدِ ورفعِ لوائِها) فيما لا يقلُّ عن خمسةِ أسطرٍ .

التدريب الثامن :

عَبِّرْ بِأَسْلُوبِكَ عَمَّا يَلِي فيما لا يقلُّ عن عشرةِ أسطرٍ :

(وقد رأى أثناء رحلاته المتعددة أنَّ التوحيد الذي هو صُلبُ الإسلامِ قد اختلَّ ودخله كثيرٌ من الشُّبُهَاتِ والفسادِ) .

التدريب التاسع :

اشرح كلاً مما يلي بأسلوبك في خمسة أسطر .

- (أ) (إنَّ التَّوْحِيدَ الخَالِصَ هو التَّوْحِيدُ الَّذِي يَصِلُ العبد بربه من غير وسيطٍ) .
(ب) (ثُمَّ أَخَذَ يَبْثُهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ حَاتِّئاً عَلَى اسْتِنْهَاضِ الهِمَمِ فِي مَكَاغِحَةِ البِدْعِ) .

التدريب العاشر :

اكتب موضوعاً عن العادات والبدع الضارة في بلدك .

حادث غرق



الكلمات الجديدة :

آن - وقت - ضَحِيَّة - بحارٌ - بُغِيَّة - مَرِحَ / يَمْرَحُ - قِمَّةٌ - غَطَسَ / يَغْطِسُ -
تَارَةً - طفا / يطفو - المُدَوِّي - هُرِعَ / يُهْرَعُ - صَوَّبَ (نحو) - أنفاسٌ - لَفْظٌ
/ يَلْفِظُ (أنفاسه) تَطَرَّقَ / يَتَطَرَّقُ - بَرَعَ / يَبْرَعُ - صارَعُ / يُصارَعُ .

السَّباحَةُ رياضةٌ مفيدةٌ يمارسها كثير من الناس ولا سيما الشباب ، فمعظم الذين
يسكنون قُرْبَ مَصَادِرِ المِياهِ - أنهاراً كانت ، أو بحاراً ، أو محيطات - يُمارسون هذه
الهواية منذ صِغَرِهِمْ بل وَيَبْرَعُونَ فيها .

غيرَ أنَّ تَعَلَّمَ السِّبَاحَةَ وإِجَادَتَهَا، لا يَحُولُ دُونَ وَقُوعِ كَوَارِثِهَا، فلا يَكَادُ يَمُرُّ يَوْمٌ ، دونَ أن يَغْرُقَ واحدٌ من النَّاسِ ، في مكانٍ ما من العالَمِ وهذه قصة غرقٍ من القصص التي تحدث كلَّ يَوْمٍ ، حَادِثَةُ غَرَقٍ ، وقعتْ لِأحدِ الفِتْيَانِ، حينَ خرجَ مع أَصْدِقَائِهِ في عطلةِ الأَسبوعِ للسِّبَاحَةِ .

خرجَ هذا الفَتَى بُغْيَةَ قِضَاءِ يَوْمٍ مُمْتِعٍ ، وما كانَ يَدْرِي ما تَخْبِيُ لَهُ الأَقْدَارُ .

عندمَا وَصَلَ الفَتَى مع أَصْدِقَائِهِ إلى النَّهْرِ، بدأوا يَسْبِحُونَ، وَيَمْرَحُونَ، ويمارسُونَ بعضَ الأَلْعَابِ المائِيَّةِ، وهم في قِمَّةِ سَعَادَتِهِمْ وفرحِهِمْ، يَغْتَسِونَ تَارَةً وَيَطْفُونَ تَارَةً أُخْرَى، وينطلقونَ كلُّ يَدِي مَهَارَاتِهِ، وما كانَ أَحَدٌ مِنْهُمْ يشعُرُ بما حَوْلَهُ. وما قَطَعَ بَهْجَتَهُمْ إِلَّا صَوْتُ مَدَوِّ مُسْتَعِيثًا.

أحدتْ هذا الصَّوْتُ حَيْرَةً بينَ الأَصْدِقَاءِ ، فما دَرَوْا مَصْدَرَهُ ولا جِهَتَهُ، ولكنَّ تَكَرَّرَ الصَّوْتُ مرَّةً ثَانِيَةً ، جعلَهُمْ - دونَ أن يشعروا - يُهْرَعُونَ صَوْبَهُ بِسُرْعَةٍ فائِقَةٍ حَتَّى وَصَلُوا إِلَيْهِ، وكانَ يُصَارِعُ المَوْتَ يَلْفِظُ أنْفَاسَهُ الأَخِيرَةَ. وكادَ أن يَغْرُقَ فأَمْسَكُوا بِهِ، وَسَبَّحُوا بِهِ نحوَ الشَّاطِئِ، وطَرَحُوهُ أرضًا، وأَجْرَوْا لَهُ بَعْضَ الإِسْعَافَاتِ الأُولِيَّةِ، حَتَّى أَفَاقَ، وحَمَلُوهُ إلى المَسْتَشْفَى للعِلاجِ .

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - السباحة مفيدة وخطيرة كيف ذلك ؟
- ٢ - ما أماكن السباحة المتوفرة في بلدك ؟
- ٣ - كيف تتعلم السباحة ؟
- ٤ - ما فائدتها ؟
- ٥ - ما أعضاء الجسم المهمة في السباحة ؟
- ٦ - متى تمارس السباحة ؟
- ٧ - هل تمارس السباحة وحدك أو مع آخرين ؟ لماذا ؟
- ٨ - أفضل السباحة في مكان محدد ؟ ما هو ؟ ولماذا ؟
- ٩ - ما موقف أسرتك من ممارستك للسباحة ؟
- ١٠ - ماذا تفعل إذا تعرض شخص لحادث غرق ؟

التدرِيب الثاني :

املا الفراغ بما يناسبه من الكلمات فيما يلي :

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الكلمات :

- ١ - يتطرق ٢ - تطفو ٣ - صَوَّبَ ٤ - بهجة
٥ - هُرِعَ ٦ - ضَحِيَّةٌ ٧ - البحار ٨ - تارة
٩ - يَبْحَثُ

- ١ - عندما سمعنا صوت المستغيث جمعنا نحوه .
٢ - السَّوائِلُ فَوْقَ سَطْحِ المَاءِ لِأَنَّهَا أَخْفُ مِنْهُ .
٣ - تَمَنَّى لِصَدِيقِهِ أَنْ تَدُومَ حَيَاتُهُ كُلُّهَا وسرور .
٤ - هل تَظُنُّ أَنَّهُ عنك في مكان آخر .
٥ - ذهب المهمل إهْمَالِهِ .
٦ - مياه مالحة وأسماكها لذيدة .
٧ - لم الأستاذ لموضوع الامتحان في الدرس .
٨ - أطلق الصيَّادُ السَّهْمَ الفريسة فأصابها .
٩ - كان الخطيب يرفع صوته ويخفضه أخرى .

التدريب الثالث :

استعمل ما يلي في جملٍ مفيدة من إنشائك :

- ١ - يَلْفِظُ ٦ - المُدَوِّي
٢ - صَارَعَ ٧ - أنفاسَ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

- ٣ - قَمَّةُ السَّعَادَةِ ٨ - آنٍ وَاحِدٍ
٤ - بُغْيَةٌ ٩ - بَرَعٌ
٥ - غَطَسَ ١٠ - مَرِحَ

التدريب الرابع :

اشرح ما يلي بأسلوبك :

- ١ - السَّباحة رياضة مفيدة ولكنها خطيرة .
٢ - إجادة السَّباحة لا تحوُّل دون وقوع كوارثها .

التدريب الخامس :

اسأل ستة أسئلة حوَّلَ النَّصِّ السابق .

التدريب السادس :

ناقش ما يلي مُعبراً عن رأيك في جمل مفيدة .

- ١ - السَّباحُ الماهرُ لا يغرقُ أبداً .
٢ - السَّباحة رياضة تحتاج لمجهود عَضَلِيٍّ وعَقَلِيٍّ .
٣ - السَّباحةُ عَكْسُ التَّيارِ فيها خطرٌ أكبر من خطر السَّباحة مع التَّيار .

التدريب السابع :

املأ الفراغ بأسلوبك :

الدَّرْسُ الثَّامِنُ

الوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ

- ١ - اضْطَرَبَ أَصْدَقَاؤُهُ عِنْدَمَا
- ٢ - أَشْرَفَ عَلَى الْمَوْتِ فَطَلَبَ
- ٣ - اسْتَطَاعَ أَصْدَقَاؤُهُ
- ٤ - انْطَلَقُوا نَحْوَهُ
- ٥ - أَنْقَذُوهُ بَعْدَ أَنْ
- ٦ - أَقْسَمَ

التدريب الثامن :

لَخِّصِ النَّصَّ السَّابِقَ بِأَسْلُوبِكَ فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ سَبْعَةِ أُسْطُرٍ .

التدريب التاسع :

اكتب موضوعاً لا يقل عن عشرة أسطر تصف فيه حادث غرق .

الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

لا تسرع



الكلمات الجديدة :

شَهَامَةٌ - الْمُسْتَعِيثُ - عَادِلٌ / يَعَادِلُ (يساوي) - فَتِيٌّ / يَفْتَأُ - نَهَبٌ / يَنْهَبُ
(للأرض) - أَشْفَقُ / يُشْفِقُ - الْمُغْمَى عَلَيْهِ - ارْتَطَمَ / يَرْتَطِمُ - عَنْ كَثْبٍ - تَهَشَّمُ
/ يَتَهَشَّمُ - تَطَايَرُ / يَتَطَايَرُ - تَحَطَّمُ / يَتَحَطَّمُ - تَضْمِيدٌ - جِرَاحٌ - نَزَفٌ / يَنْزِفُ -
عَائِلَةٌ - حَارٌّ / يَحَارُّ - مُهَشَّمَةٌ - نَهَبٌ (للأرض) - إِذَا هُمْ .

عُرِفَ خَالِدٌ بِالشَّهَامَةِ وَالنُّبْلِ ، فَكَانَ يُسَاعِدُ الْمُحْتَاجِينَ ، وَيَعِينُ الضُّعْفَاءَ ، وَيَقُومُ
بِنَجْدَةِ الْمُسْتَعِيثِينَ ، وَكَانَ يَرَى فِي مِثْلِ هَذِهِ الْأَعْمَالِ شَرَفًا لَا يَعَادِلُهُ شَرَفٌ ، وَطَاعَةً
يَتَقَرَّبُ بِهَا إِلَى اللَّهِ ، وَيَرْجُو ثَوَابَهُ وَغُفْرَانَهُ .

وذات يومٍ ، أرادَ خَالِدٌ أَنْ يسافرَ من بلدةٍ إلى أخرى فحزمَ أمتعته ، واصْطَحَبَ أفرادَ عائلته ، وَرَكِبَ سيارته ، متَّجهاً إلى البلدة ، وَكَانَ بَصْرُهُ لَا يَفْتَأُ - رغمَ اهتمامه البالغِ بالطريق - يَنْظُرُ إلى الطبيعةِ وما فيها من جبالٍ وسُهولٍ ووديانٍ ومزارعٍ وجداولٍ ، فيتذكَّرُ نعمَ اللَّهِ على الإنسانِ ، ويُذَكِّرُ بها زوجتهَ وأولادهُ ، فيعتبرونَ جميعاً .

وبينما هم على هذه الحالِ ، إذا هم بسيارةٍ تَنْهَبُ الأرضَ نهباً ، تَسْبِقُهُمْ وتذهبُ بعيداً ، كأنها البرقُ الَّذِي يَخْطِفُ الأبصارَ .

وقد ذَهَلَ خَالِدٌ وأفرادُ عائلتهِ من سُرْعَتِهَا حتَّى أشفقوا على راكبيها من أخطارِ الطريقِ .

وفجأةً نظرَ خَالِدٌ ، فرأى عن كَثْبِ السَّيَّارةِ المسرعةِ قد ارتطمتَ بأحدِ أعمدةِ الكهْرَباءِ ، فتَهَشَّمَتْ ، وتَطَّيرَ زجاجُها ، وتحطمت ، وأبصرَ أجساماً ممزقةً ، وصغاراً بينَ مَغْمَى عَلَيْهِ ، ومُفَارِقِ للحياةِ ، فحارَ خَالِدٌ ، لا يَدْرِي إلى أين يَتَّجِهْ؟ وماذا يفعلُ ؟

أوقَفَ خَالِدٌ سيارتهُ ، وتركها بعيداً عن الطريقِ ، ثم تقدَّم نحو السَّيَّارةِ المهشمةِ ، وبدأَ في إخراجِ الجُرْحَى منها ، وحاوَلَ تَضْمِيدَ جراحِهِمْ ، وإيقافَ الدَّماءِ الَّتِي تَنْزِفُ . . قبلَ أن يحملَ الجميعَ إلى المستشفىِ .

التَّدْرِيبَات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - ما الصفات التي أتصف بها خالد ؟
- ٢ - بماذا تصف الأعمال التي قام بها خالد ؟
- ٣ - لماذا كان خالد يقوم بتلك الأعمال ؟
- ٤ - فيم كان خالد يفكر وهو في طريقه إلى العمرة ؟
- ٥ - ما الحادث الذي قطع تفكيره أولاً ؟
- ٦ - ماذا حدث للسيارة المسرعة ؟
- ٧ - هل كان خالد يتوقع ما حدث للسيارة المسرعة ؟ لماذا ؟
- ٨ - متى ارتبك خالد ؟
- ٩ - بم توصي قائدي السيارات ؟
- ١٠ - ما الذي أحزنك في هذا الحادث ؟

التدريب الثاني :

املا الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

- | | | |
|------------------|----------------|-----------------|
| ١ - الشَّهَامَةُ | ٢ - تَنْهَبُ | ٣ - مُهَشَّمَةٌ |
| ٤ - تَطَايِرُ | ٥ - تُشْفِقُوا | ٦ - فَتَيٌّ |

- ١ - ضَرَبَ الحَيَّةَ ضربةً قويَةً حتَّى هَشَّمَ رَأْسَهَا ثم تَحَرَّكَتِ الحَيَّةُ وهي
الرَّأْسِ .
- ٢ - هبَّت رِيَّاحٌ شديدةٌ جعلتْ أوراقَ الأشجارِ وتتساقطُ .
- ٣ - من صفاتِ المؤمنين .
- ٤ - عليكم أن على الصَّغارِ .
- ٥ - انْطَلَقَتِ النَّعَامَةُ الأرضَ نَهَباً عندما أبصرت الأسدَ .
- ٦ - مَا العَالَمُ يُناقِشُهُم ويُوضِّحُ لَهُم طريقَ الرَّشادِ حتَّى اهتدوا .

التدريب الثالث :

استعمل كلاً مما يلي في جملة مفيدة . . .

- | | | |
|------------------|------------------|---------------|
| ١ - تَحَطَّم | ٥ - ارتَطَمْتُ | ٩ - يَحَارُّ |
| ٢ - المِستَغِيثُ | ٦ - عن كِثب | ١٠ - جِراحُ |
| ٣ - عَادَلُ | ٧ - مِغْمَى عليه | ١١ - عائلة |
| ٤ - تَضْمِيدُ | ٨ - نَزَفَ | ١٢ - تَهَشَّم |

التدريب الرابع :

ماذا نعني بما يأتي ؟

- ١ - الشَّهَامَةُ والنُّبْلُ .
- ٢ - إِعَانَةُ الضُّعْفَاءِ .
- ٣ - نَجْدَةُ المِستَغِيثِينَ .

الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

التدريب الخامس :

اشرح ما يأتي بأسلوبك :

- ١ - كان يرى في مثل هذه الأعمالِ شرفاً لا يُعَادِلُهُ شرفٌ .
- ٢ - فَحَارَ خالد لا يدري إلى أين يَتَّجِهَ وماذا يعمل ؟
- ٣ - كأنَّها البرقُ الَّذِي يَخْطِفُ الأبصارَ .
- ٤ - إذا هم بسيارة تنهبُ الأرضَ نهباً .

التدريب السادس :

اكتب أربع جُمَلٍ مبدوءة بـ :

- ١ - كأنَّ
- ٢ - بينما
- ٣ - وإذا هم

التدريب السابع :

استخدم الحروف التالية في جملٍ من إنشائك ، بحيث تكون كلُّ جملك عن :
(شيخ لا يدري كيف يعبرُ الطريق وتريد مساعدته) .

الحروف :

- | | |
|-----------|-------------|
| (الباء) | حرف الجر . |
| (الفاء) | حرف العطف . |
| (لا) | الناهية . |
| (على) | حرف الجر . |

(ثم) حرف العطف .

(في) حرف الجر .

التدريب الثامن :

(أ) املأ الفراغ فيما يلي بكلمات من عندك :

- ١ - عَلَى الْإِنْسَانِ أَنْ تقديم المساعدةِ إِلَى
 - ٢ - لِأَنَّهُ وَاجِبٌ تُحْتَمُّهُ والشَّهَامَةُ .
 - ٣ - وَإِذَا قَدَّمَ الْإِنْسَانُ الْمُسَاعَدَةَ إِلَى الْمَحْتَاجِ فَلَا الثَّوَابَ عَلَيْهَا مِنَ النَّاسِ .
 - ٤ - وَإِنَّمَا عَلَيْهِ دَائِمًا وَفِي كُلِّ حَالَةٍ أَنْ عمله يَتَقَرَّبُ بِهَا إِلَى اللَّهِ .
 - ٥ - وَبِذَلِكَ يَشْعُرُ بِالرِّضَى وَ فِي مِثْلِ هَذِهِ فُرْصَةً لِعَمَلِ الْخَيْرِ .
- (ب) ماذا تقترح أن تكتب على اللوحات التحذيرية التي تُحذَّر من السرعة؟ اقترح ثلاثة تحذيرات .

التدريب التاسع :

- ١ - لَخِّصِ النَّصَّ السَّابِقَ فِي سِتِّ جُمَلٍ فَعَلِيَّةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ .
- ٢ - أَكْمَلِ النَّصَّ مِنْ عِنْدِكَ مَبِينًا الدَّوْرَ الَّذِي قَامَ بِهِ خَالِدٌ وَأَفْرَادُ أُسْرَتِهِ بَعْدَ الْحَادِثِ ،
فِي مَا لَا يَزِيدُ عَنْ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ :

التدريب العاشر :

اكتب قصة قصيرة تكون نهايتها هذه العبارة :

الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ

الدَّرْسُ التَّاسِعُ

(أَلَمْ أَقُلْ لَكَ يَا وَلَدِي فِي التَّائِي السَّلَامَةُ وَفِي الْعَجَلَةِ النَّدَامَةُ ؟) وَتَكُونُ الْقِصَّةُ إِجَابَةً
عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ :

- ١ - أَيْنَ كَانَ الْوَلَدُ ؟
- ٢ - مَاذَا أَرَادَ أَنْ يَفْعَلَ ؟
- ٣ - بِمَ نَصَحَهُ وَالِدُهُ ؟
- ٤ - هَلْ أَتَّبَعَ نَصِيحَةَ وَالِدِهِ ؟
- ٥ - إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ ؟
- ٦ - لِمَاذَا كَانَ يَقُودُ سَيَارَتَهُ بِسُرْعَةٍ ؟
- ٧ - مَاذَا حَدَثَ لَهُ فِي الطَّرِيقِ ؟
- ٨ - إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ بَعْدَ ذَلِكَ ؟
- ٩ - هَلْ ذَهَبَ وَحْدَهُ أَمْ ذَهَبَ بِهِ شَخْصٌ آخَرَ ؟
- ١٠ - مَاذَا قَدَّمَ لَهُ هُنَاكَ ؟
- ١١ - كَيْفَ التَّقَى بِوَالِدِهِ ؟
- ١٢ - مَاذَا قَالَ لُوَالِدِهِ ؟
- ١٣ - بِمَ رَدَّ عَلَيْهِ وَالِدُهُ ؟

مِهْنٌ بَرَعَتْ فِيهَا الْمَرْأَةُ



الكلمات الجديدة :

مِهْنٌ - عَاتِقٌ - أَعْبَاءٌ - الْحَضَانَةُ (دار الحضانة) - رياض الأطفال - مِيوَلٌ -
تَطْيِيبٌ - قِبَالَةٌ (توليد) - غَرِيْزَةٌ - أُمُوْمَةٌ - اسْتِظْهَرَ / يَسْتِظْهَرُ - فضلاً عن - تدبير
منزليٌّ - خِيَاطَةٌ - تطريزٌ - ابتكارٌ - ذَوْقٌ - وَسْعٌ / يُوَسِّعُ (للرزق) - عاون / يعاون -
مَرِيْبَةٌ - قاصرٌ على (خاصٌ) - استغنى / يَسْتَغْنِي - تَنَسِيْقٌ - الآمال - رعى / يَرْعَى
(رعى) .

هذا عنوان المحاضرة التي ألقاها أحد الأساتذة ، وهذا نصها فلنستمع إليها وليكن
نقاشنا بعد أن نستمع إليها .

١ - تربية الأطفال :

تَنْهَضُ الأُمَّةُ وَتَسْتَقِيمُ لَهَا الحَيَاةُ بِتَعَاوُنِ رَكْنَيْهَا: الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ، وَكُلُّ مُيسَّرٍ لِمَا خُلِقَ لَهُ، وَإِذَا كَانَ العِبَاءُ الأَكْبَرُ يَقَعُ عَلَى عَاتِقِ الرَّجُلِ، فَلَا يَنْفِي ذَلِكَ رِسَالَةَ الْمَرْأَةِ فِي الحَيَاةِ، إِذْ تَتَحَمَّلُ مِنَ الأَعْبَاءِ مَا يُنَاسِبُهَا، وَتَقُومُ بالأَعْمَالِ الَّتِي تَتَّفِقُ وَتَكُونُهَا، وَالْمَرْأَةُ خَيْرٌ مَنْ يَرَعَى الأَطْفَالَ وَيُشْرِفُ عَلَى تَرْبِيَتِهِمْ، فَهِيَ تُعْنَى بِغَدَائِهِمْ وَمَلَابِسِهِمْ، وَتَمْنَحُهُمْ مِنَ الحَنَانِ مَا يُلبَسُهُمْ ثَوْبَ الصَّحَةِ عِنْدَ المَرَضِ، وَالاستقرار عند الخوف والقلق وتَهَيُّؤَهُمْ لَهُمْ جَوَّ المَرَحِ وَاللَّعِبِ فَيَنْشُؤُونَ نَشَاءً طَبِيعِيَّةً، وَمِنْ هُنَا نَجَحَتِ الْمَرْأَةُ مَرْبِيَّةً، أَوْ مَدْرَسَةً فِي دَوْرِ الحَضَانَةِ، وَرِيَاضِ الأَطْفَالِ، حَيْثُ يَجِدُ الطِّفْلُ فِي مَرِحَلَتِهِ الأُولَى، فِي تِلْكَ الدَّوْرِ، قَرِيباً مِمَّا يَجِدُ فِي بَيْتِهِ مِنَ العُنَايَةِ وَالرَّعَايَةِ وَالأَهْتِمَامِ بِمَطَالِبِهِ.

وَقَدْ قَامَتْ نِسْوَةٌ كَثِيرَاتٌ، بِعَمَلِهِنَّ، فِي رِيَاضِ الأَطْفَالِ، وَدَوْرِ الأَطْفَالِ، وَدَوْرِ الحَضَانَةِ خَيْرَ قِيَامٍ، حَتَّى وَجَدْنَا بَعْضَ الأَطْفَالِ يَتَعَلَّقُ بِمَرْبِيَّتِهِ وَبِمُعَلِّمَتِهِ تَعَلُّقَهُ بِأُمِّهِ.

٢ - التَّمْرِيزُ :

وَالْمَجَالُ الطَّبِيعِيُّ - وَالتَّمْرِيزُ فِرْعٌ مِنْهُ - عَمَلٌ يُنَاسِبُ طَبِيعَةَ الْمَرْأَةِ، وَيتَّفِقُ مَعَ مُيُولِهَا وَقَدْ بَاشَرَتْهُ الْمَرْأَةُ مِنْذُ أَقْدَمِ العُصُورِ، وَتَارِيخُ الْمَرْأَةِ الْمُسْلِمَةِ بِخَاصَّةٍ، حَافِلٌ بِأَخْبَارِ نِسْوَةٍ قُومْنَ بِهَذَا العَمَلِ الجَلِيلِ، فَلَقَدْ كُنَّ يَخْرُجْنَ مَعَ المَجَاهِدِينَ فِي الغَزَوَاتِ، لِيَقُومْنَ بِعَمَلِهِنَّ فِي الجِهَادِ: مِنْ تَضْمِيدِ الجُرُوحِ، وَتَمْرِيزِ المُصَابِينِ، وَبَثِّ الأَمَلِ فِي نُفُوسِهِمْ وَقَدْ قَامَتْ بِهَذَا العَمَلِ أُمَّ المُؤْمِنِينَ عَائِشَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا، وَخَدَمَتِ رَسُولَ اللهِ، صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَقَامَتْ بِتَمْرِيزِهِ فِي أَيَّامِهِ الأَخِيرَةِ.

٣ - القِبَالَةُ :

ومَعَ مُرورِ الأَيَّامِ فَتَحَتِ المَعَاهِدُ، لِفَنِّ التَّمْرِيزِ وَلِتَدْرِيسِ أُصُولِ القِبَالَةِ، وَهِيَ مِنَ الأَعْمَالِ الَّتِي بَرَعَتْ فِيهَا المَرَأَةُ، وَتَكَادُ تَكُونُ قَاصِرَةً عَلَيْهَا، وَمِمَّا سَاعَدَ عَلَى نَجَاحِ المَرَأَةِ، فِي هَذَا المَيْدَانِ أَنَّ فِي هَذِهِ المِهْنَةِ إِشْبَاعاً لِعَرِيزَةِ أُمُومَتِهَا، وَلِعَاطِفَةِ الحَنَانِ وَالرَّحْمَةِ؛ وَالمَرَأَةُ تَكُونُ فِي قِمَّةِ السَّعَادَةِ، حِينَما تُدْخِلُ الشُّرُورَ عَلَى نَفْسِ بَائِسَةٍ تُعَانِي مِنَ الآمِ المَرَضِ .

٤ - التَّدْرِيسُ :

وَأُتَقِنَتِ المَرَأَةُ فَنَّ التَّدْرِيسِ ، فَكَانَتْ مُدْرِسَةً وَمُعَلِّمَةً، مُنْذُ فَجَرِ الإِسْلَامِ ، فَالسَّيِّدَةُ عَائِشَةُ رَضِيَ اللهُ عَنْهَا - كَانَتْ تَعِي كُلَّ مَا تَسْمَعُهُ ، مِنَ الرِّسُولِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَتَسْتَظْهِرُ أَكْثَرَهُ، وَلِذَلِكَ نَجَدُ كَثِيراً مِنَ الصَّحَابَةِ - رَضِيَ اللهُ عَنْهُمْ - يَسْتَفْتُونَهَا، وَيَسْأَلُونَهَا الرِّأْيَ فِيمَا يَخْتَلِفُونَ فِيهِ .

وَقَدْ مَلَأَتِ المَرَأَةُ فِرَاقاً كَبِيراً، فِي مَدَارِسِ البَنَاتِ، فَقامَتِ بِتَدْرِيسِ مُخْتَلَفِ المَوادِّ، فَضْلاً عَمَّا تَخَصَّصَتْ فِيهِ، كَالتَّدْبِيرِ المَنْزِلِيِّ ، الَّذِي أُثْبِتَ فِيهِ نِجَاحاً لَا يَتَيَسَّرُ مِثْلُهُ إِلاَّ لَهَا .

٥ - الأَعْمَالِ المَنْزِلِيَّةُ :

والبَيْتُ لَا يَسْتَعْنِي عَنِ المَرَأَةِ قَطُّ، وَالمَرَأَةُ دائِماً تَجِدُ نَفْسَهَا لَا تَسْتَعْنِي عَنْهُ، وَمَعْرُوفٌ أَنَّ الزَّوْجَةَ هِيَ رَبَّةُ البَيْتِ ، فَهِيَ تَقُومُ بِسَائِرِ الأَعْمَالِ المَنْزِلِيَّةِ : مِنْ طَهْوِ اللَّطْعَامِ ، وَإِعْدَادِ لِعُرْفِ المَنْزِلِ ، وَتَنْسِيقِ لِمَا فِيهَا مِنْ فِرَاشٍ وَأَثاثٍ ، حَتَّى يَجِدَ الرَّجُلُ فِي بَيْتِهِ

بَرْدَ الرَّاحَةِ، وَنَعِيمَ الاسْتِقْرَارِ، وَتَمَامَ السَّعَادَةِ، وَصَدَقَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى إِذْ يَقُولُ :

﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (١)

٦ - الخياطة والتطريز :

وَمِنْ أَنْوَاعِ التَّدْبِيرِ الْمَنْزِلِيِّ ، فَنَّ الخِيَاطَةَ وَالتَّطْرِيْزَ ، وَقَدْ بَرَعَتْ فِيهِمَا الْمَرْأَةُ ، وَوَصَلَتْ إِلَى ابْتِكَارَاتٍ دَلَّتْ عَلَى رِقَّةِ ذَوْقِهَا ، وَفُتِحَتْ - بِفَنَّ الخِيَاطَةِ لِنِسَاءِ كَثِيرَاتٍ - أَبْوَابُ الرِّزْقِ ، وَكَمْ مِنْ امْرَأَةٍ وَسَّعَتْ عَلَى أُسْرَتِهَا ، وَعَاوَنْتْ زَوْجَهَا ، وَوَصَلَتْ إِلَى غَايَةِ الْأَمَالِ بِأَبْنَائِهَا ، عَنْ طَرِيقِ هَذِهِ الْمِهْنَةِ الشَّرِيفَةِ .

وهكذا نجد أن المرأة في هذه المهن الهامة ، تقدم خدمة طيبة للمجتمع في مجالات تناسب طبيعتها وأنوثتها ، و تبعدها عن أماكن الاختلاط والتبرج .

(١) سورة الروم - الآية / ٢١ .

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - متى تنهض الأمة وتستقيم لها الحياة ؟
- ٢ - ما طبيعة الأعمال التي تقوم بها المرأة ؟
- ٣ - لماذا كانت المرأة خير من يرعى الأطفال ؟
- ٤ - ما الدور الذي تؤديه دور الحضانة ؟
- ٥ - لماذا نجحت المرأة في مجال الطب والتمريض ؟
- ٦ - هل يقتصر دور المرأة على البيت فقط ؟ لماذا ؟
- ٧ - ما المجالات التي تخصصت فيها المرأة في ميدان التدريس ؟
- ٨ - ماذا جنت المرأة من إجادتها الخياطة والتطريز ؟
- ٩ - اذكر المهن التي برعت فيها المرأة .
- ١٠ - إلى أي مدى توافقت المحاضر في آرائه ؟

التدريـب الثاني :

املا الفراغ فيما يلي بالكلمة المناسبة من الكلمات التالية :

الوَحْدَةُ العَاشِرَةُ

الدَّرْسُ العَاشِرُ

الكلمات :

- ١ - المِهَن
٢ - ميولِه
٣ - رياض الأطفال
٤ - ذوق
٥ - ترعى
٦ - أعباء
٧ - تنسيق
٨ - آمال
٩ - استغنت

- ١ - الأم صغارها وتدفع عنهم الخطر .
٢ - العمل وترتيبه يساعد على حسن الأداء .
٣ - كل إنسان له في هذه الحياة .
٤ - كل تحتاج إلى تدريب وتجربة .
٥ - إذا أجادت المرأة تنظيم وقتها عن الاستعانة بغيرها في أمور بيتها .
٦ - إن صديقي في اختيار ملابسِه حسنٌ .
٧ - علينا جسيمة نحو أمّتنا يجب القيام بها .
٨ - سأله عن الأدبية، ليحدّد له نوع الدّراسة المناسبة .
٩ - تمهد للالتحاق بالمدارس الابتدائية .

التدريب الثالث :

استعمل كلاً ممّا يلي في جملة مفيدة :

- ١ - التدبير المنزلي ٥ - أمومة ٩ - يُعاون ١٣ - تدبير منزلي
٢ - فضلاً عن ٦ - تطيب ١٠ - قبالة ١٤ - خياطة
٣ - مربيّة ٧ - غريزة ١١ - وسّع (للرزق) ١٥ - تطريز
٤ - يستظهر ٨ - دور الحضّانة ١٢ - قاصر على ١٦ - ابتكار

التدريب الرابع :

اشرح بأسلوبك ما يلي في جملٍ مفيدة :

- ١ - تَسْتَقِيمُ لَهَا الْحَيَاةُ .
- ٢ - وَكُلُّ مُيَسَّرٍ لِمَا خُلِقَ لَهُ .
- ٣ - تَضْمِيدُ الْجُرُوحِ .
- ٤ - وَإِذَا كَانَ الْعِبَاءُ الْأَكْبَرُ ، يَقَعُ عَلَى عَاتِقِ الرَّجُلِ ، فَلَا يَنْفِي ذَلِكَ رَسُولَةَ الْمَرْأَةِ فِي الْحَيَاةِ إِذْ تَحْتَمِلُ مِنَ الْأَعْيَاءِ مَا يُنَاسِبُهَا .
- ٥ - وَالْمَرْأَةُ تَكُونُ فِي قِمَّةِ السَّعَادَةِ ، حِينَمَا تُدْخِلُ السُّرُورَ عَلَى نَفْسٍ بَائِسَةٍ ، تُعَانِي مِنَ الْأَمِّ الْمَرَضِ .
- ٦ - دَلَّتْ عَلَى رِقَّةٍ ذَوْقِهَا .

التدريب الخامس :

اذكر بعضَ الأعمالِ التي تقومُ بها المرأةُ ولم يذكرها المحاضرُ في فقرة لا تقل عن أربعة أسطر .

التدريب السادس :

ناقش ما يلي موضِّحاً رأيك :

(أ) قال أحد المفكرين : « إِنَّ تَرْبِيَةَ الطِّفْلِ تَبْدَأُ قَبْلَ عَشْرِينَ سَنَةً مِنْ وِلَادَتِهِ ؛ وَذَلِكَ بِتَرْبِيَةِ أُمِّهِ » .

(ب) إِنَّ لِلتَّمْرِيزِ أَهْمِيَّةَ كَبِيرَةَ فِي الْحَرْبِ وَالسَّلْمِ .

الدَّرْسُ العَاشِرُ

الوَحْدَةُ العَاشِرَةُ

التدريب السابع :

استخرج ستاً من الفِكرِ الرئيسة التي تَضَمَّتْهَا المحاضرة السابقة .

التدريب الثامن :

(أ) إذا تعلَّمتِ المرأةُ التَّدبيرَ المنزليَّ كان ذلك سبيلاً لسعادتها وسبيلاً لكسب

عيشها . بيِّن رأيك في هذا الكلام .

(ب) إذا أردنا أن ننهضَ بالمرأة المسلمة فماذا نفعل ؟

(ج) ما المجالات التي ينبغي أن يقتصرَ عليها تعليمُ المرأة ؟ ولماذا ؟

(د) ما المجالات التي تعمل فيها المرأة اليوم ولا توافق عليها ؟

(هـ) ما رأيك في عمَلِ المرأة المتزوِّجة ؟

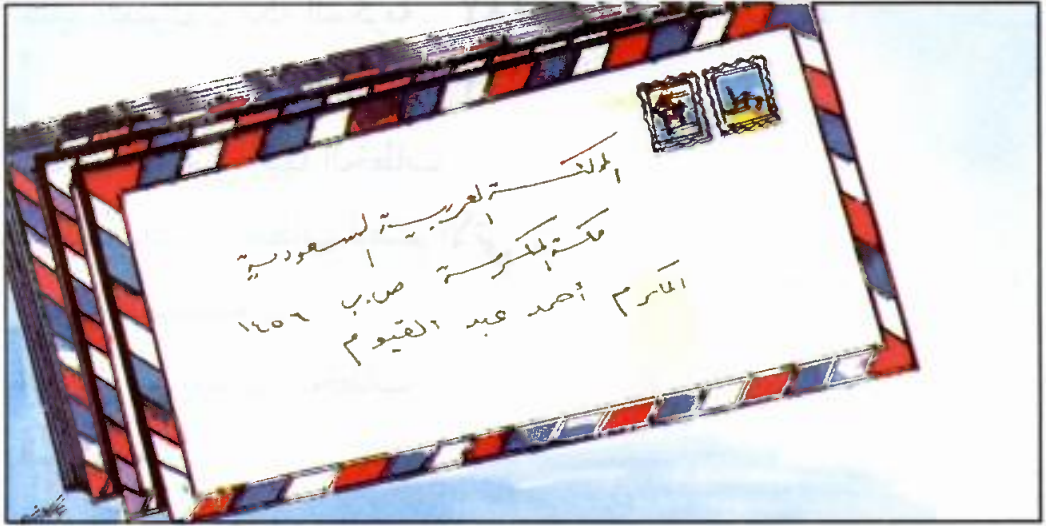
التدريب التاسع :

لخصِ المحاضرة التي قرأتَ في عشرة أسطر .

الدَّرْس الحادي
عشر

الوَحْدَةُ الحادية
عشرة

الخطابات الرسمية



الكلمات الجديدة :

خاتمة - إرفاق - شهادات (دراسية) وضع (منزلة) - تغيب - حرر / يحرر -
تغيب / يتغيب - موقر - عمادة (في الجامعة) - جريدة (صحيفة) - أرفق / يرفق -
مؤهل (دراسي) - تقدير (في الامتحان) - استقدام.

الخطابات الرسمية :

كيف تكتب خطاباً رسمياً ؟
أولاً : تبدأ بـ / بسم الله الرحمن الرحيم .

الوَحْدَةُ الحَادِيَة
عَشْرَة

الدَّرْس الحَادِي
عَشْر

ثانياً : كتابة التاريخ ١٤٠٨/١/٢٤ هـ

ثالثاً : كتابة العنوان : مكة المكرمة ١١٤٨٢

ص . ب ٣٩٢٦

رابعاً : الجهة المرسل إليها الخطاب .

وبعد ذلك تكتب الخطاب ليضم الآتي :

(أ) التحية المناسبة .

(ب) الغرض من إرسال الخطاب .

(ج) الخاتمة .

(د) اسم المرسل وعنوانه .

ويمكن عندما يكون الغرض من إرسال الخطاب الحصول على عمل :

(أ) إرفاق الشهادات المطلوبة .

(ب) ذكر السيرة الذاتية للمرسل .

وتختلف الألقاب في الخطابات الشخصية عن الألقاب في الخطابات الرسمية

بحسب مكانة الشخص المرسل إليه الخطاب ووضعه .

أغراض الخطابات الرسمية :

أغراضها كثيرة منها :

٢ - مساعدة في شيء ما .

١ - طلب عمل .

٤ - طلب كتب من جهة تقوم بتوزيعها .

٣ - طلب استئذان بالتغيب .

- ٥ - طلب إمداد منزلك الجديد بالماء والكهرباء .
 - ٦ - طلبُ قبُولك بجامعة عَلَيّ منحةٍ دراسيّةٍ .
 - ٧ - طلبُ استقدامِ زَوْجَتِكَ .
 - ٨ - طلبُ تأشيرةِ دخولٍ إلى قُطْرٍ مِنَ الأقطارِ العربيّةِ .
- نماذجٌ للخطابات الرّسميّة:

(١) أُكْتُبُ خِطَاباً لِمَدِيرِ المَعهَدِ، تَطْلُبُ مِنْهُ مَنَحَكَ الإِذْنَ بِالتَّغْيِيبِ عَشْرَةَ أَيامٍ بِسَبَبِ سَفَرِكَ إِلَى وَطَنِكَ لِمَ غَرَضٍ مَا .

بِسْمِ اللّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٢٠/٤/١٤٠٨هـ

معهد اللغة العربية

المستوى الرابع

الموقّر

فضيلة مدير المعهد

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فقد وردت إليّ برفيقة عاجلةً من بلدي، تفيد أن عليّ أن أحضر لإتمام عقد قراني خلال هذا الأسبوع حيث إنني خطبت فتاة منذ سنة ولم أعقد عليها النكاح، فأرجو أن تأذنوا لي بالسفر لهذه المناسبة السعيدة . وفقكم الله وورعاكم .

مقدّم الطلب

وتقبلوا فائق احترامي والسلام .

أحمد محمد نعمان

المستوى الرابع

الوَحْدَةُ الحادية
عشرة

الدَّرْس الحادي
عشر

التَّدْرِيبَات

التَّدْرِيبُ الأوَّل :

اكتب خطاباً لعميد شؤون المكتبات تطلب منحك بعض الكتب العربية .

بسم الله الرحمن الرحيم

١٤١٢/١٢/٧ هـ

(العنوان)

سعادة عميد شؤون المكتبات الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . . . أما بعد :

فإنني طالب أدرس العربية بإندونيسيا في مدينة جاكرتا، وأحتاج إلى بعض الكتب العربية التي تفيدني في دراسة الدين الإسلامي واللغة العربية، وأرجو إرسال ما تيسر منها لديكم ولا سيما :

١ - سلسلة تعليم اللغة العربية .

٢ - بعض كتب السيرة النبوية .

٣ - بعض كتب الحديث والفقه .

آمل موافقتكم ولكم شكري وتقدير .
والسلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته .

مقدم الطلب

أحمد مستوري

التدريب الثاني :

حرّر خطاباً إلى مدير دائرة حكوميّة تطلب فيه عملاً .

بسم الله الرحمن الرحيم

١١ / ٦ / ١٤٠٨ هـ

(العنوان)

سعادة مدير الموقر

السّلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

فقد اطّلعْتُ على الإعلان المنشور في جريدة بتاريخ ٢٩ / ٥ / ١٤٠٨ هـ

الذي تطلبون فيه موظّفاً يعمل في مجال وحيث إنني في العمل

لديكم ، أرفقُ إليكم البيانات المطلوبة الآتية :

١ - الاسم :

٢ - العمر :

٣ - المؤهل العلمي وتاريخه والتقدير

٤ - الخبرات السابقة

العنوان :

أرجو أن يكون طلبي مقبولاً لديكم ، وبالله التوفيق .

مقدم الطلب

ناصر الصالح

الوَحْدَةُ الحادية
عشرة

الدَّرْس الحادي
عشر

التدريب الثالث :

املاً الفراغ فيما يلي بما يناسبه من الكلمات التالية :

الكلمات :

- ١ - وَضَعَ ٢ - مَنَحَتْ ٣ - التَّقْدِير ٤ - أَرَفَقَ .
- ١ - الحكومةُ بعضَ المواطنين الفقراء قِطْعاً من الأرض لِتَشْيِيدِ مَسَاكِنِهِمْ عَلَيْهَا .
- ٢ - إِنَّ المسلمينَ في بعض البلادِ سَيِّئٌ .
- ٣ - خادمَ الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حجر الأساس لتوسيع الحرم المكيِّ .
- ٤ - إِنَّ الَّذِي نَالَه لا يتناسب مع ما قَدَّمه .
- ٥ - صديقي بعض الهدايا مع رسالته .

التدريب الرابع :

استعمل كلَّ كلمةٍ من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

- ١ - الشهادات ٥ - عمادة (في الجامعة) ٨ - أَرَفَقَ
- ٢ - الجريدة ٦ - تَغَيَّبَ ٩ - المُوَهَّل
- ٣ - تَغَيَّبَ ٧ - تقدير (في الامتحان) ١٠ - حَرَّرَ
- ٤ - مَوْقَرٌ

التدريب الخامس :

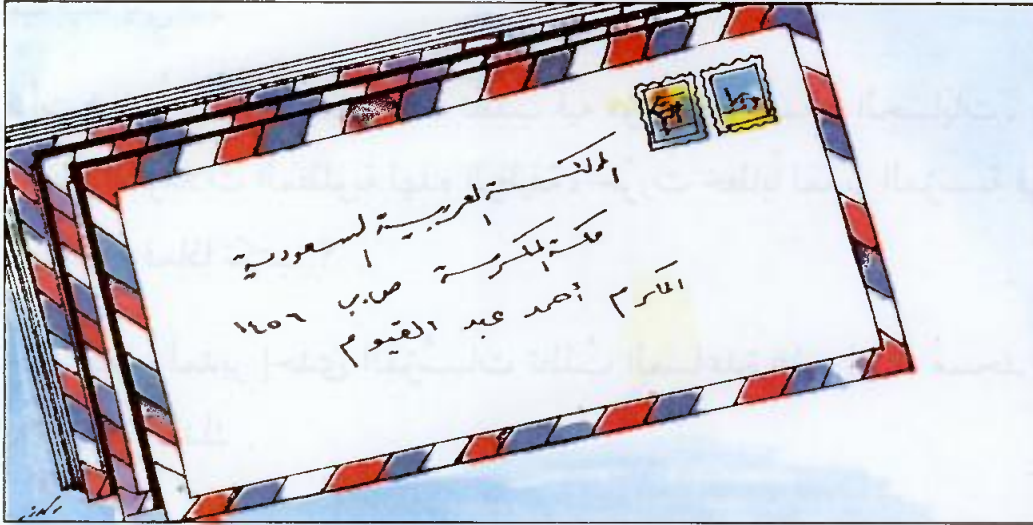
اكتب فيما يلي . .

- ١ - قرأت إعلاناً لإحدى المؤسسات تطلب فيه موظفاً في أعمال الحسابات، ولأنك تحمّل المؤهلات المطلوبة لهذه الوظيفة، حررت خطاباً لمدير المؤسسة في هذا الموضوع فماذا تكتب؟
- ٢ - حررت خطاباً لمدير إحدى المؤسسات تطلب المساعدة على إنشاء مسجد أو دار للأيتام في بلدك .
- ٣ - اكتب خطاباً للملحق التعليمي بإحدى سفارات البلدان العربية بعاصمة بلدك تطلب فيه منحة للدراسة الجامعية .

الدرس الثاني
عشر

الوَحْدَةُ الحادية
عشرة

الخطابات الشخصية



الكلمات الجديدة :

الوَرِيدُ (حبل الوريد) - حَظِي / يَحْظِي .

رسالة من أبٍ إلى ابنه

بسم الله الرحمن الرحيم

أبني العزيزُ .

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ .

أَرْجُو مِنَ اللَّهِ أَنْ تَكُونَ بِخَيْرٍ وَصِحَّةٍ تَامَّةٍ ، وَنَحْنُ - وَالْحَمْدُ لِلَّهِ - بِخَيْرٍ وَعَافِيَةٍ .

أَمَّا بَعْدُ :

فَأَوْصِيكَ يَا بَنِيَّ بِتَقْوَى اللَّهِ فِي سِرِّكَ وَعَلْنِكَ وَأَنْ تَرَاقِبَهُ فِي قَوْلِكَ وَفِعْلِكَ، فَإِنْ لَمْ تَكُن تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ، فَهُوَ أَقْرَبُ إِلَيْكَ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ، إِنَّ مَحَاسِنَ الْأَخْلَاقِ يَا بَنِيَّ قَوْلٌ وَعَمَلٌ، فَأَمَّا مَحَاسِنَ الْأَخْلَاقِ فِي الْقَوْلِ، فَهِيَ أَنْ تَصْدُقَ فِي حَدِيثِكَ مَعَ النَّاسِ، وَلَا تَكْذِبَ وَإِنْ مِنْ أخطرِ الْأَمْرَاضِ الَّتِي تَضُرُّ بِشَخْصِيَةِ الْمُسْلِمِ الْكَذِبَ بِجَمِيعِ أَشْكَالِهِ وَأَلْوَانِهِ. وَإِنْ مِنْ مَحَاسِنِ الْأَخْلَاقِ فِي الْعَمَلِ صِدْقُ الْأَدَاءِ وَمُطَابَقَةُ عَمَلِ الْخَيْرِ لِنِيَّةِ الْقَلْبِ مُطَابَقَةً تَطْلُبُ بِهَا وَجْهَ اللَّهِ وَرِضَاهُ وَتَرْجُو بِهِمَا رَحْمَتَهُ وَعُفْرَانَهُ، فَإِذَا أَخْلَصْتَ الْقَوْلَ وَالْعَمَلَ لَوَجْهِ اللَّهِ تَعَالَى، اسْتَطَعْتَ أَنْ تَحْظِيَ بِرِضَى اللَّهِ وَحُبِّ النَّاسِ، وَأَنْ تَحَقِّقَ مَا تَأْمَلُهُ وَتَصُوبُوا إِلَيْهِ.

ولدي العزيز : أنت تعلم أن وجودك عندي يُسهِّلُ عليَّ كثيراً من أمور الحياة، فأنا اعتمد - بعد الله - عليك في إنجاز العمل واكتساب الرزق ورعاية الأسرة، ورغم ذلك فقد أرسلتك في طلب العلم لِتَعُودَ إلينا لتُنشِرَ العلمَ بين النَّاسِ، تُعَلِّمَهُمْ مَا يَجْهَلُونَ، وَتُجِيبَهُمْ عَمَّا يَسْأَلُونَ؛ تُفْتِيهِمْ فِي الدِّينِ وَتُؤَمِّمُهُمْ فِي الصَّلَاةِ فَأَقْبَلْ عَلَى الْعِلْمِ يَا بَنِيَّ يُوفِّقَكَ اللَّهُ وَيُصْلِحَ حَالَكَ.

كُلُّ الْأَهْلِ وَالْجِيرَانِ وَالْأَصْدِقَاءِ بِخَيْرٍ وَيَبْعَثُونَ بِتَحِيَّاتِهِمْ وَأَمْنِيَّاتِهِمْ الطَّيِّبَةِ إِلَيْكَ .
ويدعون لك بالتوفيق والنجاح .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

والدك

علي إبراهيم بخاري

التَّدرِيبَات

التَّدرِيبُ الأوَّلُ :

استعمل كلاً ممَّا يلي في جملةٍ مفيدة :

١ - عَلَّو الصَّوْت

٢ - الأمانِيَّ

٣ - تَوَفِير الكَبِيرِ

٤ - حَظِي

٥ - حَبْل الوَرِيد

٦ - يُطَابِقُ

٧ - أَفتَى

٨ - الطَّاقَة

٩ - نَشْر العِلْم

التَّدرِيبُ الثَّانِي :

استخرج خمساً من الفِكرِ الرئيِسةِ الَّتِي تضمَّنَّتها رسالة الأب .

التَّدرِيبُ الثَّالِث :

اشرح الفِقرة من (ولدي العزيز أنت تعلم أن وجودك عندي إلى يوفِّقك الله
ويُصلِّحُ حالك) .

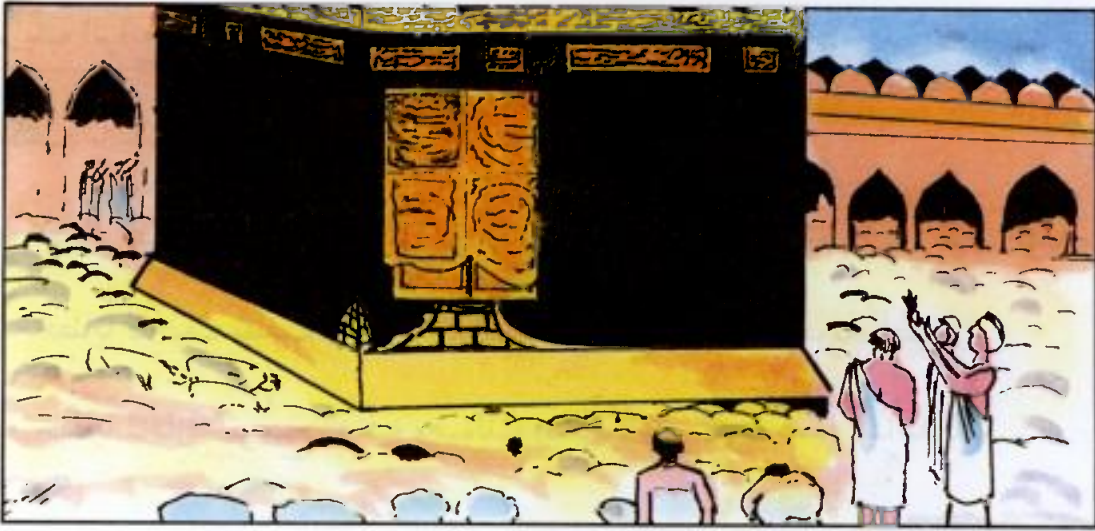
اكتبُ الفِقرةَ الأولى مبتدئاً بـ : (أوصى أحد الآباء ابنه بتقوى الله إلى ولا تكذب أبداً .

التدريب الرابع :

اكتب ما يلي :

- ١ - خطاباً لصديقك تدعوه فيه إلى زيارة بلدك موضحاً له كيف سيقضي هذه الزيارة .
- ٢ - خطاباً لأخيك تطلب منه فيه مساعدة الوالدين ومراعاة إخوته الصغار .
- ٣ - خطاباً لجارك توضح له فيه وصولك وتشكره فيه على حسن وداعه لك .

صفات عباد الرحمن



الكلمات الجديدة :

هُونٌ - قيام (قائمين) - غرامٌ (هلاك) - قتر / يَقتِرُ - قوامٌ (حدُّ وسط) - أثمٌ
(جزاء الإثم) - ضاعفٌ / يضاعف - متاب (مصدر ميمي) - الزورُ - عُميانٌ
(جمع أعمى) - لَقِيَ / يَلْقَى - عَباً / يَعْبا - لزامٌ (لازم) .

قال الله تعالى : ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ
الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ۗ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ۗ وَالَّذِينَ
يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا ۗ إِنَّهَا سَاءَتْ

مُسْتَقْرًا وَمَقَامًا ﴿٦٦﴾ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴿٦٧﴾ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿٦٨﴾ يُضْعَفُ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا ﴿٦٩﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٧٠﴾ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا ﴿٧١﴾ وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا ﴿٧٢﴾ وَالَّذِينَ إِذَا ذُكِرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَمْ يُخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا ﴿٧٣﴾ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴿٧٤﴾ أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا ﴿٧٥﴾ خَالِدِينَ فِيهَا حَسُنَتْ مُسْتَقْرَأُومَقَامًا ﴿٧٦﴾ قُلْ مَا يَعْْبُؤُكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴿٧٧﴾ (١)

التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - كيف يقابل عبَادُ الرَّحْمَنِ خطابَ الجاهلين ؟
- ٢ - ما الدُّعَاءُ الَّذِي دَعَا بِهِ عَبَادُ الرَّحْمَنِ رَبَّهُمْ ؟
- ٣ - كَيْفَ يَكُونُ عَذَابُ مَنْ عَصَى اللَّهَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ كَمَا وَصَفَتْهُ الْآيَاتُ ؟
- ٤ - صِفْ طَرِيقَةَ عِبَادِ الرَّحْمَنِ فِي الْإِنْفَاقِ ؟
- ٥ - مَا الصِّفَاتُ الَّتِي يَتَّصِفُ بِهَا عَبَادُ الرَّحْمَنِ ؟
- ٦ - مَا شُرُوطُ التَّوْبَةِ ؟
- ٧ - مَا الَّذِي يَرْجُوهُ عَبَادُ الرَّحْمَنِ مِنْ أَبْنَائِهِمْ ؟
- ٨ - اذْكُرْ بَعْضَ مَا تَحْفَظُ مِنْ آيَاتٍ أَوْ أَحَادِيثٍ تَوْضِّحُ الصِّفَاتِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَتَحَلَّى بِهَا الْمُسْلِمُ ؟

التدريب الثاني :

ضع أسئلةً لهذه الأجوبة :

- ١ - نعم ، لا يَشْهَدُونَ الزُّورَ .
- ٢ - إِذَا ذَكَّرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ خَرُّوا سُجَّدًا .
- ٣ - يَضَاعِفُ اللَّهُ لَهُمُ الْعَذَابَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ .
- ٤ - يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ .

التدريب الثالث :

حوّل النَّفْيَ فيما يلي إلى نَهْيٍ وَغَيْرِ ما يَلْزَمُ تَغْيِيرُهُ :

- ١ - لم يقتلوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ قَتْلَهَا .
- ٢ - هؤلاء لا يُشْرِكُونَ بِاللَّهِ .
- ٣ - هم لا يشهدون الزُّورَ .
- ٤ - لا يأكلان أموال الناسِ بِالْبَاطِلِ .

التدريب الرابع :

لك صديق نصحته بالبُعدِ عن الآتي :

- ١ - شهادة الزُّور
 - ٢ - الظلم
 - ٣ - خيانة الأمانة
 - ٤ - السرقة
 - ٥ - شرب الخمر .
- فماذا قلت له ؟

التدريب الخامس :

املأ الفراغ فيما يلي بكلمةٍ من الكلمات التالية :

الكلمات :

- ١ - المَهَانَةُ
 - ٢ - يُبَدِّلُ
 - ٣ - مَتَابُهُ
 - ٤ - تَقْتَرُ
 - ٥ - يَصْرِفُ
 - ٦ - الزُّور
- ١ - أعلنَ المجرمُ أمام نفسه .
 - ٢ - إنَّ عقابَ شهادةٍ عظيمٌ عندَ اللَّهِ .

٣ - لا على نَفْسِكَ وَأَبْنَائِكَ .

٤ - لا يَرْضَى الحرُّ

٥ - سألتُ اللهَ أنْ عَنِّي البلاءَ .

٦ - لن اللهَ ما بِقَوْمٍ حَتَّى يُبَدِّلُوا ما بَأَنفُسِهِمْ .

التدريب السادس :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

- | | | |
|-----------------------|----------------|-------------------------------|
| ١ - ضَاعَفَ | ٥ - قَوَّامٌ | ٩ - يُلَقِّي |
| ٢ - عُمَيَّانَ | ٦ - الإِثْمَ | ١٠ - لَزَامَ (لَازِمٌ) |
| ٣ - يَعْبَأُ | ٧ - هَوْنًا | ١١ - قِيَامَ (جَمْعُ قَائِمٍ) |
| ٤ - غَرَامَ (هَلَاكٌ) | ٨ - ذُرِّيَّةَ | ١٢ - جَزَاءَ |

التدريب السابع :

اذكر الآيات التي تتضمن المعاني التالية .

- ١ - الدعاء بإبعاد العذاب .
- ٢ - التوسط في الإنفاق .
- ٣ - التوبة سبب المغفرة وحسن الثواب .
- ٤ - من صفات المؤمنين قول الحق والامتناع عن قبيح الكلام .
- ٥ - ملازمة العذاب للمكذبين لدين الله .
- ٦ - الدَّعوة إلى عبادة الله وبيان أن الله ليس في حاجة إلى العباد .

الدرس الثالث
عشر

الوحدة الثانية
عشرة

التدريب الثامن :

هناك صفاتٌ يجب أن يتحلى بها المسلم مثل :

- ١ - الصدق
 - ٢ - الإقدام
 - ٣ - الشَّهامة
 - ٤ - الجود
 - ٥ - الحلم .
- أكتب عن كل صفة ما لا يقلُّ عن أربع جمل مفيدة .

التدريب التاسع :

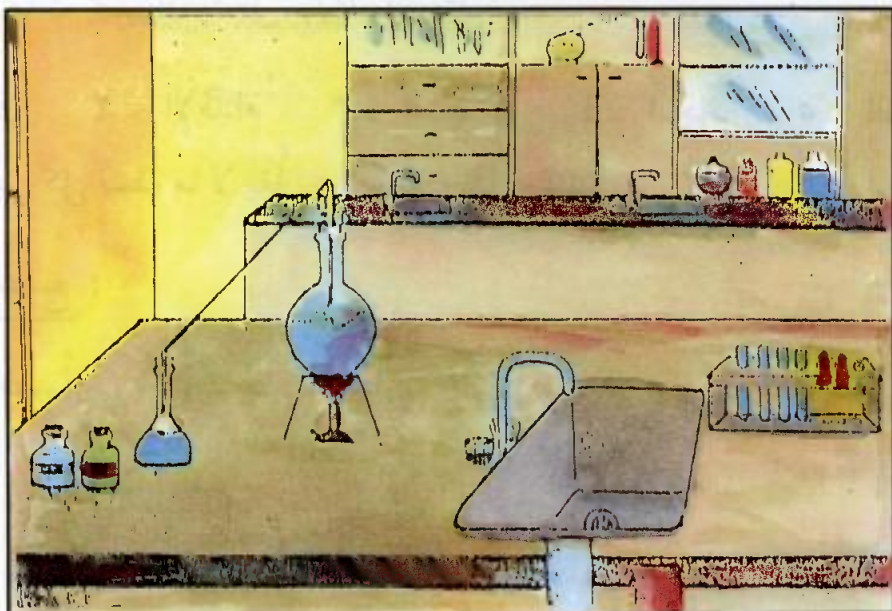
أكتب خطبةً في حدود عشرة أسطر ، عن (صفات عباد الرحمن) ثم اقرأها على

زملائك .

الدرس الرابع
عشر

الوحدة الثالثة
عشرة

العلم والجهل



الكلمات الجديدة :

أفقه (للتفضيل) - الجهلاء - أكيد - فقه - يفقه - تديد - عق / يعق - أناس -
أكفان - بغتة - لفتة - بناءة - جديرة - اللمم - حشائش - ورثة - الخاوية .

العلم يرتبط بالنور ارتباطاً وثيقاً، والجهل ظلامٌ وسوادٌ وفشلٌ . يؤكد لنا ذلك قولُ الله عزَّ وجلَّ ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ؟ ﴾^(١) .

إنَّ العالمَ يتميِّزُ كثيراً عن الجاهلِ . فهو خيرٌ منه منزلةً عند الله ، وأفضلُ منه مكانةً في

(١) سورة الزمر، من الآية ٩ .

الحياة. والعالم أشد خشيةً لله وأفقهُ وأعلمُ؛ يقولُ تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾^(١).

وهناك أمورٌ دينيةٌ وأمورٌ دنيويةٌ، لا يعقلها الجهلاء، بل يُدرِكها العلماءُ والحكماءُ والعقلاءُ،: ﴿ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعُلَمَاءُ ﴾^(٢).

وقد حثَّ القرآنُ الكريمُ على العملِ المبنيِّ على العلمِ، ﴿ وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾^(٣)، وعليه فإنَّ الله تعالى، يُثيبُ العالمَ العاملَ، على ما قدَّمه لإخوانه من المؤمنين من فضلٍ ومعرفةٍ.

وقد حثَّ الرسولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ على العلمِ وأشار إلى أنَّ هناك طرقاً متنوعَةً لنيلِ العلمِ، وذكر أنَّ أيَّ طريقٍ يسلكُهُ الإنسانُ لأبَدًا أن يقوده إلى الجنة: وقد قال الرسولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أيضاً: (العلماءُ ورثةُ الأنبياءِ)^(٤) هذه هي مكانتهم الأكيذة التي أخبر بها رسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الذي لا ينطقُ عن الهوى. والعلمُ لا يأتي بالقعودِ والكسلِ بل بالعملِ والاجتهادِ. يقولُ رسولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «من يُرد اللهُ به خيراً يفقههُ في الدين» وإنما العلمُ بالتعلمِ كما في قصةِ نبيِّ اللهِ موسى عليه السلام الذي اتبع الخضرَ وقال له: ﴿ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَ مِنِّي مِمَّا عُلِّمْتَ رَسُولًا ﴾^(٥) إنه نبيُّ اللهِ ورسوله، لكنه كان يبحث عن المزيد من العلمِ.

(١) سورة فاطر - الآية ٢٨ .
(٢) سورة العنكبوت - من الآية ٤٣ .
(٣) سورة التوبة ، من الآية ١٠٥ .
(٤) رواه البخاري والترمذي .
(٥) سورة الكهف - الآية / ٦٦ .

وللشعراء الكثير من القصائد والأبيات التي تشير إلى فضل العلم وإلى ما في الجهل من ضرر وفساد، يقول أحد الشعراء :

العلم يرفع بيتاً لا عماد له والجهل يهدم بيت العز والشرف

وذكر شاعر آخر، أن البيوت الخاوية من العلم ، إن هي إلا قبور:

إذا ما عَقَّ موطنهم أناسٌ ولم يئنوا به للعلم نوراً
فإن ثيابهم أكفان موتى وليس بيوتهم إلا قبورا

ويقول شاعر ثالث إن العلم لا يأتي هبة أو بعتة، بل بالمُتَابَعَة والاطلاع والصبر وإن العالم والجاهل لا يلتقيان .

تعلم فليس المرء يولد عالماً وليس أخو علم كمن هو جاهل

ولالإمام الشافعي رحمه الله لفظة بناءة، جديرة بأن نضعها أمام أعيننا، ونتأملها، فهو يذكر على لسان شيخه وكيع، أن الإنسان المتعلم، يجب أن يتعد عن الذنوب حتى يوفقه الله في مسعاه في طلبه للعلم :

شكوت إلى وكيعٍ سوء حِفْظِي فأرشدني إلى ترك المعاصي
وأخبرني بأن العلم نورٌ ونور الله لا يهدى لعاص

وهكذا نرى أن الله رفع العلماء درجاتٍ لأنهم تميزوا بالفضيلة والحكمة والحلم والأدب بينما ضاع الجهلاء في خضم الحياة، وعاشوا فيها كالحشائش الضارة التي إذا نمت أفسدت ما حولها من زرع ونبات .

التَّدرِيبَات

التَّدرِيب الأوَّل :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - كيف يرتبطُ العلمُ بالنُّورِ ؟
- ٢ - بم تُشَبَّهُ الجهلُ ؟
- ٣ - ما الَّذي يُمَيِّزُ العالمَ عن الجاهلِ ؟
- ٤ - لماذا يُثَيِّبُ اللهُ العلماءَ ؟
- ٥ - ما الطرقُ المتنوّعةُ لنيلِ العلمِ ؟
- ٦ - ما العلمُ النَّافعُ ؟
- ٧ - اذكرْ بعضَ ما تحفظُ من نثر أو شعر عن العلمِ وفضله .
- ٨ - ماذا تقول لمن يشكو من صعوبة ما يجد في سبيلِ التَّعلُّمِ ؟
- ٩ - ما وصيةُ الإمامِ الشَّافعيِّ لمن طلبَ العِلْمَ ؟
- ١٠ - ما العلاقةُ بينَ الجهلاءِ والحشائشِ الضَّارَّةِ ؟

التَّدرِيب الثاني :

املاً الفراغ فيما يلي بكلمة مناسبة من الكلمات التالية :

الوحدة الثالثة
عشرة

الدرس الرابع
عشر

الكلمات :

- ١ - الخاوية ٢ - بَغْتَةً ٣ - جديراً ٤ - أكفان
٥ - أناس ٦ - الجهلاء ٧ - يُفَقِّهَنَا ٨ - لَفْتَةً

- ١ - كانت بارعةً منك أن ذكرتَ هذا الموضوع .
٢ - لم يكن العامل بأخذ الأجرة .
٣ - وقفتَ سيارته عند إشارة المرور فلم يدر ما يفعلُ .
٤ - نسأل الله أن في ديننا .
٥ - وصل إلى المدرسة فانتظر حتى وصل الطلاب والمعلمون .
٦ - يُلْفُ الموتى في قَبْلَ دَفْنِهِمْ .
٧ - يتحمَّلُ ممتازون المتاعب التي يلقونها في سبيل العلم .
٨ - لا تتخذ أصدقاءك من

التدريب الثالث :

استعمل كل كلمة من الكلمات التالية في جملة مفيدة :

- ١ - أْفَقِه ٥ - بِنَاءً
٢ - أَكِيدُ ٦ - اللَّمَمُ
٣ - تَبْدِيد ٧ - حَشَائِش
٤ - عَقَّ ٨ - وِرْثَةٌ

التدريب الرابع :

استخرج من النص السابق ستاً من الفكر واكتبها في جمل مفيدة .

التدريب الخامس :

اشرح بأسلوبك ما يلي :

- ١ - لا ينطق عن الهوى .
- ٢ - إنما يخشى الله من عباده العلماء .
- ٣ - العلماء ورثة الأنبياء .

التدريب السادس :

اشرح كل بيت من البيتين الآتين في حدود خمس جمل :

العلم يرفع بيتاً لا عماد له والجهل يهدم بيت العز والشرف
تعلم فليس المرء يولد عالماً وليس أخو علم كمن هو جاهل

التدريب السابع :

لخص فوائد العلم في ست جمل مفيدة

التدريب الثامن :

تحدث فيما لا يقل عن أربع جمل عن كل من :

الوحدة الثالثة
عشرة

الدرس الرابع
عشر

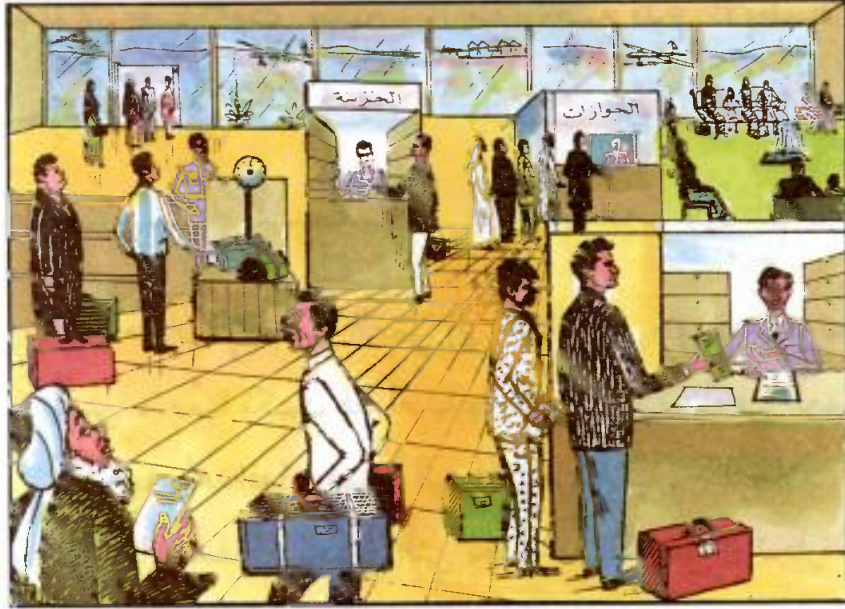
- ١ - مكانة العالم في المجتمع .
- ٢ - ضرر الجهل في المجتمع .

التدريب التاسع :

اكتب قصة عن عالم نفع بعلمه المجتمع موضحاً :

- ١ - ماذا تعلم ؟
- ٢ - كيف تعلم ؟
- ٣ - ماذا قدم ؟ للأفراد والجماعات .
- ٤ - في أي المجالات ؟
- ٥ - ماذا كانت النتيجة ؟
- ٦ - ما رأيك في عمله ؟

فوائد السفر والرحلات



الكلمات الجديدة :

العُلا - تَفْرُجُ (زوال الهم) - ماجدٌ - اغترب / يغتربُ - النَّصْبُ - مَلَلٌ - فِتْنَةٌ -
جابه / يجابه - صِعَاب - دَعَمٌ / يَدْعُمُ - مواعيدٌ - رَحَالَةٌ (جمع رحال) - دَوْنٌ
/ يُدَوِّنُ - قرونٌ (جمع قرن مئة عام) - المَقَام - التَّرْوِيح - مرامٍ - أُثْرِي / يُثْرِي .

قال الشاعر :

تَغْرَبُ عَنِ الْأَوْطَانِ فِي طَلَبِ الْعُلَا
تَفْرُجُ هَمًّا وَكَتَسَابَ مَعِيشَةٍ
وَسَافِرٌ فِي الْأَسْفَارِ خَمْسُ فَوَائِدِ
وَعِلْمٌ وَأَدَابٌ وَصُحْبَةٌ مَاجِدِ

وقال :

ما في المُقام لذي عَقْلٍ وذي أَدبٍ مِنْ راحَةٍ فَدَعِ الأوطانَ واغْتَرِبِ
سافرْ تَجِدْ عِوضاً عَمَّنْ تُفارقُهُ وانصَبْ فإنَّ لذيذَ العيشِ في النَّصَبِ
إنِّي رأيتُ وقوفَ المَـاءِ يُفسِدُهُ إنْ سألَ طابَ وإنْ لَمْ يَجِرْ لم يَطِبِ

الرَّحْلَةُ هي مُغادَرَةُ مكانِ الإِقامة أو العملِ إلى مكانٍ آخَرَ وتهدِفُ إلى تجديدِ النَّشاطِ والتَّرويحِ عن النَّفسِ ، ممَّا يكونُ قد أصابها من مَلَلٍ ، وعناءٍ في العملِ ، وتختلفُ الرِّحالاتُ في أنواعِها وأهدافِها : فمنها الرِّحالاتُ الطَّلابيَّةُ ، والرِّحالاتُ الأُسريَّةُ ، أو رِحالاتُ العامِلينَ وهناكُ الأَسفارُ الفرديَّةُ ، الَّتِي تكونُ لقضاءِ عملٍ أو تجارةٍ أو دراسةٍ ، أو علاجٍ ، أو قضاءِ إجازةٍ .

وإذا كان الإنسانُ يسافرُ ويهاجرُ ، فإنَّ الطُّيورَ تُسافرُ وتهاجرُ ، وتتركُ أعشاشَها لِتبنيَ أعشاشاً أُخرى في بلادٍ نائيةٍ ، ثم تعودُ تارةً أُخرى ، إلى أوطانِها ؛ والأسماكُ في البحارِ والمحيطاتِ تهاجرُ ؛ وقد رصدَ العلماءُ هجرةَ الطُّيورِ والأسماكِ وعرفوا أوانها وسجَّلوا مواعيدها .

وفي العربِ والمسلمينَ رِحالةٌ قداماءُ جابوا البلادَ وعاشروا أهلَها ، وجاءوا بأخبارِهم ، ودوَّنوا أحوالَهم في رحلاتِهِم : كابن بطوطة ، وناصر خسرو وأحمد بن ماجد ، وكان من الأوربيينَ رحالةٌ آخرونَ ارتحلوا لاكتشافِ بلادٍ جديدةٍ وللإستعمارِ والتجارةِ منذ قرونٍ قليلةٍ .

ولقد اهتمَّ الإنسانُ بالرحلاتِ في هذا العصر ، وذلك بفضلِ تطوُّرِ وسائلِ
المواصلاتِ ، وصارَ لا يُعاني ما كان يجابههُ مَنْ سبقُوهُ مِنْ صِعَابِ السَّفْرِ . وقد ساعدت
الرحلات على اكتشاف مناطق عديدة في العالم كأمريكا ، والقطب الجنوبي والشمالي
وغيرها .

التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - هل سبق أن قمت برحلة ؟
- ٢ - إن كانت الإجابة بالإيجاب فإلى أين ؟
- ٣ - وإن كانت بالنفي فلماذا لم تقم برحلة ؟
- ٤ - ما المقصود بالرحلة ؟
- ٥ - هل للرحلة أو للسفر متطلبات ؟ ما هي ؟
- ٦ - ما فوائد السفر والرحلات ؟
- ٧ - ما الرحلات التي تفضل الاشتراك فيها ؟
- ٨ - إذا وجدت فرصة للسفر إلى بعض البلاد الإسلامية فأَيِّ مكان تختار ، ولماذا ؟
- ٩ - لماذا يغترب الإنسان عن الأوطان ؟
- ١٠ - ما رأيك في قول الشاعر : (وأنصب فإن لذيد العيش في النصب) ؟

الوحدة الرابعة
عشرة

الدرس الخامس
عشر

١١ - ماذا يحدثُ للمياه إن ظَلَّتْ رَاكِدَةً؟

١٢ - وماذا يحدثُ لها إن سَالَتْ؟

١٣ - بِمِ تَشْبَهُ تَنْقَلُ الْإِنْسَانُ؟

١٤ - كيف أثرتِ الرَّحَلَاتُ الْعِلْمَ؟

التدريب الثاني :

لخص فوائد الرَّحَلَاتِ فِي سِتِّ جُمَلٍ فَعَلِيَّةٍ .

التدريب الثالث :

اسأل أربعة أسئلةٍ حَوْلَ النَّصِّ السَّابِقِ .

التدريب الرابع :

اشرح بأسلوبك ما يأتي :

ما فِي الْمَقَامِ لِذِي عَقْلٍ وَذِي أَدَبٍ مِنْ رَاحَةٍ فَدَعِ الْأَوْطَانَ وَاغْتَرِبِ
سَافِرٌ تَجِدُ عَوْضًا عَمَّنْ تُفَارِقُهُ وَانصَبْ فَإِنَّ لِذِي الْعَيْشِ فِي النَّصَبِ

التدريب الخامس :

املأ الفراغ فيما يلي بما يناسبه من الكلمات التَّالِيَةِ :

الكلمات :

- ١ - العلا ٢ - اغتربت ٣ - دَعَم ٤ - يجابه
٥ - فئة ٦ - صعب ٧ - المَلَلُ ٨ - دَوَّن .

- ١ - سَهَلْتُ السَّفَرُ بِتَقَدُّمِ وسائلِ المواصلات .
٢ - كَمْ مِنْ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ كثيرةً بإذن الله .
٣ - هل عن بلادِكَ ؟
٤ - إذا طال جلوسك في مكانٍ واحدٍ أصابَكَ
٥ - مَنْ طَلَبَ سَهَرَ اللَّيَالِي .
٦ - كُلُّ شَيْءٍ مَهْمٌ قَابِلُهُ أَثْنَاءَ رِحْلَتِهِ .
٧ - المتحدث حديثه ببعض الآيات والأحاديث .
٨ - المسلم ما يقابله من صعبٍ بصدْرِ رَحْب .

التدريب السادس :

استعمل كلاً مما يلي في جملة مفيدة :

- | | | |
|---------------------------|----------------|-------------------|
| ١ - النَّصَبُ | ٥ - مَوَاعِيدُ | ٩ - أَثْرَى |
| ٢ - مَا جَدَ | ٦ - رَحَالَةٌ | ١٠ - قُرُونٌ |
| ٣ - تَفَرُّجٌ (زوال الهم) | ٧ - عَاشَرَ | ١١ - التَّرْوِيحُ |
| ٤ - جِرَاحٌ | ٨ - المَرَامُ | ١٢ - المَقَامُ |

التدريب السابع :

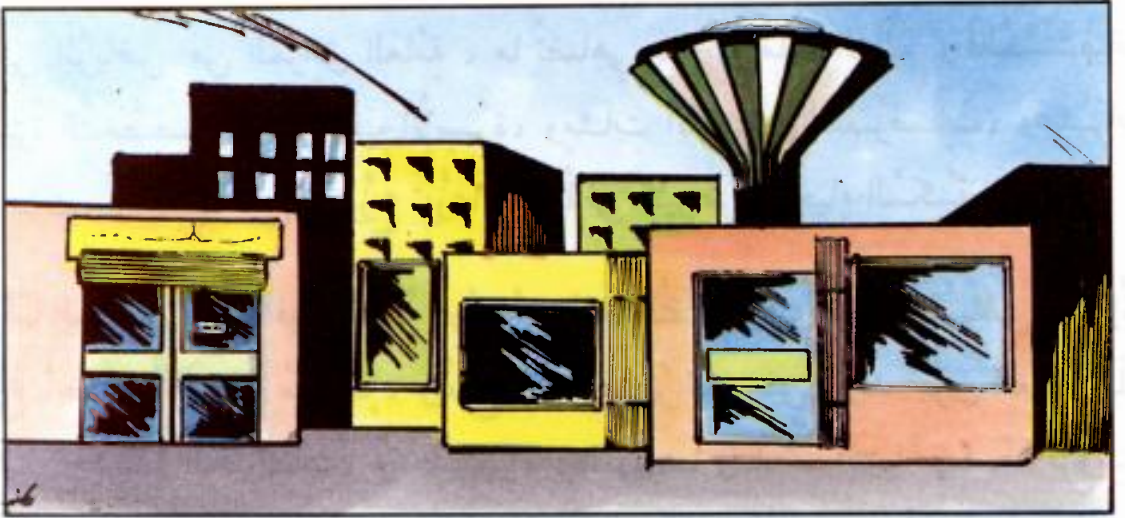
ناقش ما يلي بإيراد جملٍ مفيدةٍ عن كل فقرة :

- ١ - عَدَمُ قِيَامِ أَيِّ فَرْدٍ - فِي الرَّحَلَاتِ الْجَمَاعِيَّةِ - بِأَدَاءِ وَاجِبِهِ يُوَدِّي إِلَى فَشَلِ الرَّحْلَةِ .
- ٢ - مَا يَتَحَقَّقُ مِنَ الْعِلْمِ فِي الرَّحَلَاتِ أَكْثَرَ مِمَّا يَتَحَقَّقُ مِنْهُ فِي فِصُولِ الدِّرَاسَةِ .
- ٣ - تَعْطِي الرَّحَلَاتُ تَجْدِيداً وَنَشَاطاً فِي الْعَمَلِ .
- ٤ - تَتَطَلَّبُ الرَّحَلَاتُ وَالْأَسْفَارُ قُوَّةَ الْإِحْتِمَالِ وَالصَّبْرِ .
- ٥ - لَا يُقَرُّ الْإِسْلَامُ رِحْلَةَ الْمَرَأَةِ بِدُونِ مَحْرَمٍ .

التدريب الثامن :

تَخَيَّلْ أَنَّكَ قُمْتَ بِرِحْلَةٍ مَعَ زَمَلَانِكَ إِلَى مَكَانٍ مَا، اكْتُبْ مَوْضُوعاً عَنِ ذَلِكَ، فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ عَشْرِينَ سَطْرًا .

مقارنة بين مدينة الرياض وعاصمة بلدك



الكلمات الجديدة :

أواسط - قُطْر (للدائرة) مِيلٌ - مَدِيدٌ - مَدِيدَةٌ - النخيل - المرافق (العامة) -
توزّع / يتوزّع - كAFFة - حبا / يحبو (أعطى) - التَّنْقُل - الرِّغْد - قاطنٌ - تزويد -
شامخٌ - شامخةٌ - معماريةٌ - بُرْجٌ - مَنارةٌ - ساحةٌ - بالٌ .

الرَّيَاضُ عَاصِمَةُ المَمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السَّعُودِيَّةِ، تَقَعُ فِي أَوَاسِطِ الجَزِيرَةِ العَرَبِيَّةِ، وَهِيَ مَدِينَةٌ حَدِيثَةٌ، وَقَدْ تَطَوَّرَتْ خِلالَ السَّنَوَاتِ العَشْرِ الأَخِيرَةِ تَطَوُّراً كَبِيراً، وَامْتَدَّتْ مِسَاحَةُ البِنَاءِ فِيهَا، حَتَّى زَادَ قُطْرُهَا عَلَى السَّبْعِينَ مِيلًا. شَوَارِعُهَا عَرِيضَةٌ مَدِيدَةٌ مِضَاءٌ وَتَكَثُرُ

فيها أشجار النخيل وشجيرات الزينة المختلفة، إضافة إلى أنواعٍ من الأزهار المتنوعة .

في الرياض من المرافق العامة ، ما تضاهي به أكثر مدن العالم ، فالمستشفيات الكبيرة التخصصية تضم آلاف الأسرّة، ومئات الأطباء والممرضات، وعشرات العيادات . ومكاتب البريد تتوزع توزيعاً مناسباً في كثير من الأحياء السكنية .

أما الحدائق العامة فهي مظهر بارز من مظاهر التقدم الذي تعيشه الرياض ، إذ إنها تتوزع أيضاً في مناطق مختلفة، ويفتح منها الكثير كل حين . وقد جرى العمل على توسيع حديقة الحيوانات، وتحسينها، وتطويرها وقد تم افتتاحها بعد تزويدها بالحيوانات المختلفة، وجعلها صالحة لاستقبال آلاف الزائرين، وفي الرياض الكثير من الأسواق التجارية التي يقصدها القاطنون للشراء والتسلية والترؤيح عن النفس . وقد زينت ساحات الرياض، بأعمال فنية معمارية كثيرة؛ أشهرها برج المياه، ومنازة الإذاعة والتلفاز الشاهقة، التي يهتدي بها من ضل طريقه في مدينة الرياض .

والرياض التي حباها الله بالرغد واليسر من العيش بعيدة عن أزمات المواصلات والاتصالات التي تسيطر على أكثر مدن العالم فالمقيم في هذه المدينة يستطيع التنقل بسهولة في أحيائها ، كما يستطيع أن يتصل بأي مكان أو بلد يريد من خلال سماعة الهاتف، كما أن فيها كل ما يخطر على البال من مشرب ومأكّل .

وفي الرياض جامعتان : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية؛ وتهتم بعلوم

الشريعة واللغة العربية، وجامعة الملك سعود وهي جامعة شاملة فيها جميع التخصصات .

وفي الرياض مساجد ترتفع مآذنها شامخةً ، ولا يكاد المؤذن يقولُ اللهُ أكبرُ لكلِّ صلاةٍ حتَّى تُغلقَ المتاجرُ والمصانعُ ، ويتوقَّفَ العملُ تماماً استجابةً للنداءِ العظيمِ حيث يتجه الناس إلى المساجد لأداء الصلاة .

التدريبات

التدريب الأول :

أجب عن الأسئلة التالية :

- ١ - أين تقع مدينة الرياض ؟
- ٢ - بين مظاهر التطور الحديث بها .
- ٣ - اذكر بعض المرافق العامة فيها .
- ٤ - ما وجه المقارنة بينها وبين ما يماثلها من المرافق في مدن العالم ؟
- ٥ - حدثنا عن مستشفياتها .
- ٦ - لم يقصد سكان الرياض أسواقها ؟
- ٧ - ما دليل سهولة وسائل المواصلات والاتصالات بها ؟
- ٨ - ماذا يحدث عند ارتفاع الأذان فيها ؟

(١) بتصرف من كتاب الرياض مدينة المستقبل - نشر المعهد العربي لإنشاء المدن - مطابع جامعة الملك سعود - الطبعة الثانية .

الوحدة الخامسة
عشرة

الدرس السادس
عشر

التدريب الثاني :

املاً الفراغ فيما يلي بكلمة مناسبة من الكلمات التالية :

الكلمات :

- | | | |
|-------------|-----------------|------------|
| ١ - ميلاً | ٢ - التَّنْقُلُ | ٣ - رَغَدَ |
| ٤ - فُطِرَ | ٥ - يَتَوَزَّعُ | ٦ - كافة |
| ٧ - حَبَاهُ | ٨ - تزويده | ٩ - شامخ |

- ١ - الأهرامات معلّم في مصر .
- ٢ - المسافة بين مدينة الرياض ومكة المكرمة ست مئة وسبعون تقريباً .
- ٣ - الطلاب إلى مجموعات عمل .
- ٤ - من نِعَمِ اللَّهِ على العَبْدِ أَنْ يَمْنَحَهُ العيش .
- ٥ - لم يسافر الابن إلا بعد بالنصائح من والديه .
- ٦ - إنَّ شعوبَ العالم تتطلَّع إلى التَّقَدُّمِ .
- ٧ - اللَّهُ مالاً وصحَّةً .
- ٨ - من مكان إلى آخر يُجَدِّد النشاط .
- ٩ - وضع المهندس نقطة على الدائرة ليبدأ منها تخطيطه .

التدريب الثالث :

استعمل كلاً مما يلي في جملة مفيدة :

- | | | |
|-------------------|--------------------|---------------|
| ١ - النَّخِيل | ٥ - مديد | ٩ - بُرْج |
| ٢ - قَاطِن | ٦ - المرافق العامة | ١٠ - مَنَارَة |
| ٣ - شَامِخَة | ٧ - بَال | ١١ - المَقَام |
| ٤ - مِعْمَارِيَّة | ٨ - سَاحَة | ١٢ - أَوَاسِط |

التدريب الرابع :

هاتِ ستّة أسئلة حَوْل القطعة السابقة .

التدريب الخامس :

اشرح ما يلي بأسلوبك ، في أربع جُمَلٍ مفيدة (والرياضُ التي حباها الله بالرَّغَدِ
واليسرِ من العيشِ بعيدةٌ عن أزماتِ المواصلاتِ والاتّصالاتِ التي تُسيطرُ على أكثرِ مُدُنِ
العالمِ) .

التدريب السادس :

لخّص الموضوع في خمسة أسطر .

التدريب السابع :

قارن بين الرياضِ وعاصمةِ بلدك في الآتي :

- ١ - الموقع .
- ٢ - المساحة .

الوحدة الخامسة
عشرة

الدرس السادس
عشر

- ٣ - الطرق .
- ٤ - المواصلات .
- ٥ - الأحياء .
- ٦ - الأسواق .
- ٧ - التعليم .
- ٨ - التجارة .
- ٩ - الصناعة .
- ١٠ - السّياحة .

التدريب الثامن :

اذكر ما تتفق فيه مدينتكم وما تختلف فيه مع مدينة الرياض .

تقع الرياض في منطقة صحراوية ومناخها حارٌ جداً صيفاً بارداً جداً شتاءً ولا ينمو بها إلا بعض النباتات مثل : أشجار النخيل ، ولا تحيط بها غابات ، ولا تنزل فيها الأمطار إلا في فصل الشتاء بكميات قليلة ، وتحيط بها بعض المرتفعات والوديان ، ولا تُوجد بها أنهارٌ أو بحيرات .

قارن بين الرياض وعاصمة بلدك أو إحدى المدن الكبيرة فيه ، واكتب ذلك في حدود ثلاثين سطراً .

معجم الكلمات الجديدة

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
	« أ »	
١٠	صُنِعَ شَيْءٌ لَمْ يَهْتَدِ إِلَيْهِ أَحَدٌ مِنَ النَّاسِ .	إِنْتِكَار (مص) :
٤	< أَبْكَاهُ > : جَعَلَهُ يَبْكِي . < أَبْكَى خَطِيبُ الْجُمُعَةِ الْمُصَلِّينَ > .	أَبْكَى / يُبْكِي :
١٣	جَزَاءُ الْإِثْمِ < وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا > - قرآن كريم - .	أَثَام :
١٥	= أَعْنَى . < أَثْرَاهُ > : جَعَلَهُ ثَرِيًّا . إِثْرَاء (مص) .	أَثْرَى / يُثْرِي :
١	جَوَّ (م) . < تَطَيَّرُ الطَّائِرَةُ فِي أَجْوَاءِ الْعَالَمِ > .	أَجْوَاء (ج) :
٣	< اخْتَذَى الطَّالِبُ الْمَدْرَسَ > : فَعَلَ مِثْلَ فِعْلِهِ .	اخْتَذَى / يَحْتَذِي :
٦	حَدِيث (وصف) . < سَيَّارَتُهُ أَحَدَتْ مِنْ سَيَّارَتِي > :	أَحَدَتْ (تفضيل) :
	صُنِعَتْ بَعْدَهَا فِي الزَّمَنِ .	
٣	حَضَنُ (م) < يَنَامُ الْأَطْفَالُ فِي أَحْضَانِ الْأُمَّهَاتِ > . [الحَضْنُ : الصَّدْرُ وَأَعْلَى الْبَطْنِ] .	أَحْضَان (ج)
٦	< أَخْضَعُهُ > : سَيَّطَرَ عَلَيْهِ وَجَعَلَهُ يَشْعُرُ بِالذُّلِّ وَالْقَهْرِ . < أَخْضَعَ جُنُودُنَا جُنُودَ الْعَدُوِّ > .	أَخْضَعَ / يُخْضِعُ :
٦	شَجَرٌ كَثِيرٌ وَكَثِيفٌ .	أَدْغَال (ج) :
٥	أَكْثَرُ اسْتِمْرَارًا وَدَوَامًا . < أَثْرُهُ هَذَا الدَّوَاءِ أَدْوَمُ مِنْ غَيْرِهِ > : . . . أَكْثَرُ دَوَامًا .	أَدْوَمُ (تفضيل) :
١	رُبْعُ (م) < رُبْعٌ + رُبْعٌ + رُبْعٌ = ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ > . [الرَّبْعُ : جُزْءٌ مِنْ أَرْبَعَةِ أَجْزَاءٍ ، ¼] .	أَرْبَاع (ج) :

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدَّ - (فِعْل) فِعْل - (مَص) مَصْدَر - < . . . > لِلْمِثَال -
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤَنَّث - (=) لِتَخْصِيسِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
٩	= اضْطَدَمَ > ارْتَطَمَ رَأْسُهُ بِالْبَابِ فَشَعَرَ بِالْمِ شَدِيدٍ <	ارتطم / يرتطم :
١١	أَرْفَقَ / يُرْفِقُ (فعل) . انظر : أَرْفَقَ	إرفاق (بالخطاب) (مص):
١١	> أَرْفَقَهُ < : جَعَلَهُ مَعَ شَيْءٍ آخَرَ . > أَرْفَقْتُ شَهَادَاتِي بِطَلَبِ الْعَمَلِ < : رَبَطْتُهَا بِهِ .	أرفق / يرفق :
٢	> يَسْتَمِرُّ الْإِنْسَانُ الْأَرْضَ < : يَجْنِي خَيْرَاتِهَا . > اسْتَمَرَّ الْغَنِيُّ مَالَهُ < : جَنَى رِبْحَهُ .	استمر / يستمر :
١٠	حَفِظَ فِي الذَّاكِرَةِ . > اسْتَظَهَرَ خَالِدٌ خَمْسَةَ أَحَادِيثَ شَرِيفَةٍ < .	استظهر / يستظهر :
١٠	لم يُعَدِّ بِحَاجَةٍ إِلَى . . . > اسْتَغْنَى صَالِحٌ عَنِ الرُّكُوبِ فِي الْحَافِلَةِ لِأَنَّهُ اشْتَرَى سَيَّارَةً خَاصَّةً < .	استغنى / يستغني (عن):
١١	طَلَبَ الْقُدُومَ .	استقدم (مص) :
٢	وَجَدَهُ لَذِيذًا ، أَحَبَّ طَعْمَهُ . > اسْتَمَرَّ الْوَلَدُ الدَّوَاءَ لِأَنَّ فِيهِ بَعْضَ السُّكَّرِ < .	استمرأ / يستمرئ :
١	طَلَبَ النَّهْوِضَ . > اسْتِنَهَاضَ الْمُسْلِمِينَ < : طَلَبَ مِنْهُمْ أَنْ يَنْهَضُوا وَيَقُومُوا بِوَجِبِ الدَّعْوَةِ إِلَى اللَّهِ .	استنهاض (مص) :
٥	> اسْمَعْتَهُمْ < : جَعَلْتَهُمْ يَسْمَعُونَ .	أسمع / يُسمع :
٥	> اسْمَعَ الْمَدْرَسُ بِصَوْتِهِ الْقَوِيَّ جَمِيعَ الطُّلَّابِ < .	
٤	> أَسْهَرَهُ < : جَعَلَهُ سَاهِرًا . > أَسْهَرَ الْوَلَدُ الْمَرِيضَ وَالذِّيهِ طَوَالَ اللَّيْلِ < . > كَثُرَتِ الْحَوَادِثُ أَسْهَرَتِ الْحَارِسَ لَيْلَةَ أَمْسٍ < .	أسهر / يُسهر :
٤	= قُدْوَةٌ > كُنْ أَسْوَةً حَسَنَةً لِإِخْوَتِكَ الصَّغَارِ < .	أسوة (.. حسنة) :
٩	رَقَّ قَلْبُهُ > أَشْفَقَ خَالِدٌ عَلَى الْمَسْكِينِ < : رَقَّ لَهُ قَلْبُهُ .	أشفق / يشفق (على):
٧	قُبُورٍ ، ضَرِيحٍ (م) . [ضَرِيحٌ = قَبْرٌ] .	أضرحه (ج) :
٧	احتاج كثيراً إلى شيءٍ أو عملٍ مُعَيَّنٍ .	أضطر / يضطر (إلى):

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - # ضِدٌّ - (فعل) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
٧	> اضْطَرَّ المريضُ إلى أن يُصَلِّيَ قاعداً لأنه لم يستطع الوقوف < = ظَلَمَ وَعَذَّبَ > اضْطَهَدَ الشيوعيون المسلمون في أُذْرُبِيْجَانِ < .	اضْطَهَدَ/ يَضْطَهِدُ: أَعْبَأُ (ج) :
١٠	(= واجباتٌ ثَقِيلَةٌ) ، أَثْقَالَ . عِبَاءُ (م) : [عِبَاءٌ : حِمْلٌ ثَقِيلٌ] . > حَمَلَ الرَّسُولُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَعْبَاءَ الدَّعْوَةِ فِي مَكَّةَ وَحَدَّهُ < .	أَعْمَاقُ (ج) :
٢	عَمِيقٌ (وصف) ، عُمُقٌ (م) [العُمُقُ : مَسَافَةٌ بَعِيدَةٌ دَاخِلُ الشَّيْءِ] . > يَعُمُّ الظَّلَامُ فِي أَعْمَاقِ المُحِيطِ < .	إِغْتَرَبَ / يَغْتَرِبُ :
١٥	سَافَرَ إِلَى غَيْرِ بِلَدِهِ ، ابْتَعَدَ عَنِ الوَطَنِ . > اغْتَرَبَ الطَّالِبُ لِكِي يَدْرُسَ الطَّبَّ فِي الجَامِعَةِ < .	أَفَاضَ / يُفِيضُ :
٥	> أَفَاضَ المَاءَ < جَعَلَهُ يَفِيضُ ، صَبَّهُ . > أَفَاضَ النَّاسُ فِي مَجَالِسِهِمْ < تَوَسَّعُوا فِيهَا [تَوَسَّعَ (فِي الشَّيْءِ) : جَعَلَهُ أَكْثَرَ اتِّسَاعًا] .	الأَفَاعِي (ج) :
١	أَفْعَى (م) [أَفْعَى = حَيَّةٌ] .	أَفْخَازُ (ج) :
٤	فَخَذَ (م) .	أَفْقَهُ (تَفْضِيلٌ) :
١٤	أَكْثَرُ فِقْهًا .	اِقْتِصَادُ (مَص) :
٢	> اِقْتِصَادُ البَلَدِ < : حَرَكَةُ المَالِ فِيهِ . > يَعْتَمِدُ اِقْتِصَادُ بَلَدِي عَلَى الزَّرَاعَةِ < .	أَكْفَانُ (ج) :
١٤	كَفَنَ (م) [الكَفْنُ : مَا يُلْفُ بِهِ المَيِّتَ] .	أَكِيدُ (وصف) :
١٤	= مُؤَكِّدٌ ، ثَابِتٌ ، مُقَرَّرٌ .	الِئْتِمَاءُ (النَّاسِ) (مَص) :
٥	اجْتِمَاعُهُمْ وَعَدَمُ تَفَرُّقِهِمْ .	أُلْفَةٌ (مَص) :
٥	= تَأَلَّفَ ، اجْتِمَاعٌ وَالِئْتِمَاءُ مَعَ المَحَبَّةِ وَالمَوَدَّةِ .	آمَالُ (ج) :
١٠	أَمَلٌ (م) .	أُمُومَةٌ (مَص) :
١٠	أَنْ تَكُونَ المَرْأَةُ أُمًّا .	أَنَّ :
٨	= وَفَتْ ، = حِينٌ .	أَنَاسٌ (ج) :
١٤	= أَشْخَاصٌ ، نَاسٌ .	

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - # ضِدٌّ - (فِعْلٌ) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مَذ) مُذَكَّرٌ - (مَث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
٦	(= مَحْصُول ، مُنتَج) ، < تبيع ماليزيا أكثر إنتاجها مِنَ النَّفْط >	إنتاج (مص) :
٤	< أَنْضَجَتِ الْأُمُّ الطَّلْعَامَ > وَضَعَتْهُ عَلَى النَّارِ حَتَّى نَضِجَ .	أَنْضَجَ / يُنْضِجُ :
٨	نَفْسٌ (م) [نَفَسٌ : دُخُولُ الْهَوَاءِ وَخُرُوجُهُ عِنْدَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانَ]	أنفاس (ج) :
٨	< لَفَظَ الرَّجُلُ أَنْفَاسَهُ > مَاتَ .	
١٦	< أَوَاسِطُ الْمَدِينَةِ > فِي وَسْطِهَا .	أواسط (ج) :
٧	= أَصْنَامٌ . وَتْنٌ (م) . < عَبَدَ الْكَافِرُونَ الْأَوْثَانَ > .	أوثان (ج) :
٥	< أَوْجَعَهُ > جَعَلَهُ يَتَأَلَّمُ مِنَ الْوَجَعِ .	أَوْجَعُ / يُوجِعُ :
	< ضَرَبَهُ فَأَوْجَعَهُ > .	
	وَحَلٌّ (م) [وَحَلٌ : طِينٌ نَاعِمٌ يَصْعَبُ الْمَشْيُ فَوْقَهُ]	أَوْحَالٌ (ج) :
	< غَاصَتْ أَقْدَامِي فِي الْأَوْحَالِ > : دَخَلْتُهَا وَصَارَ خُرُوجُهَا صَعْبًا .	
« ب »		
١٦	ذِهْنٌ < خَطَرَ عَلَى بَالِهِ : > وَرَدَ عَلَى تَفْكِيرِهِ .	بالٌ :
٧	= أذَاعٌ ، = نَشَرَ . بَثٌّ (مص) . < بَثُّ الْمَذْيَاعِ خَيْرٌ جَدِيدًا > .	بَثٌّ / يَبُثُّ :
٨	بَحْرٌ (م) .	بحارٌ (ج) :
١٦	بناء عالٍ يكون في وسط المدينة علامة لها ويميزه الشخص من بعيد < بُرْجٌ إيفل في باريس > .	بُرْجٌ (م) (مد) :
٨	< بَرَعَ أَخِي فِي مِهْنَةِ الطَّبِّ > صَارَ مَاهِرًا فِيهَا .	بَرَعَ / يَبْرَعُ :
١٤	فَجَاءَةٌ .	بَعْتَةٌ :
٨	= رَغْبَةٌ فِي . < أَطِيعَ رَبِّي بُغْيَةَ دُخُولِ الْجَنَّةِ > .	بُغْيَةٌ :
٧	مدينة صغيرة أو كبيرة .	بلدةٌ :
١٤	ذوفائدة .	بِنَاءٌ / بِنَاءَةٌ (وصف) :
١	لَهُ شَكْلٌ الْبَيْضَةِ .	بَيْضَاوِيٌّ (وصف) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - # ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < . . . > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

الدرس رقم	شرحها	الكلمة
	« ت »	
٨	= مَرَّةً > كُنْتُ أَزُورُهُ تَارَةً وَيَزُورُنِي تَارَةً أُخْرَى < .	تَارَةً :
٦	أَعْطَى شَيْئًا وَأَخَذَ شَيْئًا بَدَلًا عَنْهُ . تَبَادُلُ (مص) .	تَبَادُلُ / يَتَبَادَلُ :
١٤	> تَبَادَلُ الصَّدِيقَانِ الْهَدَايَا < . أَنْ يُضَيِّعَ الْإِنْسَانُ مَالَهُ أَوْ وَقْتَهُ دُونَ فَائِدَةٍ . > فِي تَبْدِيدِ الْوَقْتِ خَسَارَةٌ كَبِيرَةٌ < .	تَبْدِيدُ (مص) :
٥	> تَجَالَسَ النَّاسُ < : جَلَسَ بَعْضُهُمْ مَعَ بَعْضٍ .	تَجَالَسَ / يَتَجَالَسُ :
٩	انْكَسَرَ بِشِدَّةٍ .	تَحَطَّمَ / يَتَحَطَّمُ :
١٠	> سَقَطَتْ صَخْرَةٌ مِنْ مَكَانٍ عَالٍ فَتَحَطَّمَتْ وَصَارَتْ أَجْزَاءً صَغِيرَةً < . إِدَارَةُ شُؤُونِ الْمَنْزِلِ > تَتَعَلَّمُ الْفَتَيَاتُ التَّدْبِيرَ الْمَنْزِلِيَّ < .	تَدْبِيرٌ (مَنْزِلِيٌّ) (مص) :
٢	التراب الذي على سطح الأرض .	تُرْبَةٌ :
٢	الانتقال من مكان إلى مكان . # . إقامة . رَحَلَ / يَرْحَلُ (فع) .	تَرَحَّلَ (مص) :
٧	> تَرَسِيخُ الْعَقِيدَةِ < : أَنْ تُثَبَّتَ فِي النُّفُوسِ .	تَرَسِيخٌ (مص) :
٥	> تَرَفَّعَ الرَّجُلُ فِي مَشْيِهِ < : مَشَى وَبَعْضُهُ أَعْلَى مِنْ بَعْضٍ .	تَرَفَّعَ / يَتَرَفَّعُ :
١٥	جَعَلَهَا تَنْسَلَى وَتَنْسَى الْهُمُومَ .	تَرَوِيحٌ (عن)
١٥	> ذَهَبْتُ إِلَى الْحَدِيقَةِ لِلتَّرْوِيحِ عَنْ نَفْسِي < .	النَّفْسُ (مص) :
١٧	= إِمْدَادٌ = تَجْهِيزٌ ، > يَجِبُ تَزْوِيدُ الْمَكْتَبَةِ بِكُلِّ أَنْوَاعِ الْكُتُبِ < .	تَزْوِيدٌ (مص) :
١	> تَسَاوَى الْعَرَبِيُّ وَغَيْرُ الْعَرَبِيِّ فِي الْإِسْلَامِ < : صَارَا مُتَسَاوِيَيْنِ ، سَاوَى أَحَدُهُمَا الْآخَرَ .	تَسَاوَى / يَتَسَاوَى :
٤	> تَصَارَعَ الرَّجُلَانِ < : اشْتَرَكَا فِي صِرَاعٍ بَيْنَهُمَا .	تَصَارَعٌ / يَتَصَارَعُ :
٩	وَضَعُ الضَّمَادِ عَلَى الْجُرْحِ > قَامَتِ الْمَرْمَرُضَةُ بِتَضْمِيدِ الْجُرْحِ < .	تَضْمِيدٌ (مص) :
٩	تَفَرَّقَ فِي الْهَوَاءِ > تَطَايَرَ الْغُبَارُ بِسَبَبِ الرِّيحِ الشَّدِيدَةِ < .	تَطَايَرَ / يَتَطَايَرُ :
١٠	عَمَلُ الطَّيِّبِ > قَامَ الطَّيِّبُ بِتَطْيِيبِ الْمَرْمَرُضَى < .	تَطْيِيبٌ (مص) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - # ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - > < لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - (=) لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.....] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
٨	< تَطَرَّقَ الخَطِيبُ إلى مَوْضُوعِ الحَجِّ > : عَرَضَهُ وَذَكَرَهُ فِي خُطْبَتِهِ .	تَطَرَّقَ / يَتَطَرَّقُ :
١٠	< تَطْرِيزُ الثِّيَابِ > : تَزْيِينُهَا بِالْخِيوطِ المِملُونَةِ .	تَطْرِيز (مص) :
٧	< تَعَاهَدَ الطَّرْفَانِ > كَانَ بَيْنَهُمَا عَهْدٌ ، أُعْطِيَ كُلُّ مَنِهْمَا عَهْدًا لِلآخَرِ . < تَعَاهَدَ المُجَاهِدُونَ عَلَى الصَّبْرِ حَتَّى النَصْرِ أَوْ المَوْتِ > .	تَعَاهَدَ / يَتَعَاهَدُ :
٦	زَلَّ فِي سَيْرِهِ وَتَأَخَّرَ عَنِ الاستِمْرَارِ فِيهِ . تَعَثَّرَ (مص) . < تَعَثَّرَ الرَّجُلُ بِحَجَرٍ كَانَ فِي الطَّرِيقِ فَسَقَطَ عَلَى الأَرْضِ > .	تَعَثَّرَ / يَتَعَثَّرُ :
٣	< تَعَرَّفَ عَلَى المَدِينَةِ > : عَرَفَهَا بِالتَّدْرُجِ ، عَرَفَهَا شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ .	تَعَرَّفَ / يَتَعَرَّفُ :
١١	لَمْ يَحْضُرْ < تَعَيَّبَ المَوْظِفُ المَرِيضُ عَنِ العَمَلِ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ > .	تَعَيَّبَ / يَتَعَيَّبُ
١١	تَعَيَّبَ / يَتَعَيَّبُ (فِع) .	تَعَيَّبَ (عَنِ العَمَلِ)
١٥	ذَهَبَ الهَمُّ وَرِوَالُهُ .	تَفَرَّجَ (.. الهَمُّ) (مص):
٣	عَادَاتُ مَوْرُوثَةٍ .	تَقَالِيدُ (ج) :
١١	اعْتَرَفَ وإِعْجَابٌ . < لَكَ شُكْرِي وَتَقْدِيرِي > .	تَقْدِيرُ (مص) :
٣	(= يَأْخُذُ وَيَتَعَلَّمُ) < تَلَقَّيْتُ الحَدِيثَ عِنْدَ عَالِمٍ بِالحَدِيثِ > .	تَلَقَّى / يَتَلَقَّى :
١٠	= تَنْظِيمٌ .	تَنْسِيقُ (مص) :
١٦	انْتَقَلَ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ .	تَنَقَّلَ (مص) :
٩	تَحَطَّمَ وَصَارَ أَجْزَاءً صَغِيرَةً .	تَهَشَّمَ / يَتَهَشَّمُ :
١٦	انْتَشَرَ هُنَا وَهَنَّاكَ وَتَفَرَّقَ . < تَوَزَّعَ مَكَاتِبُ البَرِيدِ فِي كُلِّ مَكَانٍ مِنَ المَدِينَةِ > .	تَوَزَّعَ / يَتَوَزَّعُ :
« ج »		
١٥	وَاجَهَ بِقُوَّتِهِ < جَابَهُ الجُنْدِيُّ أَعْدَاءَهُ > .	جَابَهُ / يَجَابُهُ :
١٤	مُسْتَحَقٌّ . < إِنَّكَ جَدِيرٌ بِهَذِهِ المَكافَأَةِ فَأَنْتَ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ > .	جَدِيرٌ - جَدِيرَةٌ (وصف) :
٩	جُرْحٌ (م) .	جِرَاحٌ (ج) :
	صحيفة < قَرَأْتُ فِي الجَرِيدَةِ مَقَالَةً سِيَاسِيَةً قَرَأْتُ جَرِيدَةَ (المسلمون) > .	جَرِيدَةٌ :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - # ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < . . . > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيسِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
١٤	جاهل (م) [جاهل # عالم]	جُهلاء (ج) :
	« ح »	
٩	وَقَعَ فِي حَيْرَةٍ .	حار / يحار :
١٦	أَعْطَى ، وَهَبَ ، خَصَّ . < حَبَاهُ اللَّهُ عِلْمًا وَصَبْرًا > .	حبا/ يحبو (منح) :
٢	خُطُوطٌ لِلْفَضْلِ بَيْنَ الدُّوَلِ .	حدود (ج) :
٢	< عِنْدَ الْحُدُودِ مَرْكَزٌ لِلجَمَارِكِ وَمَرْكَزٌ لِلجَوَازَاتِ > .	
٤	حَارِسٌ (م) < يَسْهَرُ الحَارِسُ إِذَا نَامَ النَّاسُ > .	حُرَّاس (ج) :
١١	كَتَبَ خُطَابًا .	حَرَّرَ/ يُحَرِّرُ (خطاباً) :
	نباتات خضراء تغطي الحديقة .	حشائش (ج) :
١٠	< دَوْرُ الحَضَانَةِ > بُيُوتٌ خَاصَّةٌ لِرِعايَةِ الأَطْفَالِ قَبْلَ سِنِّ المَدْرَسَةِ .	حَضَانَةٌ (دور الحضانة) :
١٢	حَصَلَ عَلَيْهِ ، نَالَهُ ، وَجَدَهُ . < حَظِي إِبراهِيمَ بِمُدْرَسٍ نَاجِحٍ > .	حَظِي/ يُحَظِي (بالشيء) :
٣	حَفِيدٌ (م) [الحَفِيدُ : ابن الابن أو ابن البنت] .	حَفْدَةٌ (ج) :
	< الحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ حَفِيدُ رَسولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، وَالرَّسُولُ جَدُّهُ > .	
٤	حَمَلَ / يَحْمِلُ (فِع) .	حَمَل (مص) :
٢	اشْتَمَلَ عَلَى < تَحْوِي المَكْتَبَةَ كُتُبًا كَثِيرَةً > .	حَوَى / يَحْوِي :
	« خ »	
١١	العبارات الأخيرة من الخطاب .	خاتمة (للخطاب) :
١٤	فارغ - فارغة ، ليس فيها شيء .	خاو - خاوية (وصف) :
٥	خَصَّمُ (م) .	خُصُوم (ج) :
١	خَطَّ خَيَالِي تَنْقَسِمُ بِهِ الكُرَّةُ الأَرْضِيَّةُ إِلى قِسْمَيْنِ شَمالِيٍّ وَجَنُوبِيٍّ .	خَطُّ الأَسْتِواءِ :
١	واحدٌ مِنَ الخُطُوطِ التي تُحيطُ بالكُرَّةِ الأَرْضِيَّةِ مِنَ الشَّمالِ إِلى الجَنُوبِ .	خَطُّ العَرَضِ :
١٠	عَمَلُ الحَيَّاطِ ، صُنْعُ المِلابِسِ حَسَبَ مَقاساتٍ مُخْتَلِفَةٍ .	خِياطة (مص) :

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِد - (فِع) فِعْل - (مِص) مَصْدَر - < > لِلْمِثال -
(مِذ) مُذَكَّر - (مِث) مُؤنَّث - (=) لِتَخْصِصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المُشْرُوحَةِ - لِلتَّوضيحِ
[.] لِتَفْسيرِ كَلِمَةٍ وَرَدتْ فِي الشَّرْحِ .

الدرس	رقم	شرحها	الكلمة
		« د »	
	١٥	قَوَى - أَيْدٍ . < هَلْ تَحْفَظُ آيَةَ تَدْعَمُ مَا تَقُولُهُ؟ >	دَعَمَ / يُدْعِمُ :
	٦	< دَوْرٌ وَسَائِلُ النَّقْلِ > مَا تَقُومُ بِهِ وَسَائِلُ النَّقْلِ . كَتَبَ .	دَوْرٌ (م) : دَوْنٌ / يُدَوِّنُ :
		« ذ »	
	٦	يَنْقَادُ بِسُهُولَةٍ ، مُنْقَادٌ .	ذَلُولٌ (وصف) :
	١٠	قُدْرَةٌ عَلَى تَذْوُقِ الْجَمِيلِ وَالْقَبِيحِ .	ذَوُوقٌ (مص) :
		« ر »	
	١٥	كثيرو الترحال	رَحَالَةٌ (ج) :
		< ابن بطوطة وماجلان من الرحالة > .	
	٦	رَقَبَ وَسَجَّلَ . < رَصَدَ الْعَالِمُ حَرَكَةَ النُّجُومِ > .	رَصَدٌ / يَرِصِدُ :
	١٠	= رَبَّى . رَعَى (مص) .	رَعَى / يَرَعَى :
	١٦	< رَعْدُ الْحَيَاةِ > : الْحَيَاةُ الطَّيِّبَةُ السَّهْلَةُ .	رَعْدٌ (مص) :
	٢	< حَيَاةُ الرَّفَاهِيَةِ > : الْحَيَاةُ السَّهْلَةُ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا تَعَبٌ وَلَا مَشَقَّةٌ .	رَفَاهِيَةٌ :
	٧	رَفَعَ / يَرْفَعُ (فع) .	رَفَعٌ (مص) :
	٥	انْقِطَاعٌ عَنِ طَيِّبَاتِ الْحَيَاةِ < لَا رَهْبَانِيَّةَ فِي الْإِسْلَامِ > .	رَهْبَانِيَّةٌ :
	١٠	مدارس يتعلم فيها الأطفال قبل المرحلة الابتدائية .	رياضٌ (.. الأطفال) :
		« ز »	
	٥	< زَاخَمَ الرَّجُلُ النَّاسَ > دَفَعَهُمْ لِيَجِدَ بَيْنَهُمْ طَرِيقًا أَوْ مَكَانًا .	زَاخَمٌ / يُزَاخِمُ :
	١٣	< شَهِدَ الزُّورَ > : شَهِدَ بِالْبَاطِلِ وَالْكَذِبِ .	زُورٌ :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - # ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

الدرس	رقم	شرحها	الكلمة
		« س »	
	١٦	= ميدان ، مكانٌ مُستديرٌ تَلْتَقِي عِنْدَهُ الشَّوَارِعُ .	ساحة (م) :
	١	> سَحَّرَ اللَّهُ الْأَرْضَ لِلْإِنْسَانِ < :	سَحَّرَ / يُسَحِّرُ :
	٤	جَعَلَهَا لَهُ يَتَصَرَّفُ فِيهَا وَيَسْتَعِدُّهَا ، فَيَزْرَعُهَا وَيَبْنِي فِيهَا .	سَعَة (مص) :
	٢	= اتَّسَاعٌ . < سَعَةٌ مُلْكِهِ > : مُلْكُهُ الْوَاسِعُ ، اتَّسَاعُ مُلْكِهِ .	سُفوح (ج) :
	٤	سَفْحٌ (م) [< سَفْحُ الْجَبَلِ > أَوَّلُهُ # قِمَّتُهُ]	سُقوط (.. الممالك)
		نَهَائَتُهَا وَزَوَالُ حُكْمِهَا .	(مص) :
	٣	هَدَّاتُ نَفْسُهُ .	سَكَنَ / يَسْكُنُ (إلى) :
	٢	> سَكَنَ الرَّجُلُ إِلَى زَوْجِهِ < : هَدَّاتُ نَفْسُهُ مَعَهَا .	سياحة (مص) :
		تَرْحَالٌ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ لِلتَّنَزُّهِ : وَالْإِطْلَاعُ .	
		« ش »	
	١٠	أَشْبَهَ . < صَارَ شَبِيهًا لَهُ فِي أَعْمَالِهِ أَوْ صُورَتِهِ > .	شَابَهَ / يُشَابَهُ :
	١٦	مُرْتَفَعٌ . < جَبَلٌ شَامِخٌ > .	شَامِخٌ - شَامِخَةٌ (وصف) :
	١	مُرْتَفَعٌ . < جِبَالٌ شَاهِقَةٌ > .	شَاهِقٌ - شَاهِقَةٌ (وصف) :
	٧	شُبُهَةٌ (م) < حَوْلَ هَذَا شُبُهَةٌ > : لَا يَحْسُنُ	شُبُهَاتٌ (ج) :
	٤	الاطْمِئْنَانُ إِلَيْهِ وَالتَّسْلِيمُ بِهِ . < اتَّقُوا الشُّبُهَاتِ > .	شَطَطٌ (م) (مذ) :
	١١	= شَاطِئِي ، ضَفَّةٌ .	شَهَادَاتٌ (دراسيَّة) (ج) :
	٩	> يَحْمِلُ الْمُدْرَسُونَ شَهَادَاتٍ جَامِعِيَّةً < .	شَهَامَةٌ (مص) :
		> فِي الْقَائِدِ شَهَامَةٌ < : عِزَّةٌ فِي النَّفْسِ وَأَخْلَاقٌ حَمِيدَةٌ .	

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - # ضِدٌّ - (فِعْلٌ) مَصْدَرٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ - (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ [.....] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
	« ص »	
٨	دَخَلَ فِي صِرَاعٍ وَقِتَالٍ ، مُصَارَعَةٍ (مص) .	صَارَعُ / يُصَارِعُ :
٤	= طَبَّقَ (للطعام) . صُحُونُ (ج) .	صَحْنٌ (م) :
٧	< صَدَّهُ > : رَدَّهُ عَنْ هَدْفِهِ وَمَنَعَهُ مِنْ تَحْقِيقِهِ .	صَدٌّ / يَصُدُّ :
١٥	صُعُوبَاتٌ ، عَقَبَاتٌ فِي طَرِيقِ الْإِنْسَانِ .	صِعَابٌ (ج) :
٢	= جَلِيدٌ ، مَاءٌ جَامِدٌ يَكُونُ فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ أَوْ الْأَرْضِ الرُّطْبَةِ إِذَا اشْتَدَّ الْبَرْدُ .	صَقِيعٌ :
٧	(= أَصْلٌ) < تَحَدَّثَ الْعَالِمُ فِي صُلْبِ الْمَوْضُوعِ > :	صُلْبٌ (م) :
	لَمْ يَخْرُجْ عَنِ الْمَوْضُوعِ الْأَسَاسِيِّ ، أَوْ لَمْ يَسْتَطِرِدْ .	
٣	نَسَبُ سَبِيَّةِ الزَّوْجِ .	صَهْرٌ (م) :
٨	= نَحْوٌ ، جِهَةٌ .	صَوْبٌ :
	« ض »	
٢	< ضَاعَفَهُ > : جَعَلَهُ مِثْلَيْنِ .	ضَاعَفَ / يُضَاعِفُ :
	< كَانَ رَاتِبُ الْعَامِلِ أَلْفًا فِضَاعَفْتُهُ الْإِدَارَةُ فِصَارَ أَلْفَيْنِ > .	
٦	# عُمُقٌ .	ضِحَالَةٌ (مص) :
٨	ضَحَايَا (ج) . أَنْ يَمُوتَ الرَّجُلُ دُونَ مُقَابِلِ < رَاحَ ضَحِيَّةً جَهْلَهُ > :	ضَحِيَّةٌ (م) (راح) (ج) :
	أَنْ يَحْصَلَ لِلْإِنْسَانِ سُوءٌ أَوْ مَرَضٌ أَوْ مَوْتٌ لَغَفْلَتِهِ أَوْ سَدَاجَتِهِ أَوْ بَرَاءَتِهِ .	
٢	ضِيفَةٌ (م) < ضِيفَافُ الْأَنْهَارِ > .	ضِيفَافٌ (ج) :
	« ط »	
٨	صار فوق سطح الماء . < يَطْفُو الْخَشْبُ عَلَى الْمَاءِ # غَرِقَ > .	طَفَا / يَطْفُو :
	« ظ »	

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - # ضِدٌّ - (فِعْلٌ) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < . . . > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رَقْمُ الدرس	شرحها	الكلمة
	« ع »	
٩	أُسْرَةٌ .	عائلة (م) :
١٠	ما بين المِنكَبِ والعُنُقِ . < تربيةُ الأبناءِ تقعُ على عاتقِ الوالدين > : مَسْئُولِيَّةُ الوالدينِ .	عاتق (م) (مذ) :
٩	ساوَى .	عادل / يُعَادِلُ :
١٠	سَاعَدَ .	عاون / يعاون :
١٣	= اهْتَمَّ . < لا يعبأ المؤمنُ بالصُّعوباتِ > لا يَخَافُهَا .	عبأ / يعبأ (به) :
٦	< عُبَابُ ماءِ البحرِ > : ارتفاعٌ مَوْجِهٍ . [المَوْجُ : الماءُ الذي يرتفعُ وينخفضُ في البحرِ] .	عُباب :
٢	سُرْعَةٌ .	عَجَلَةٌ (مص) :
١٤	قَابَلَ الحَسَنَةَ بالسَّيِّئَةِ < عَقَّ الوَلَدُ والدِيهَ > : أساءَ إليهما .	عَقَّ / يَعُقُّ :
١٥	المَنْزِلَةُ الرِّقِيعَةُ < وَمَنْ طَلَبَ العُلا سَهَرَ اللَّيالي > .	عُلا (العُلا) :
١١	رِئاسَةٌ < عِمَادَةُ شُؤونِ الطُّلابِ > < عِمَادَةُ المَكْتَباتِ > < عِمَادَةُ القَبولِ والتَّسْجِيلِ > .	عِمَادَةٌ (في الجامعة) :
١٣	أَعْمَى (م) .	عُمَيان (ج) :
٦	عَاتِق (م) . [العَاتِقُ : كُلُّ ما يَمْنَعُ مِنْ مُتَابَعَةِ السَّيرِ] .	عَوَاتِق (ج) :
٣	عاطِفة (م) .	عواطِف (ج) :
	« غ »	
١٣	(= خُسْران) < إِنَّ عَدابها كانَ غَراما . > - قرآن كريم - .	غَرام :
١٠	سُلوكٌ يَعتَمِدُ على الفِطْرَةِ والطَّبِيعَةِ عندَ الإنسانِ والحَيوانِ .	غَريزَةٌ (م) :
٨	نَزَلَ تَحْتَ المِاءِ # طَفَا .	غَطَسَ / يَغْطِسُ :

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدَّ - (فِع) فِعْل - (مص) مَضَدَّر - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤنَّث - (=) لِتَخْصِصِ مَعْنَى الكَلِمَةِ المَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وُردت في الشرح .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
	« ف »	
١٥	= مَجْمُوعَةٌ ، = جَمَاعَةٌ .	فَيْتَةٌ (م) :
٩	< لَا يَفْتَأُ الرَّجُلُ يَذْكُرُ وُلْدَهُ > : لَا يَزَالُ يَذْكُرُهُ .	فَيْتِي / يَفْتَأُ :
١	فِرَاحٌ . < تَسْبِخُ الْأَرْضُ فِي الْفَضَاءِ > .	فَضَاءٌ (مذ) :
١٠	زِيَادَةٌ (عَلَى) < أَكْرَمْتُ الْأَوْلَادَ فَضْلًا عَنْ آبَائِهِمْ > : أَكْرَمْتُهُمْ مَعَ آبَائِهِمْ .	فَضْلًا (عَنْ) :
١٤	< فَفَقَّهَهُ أَحْكَامَ الدِّينِ > : عَلَّمَهُ إِيَّاهَا حَتَّى فَهَمَّهَا .	فَقَّهٌ / يُفَقِّهُ :
٢	فَلَاةٌ (م) [الْفَلَاةُ : الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ الْخَالِيَّةُ] .	فَلَوَاتٌ (ج) :
	« ق »	
١	< أَرْضٌ قَاحِلَةٌ > خَالِيَةٌ لَا شَيْءَ فِيهَا وَلَا حَيَاةَ فِيهَا .	قَاحِلٌ - قَاحِلَةٌ (وصف) :
٦	< قَاسَ الشَّيْءَ > عَرَفَ مَقَاسَهُ وَمِقْدَارَهُ .	قَاسٌ / يَقِيسُ :
١٠	< قَاسَ التَّاجِرُ الْقُمَاشَ > : عَرَفَ طَوْلَهُ مُسْتَعْدِمًا الْمِتْرَ .	قَاصِرٌ (عَلَى) :
١٦	خَاصٌّ (ب-) . < لَيْسَ الْحُجُّ قَاصِرًا عَلَى الرَّجَالِ > يَقُومُ بِهِ النِّسَاءُ أَيْضًا .	قَاطِنٌ (سَاكِنٌ) :
١	= سَاكِنٌ . < كَانَ الرَّجُلُ قَاطِنًا فِي الْقَرْيَةِ > : كَانَ يَسْكُنُ فِي الْقَرْيَةِ وَيَعِيشُ فِيهَا .	قَاوِمٌ / يُقَاوِمُ :
١٠	< قَاوَمَهُ > حَاوَلَ مَنْعَهُ بِالْقُوَّةِ ، قَاتَلَهُ . < قَاوَمَ النَّاسُ جُنُودَ الْاِحْتِلَالِ > .	قِبَالَةٌ (مَص) :
	عَمَلُ الْمُمْرِضَةِ أَوْ الطَّبِيبَةِ الْمَسْئُولَةِ عَنْ وِلَادَةِ النِّسَاءِ .	
	< مِهْنَةُ الْقِبَالَةِ خَاصَّةٌ بِالنِّسَاءِ > .	
١٣	بَخِلٌ وَلَمْ يُنْفِقْ عَلَى أَهْلِهِ إِلَّا قَلِيلًا .	قَتَرٌ / يَقْتَرُ :
١٥	(مِائَتُ السَّنِينَ) . قَرْنٌ (م) [قَرْنٌ = مِئَةٌ سَنَةٌ] .	قُرُونٌ (ج) :
٢	قَرْيَةٌ (م) .	قُرَى (ج) :
١	< قَسَمَ الشَّيْءَ > . جَعَلَهُ أَجْزَاءً .	قَسَمٌ / يَقْسِمُ :
١٦	خَطٌّ مُسْتَقِيمٌ يَقْسِمُ الدَّائِرَةَ إِلَى نِصْفَيْنِ .	قُطْرٌ (لِلدَّائِرَةِ) :
٨	< قِمَّةُ الْجَبَلِ > : أَعْلَى مَكَانٍ فِي الْجَبَلِ . قِمَمٌ (ج) .	قِمَّةٌ (م) :
٢	قِمَّةٌ (م) [انظر : قِمَّةٌ] .	قِمَمٌ (ج) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - # ضِدٌّ - (فِعْلٌ) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ - (مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ [.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
١٥	كثير الخير، عزيز .	ماجد (وصف):
١٣	توبة (مص) . تاب / يتوب (فع) .	متاب (مص ميمي):
١	< القلمان متساويان > طولهما واحد .	متساو (وصف):
٧	< قاتل الرجال متكافين > . . . جنباً إلى جنب، كل واحد معين للآخر .	متكاتف (وصف):
٣	< مجسسه > : جعله مجوسياً يعبد النار .	مجس / يمجس :
٦	< مخرت السفينة الماء > : سارت وهي تشق الماء .	مخر / يمخر :
٨	له صوت شديد .	مدو (المدوي):
١٦	ممتد . < شوارع الرياض مديدة > : طويلة .	مديد (وصف):
٢	: (= عجيب جداً) .	مذهل (وصف):
١٦	ما ينفع الناس من خدمات الطرق والماء والكهرباء . مرفق (م) .	مراقف (ج) (.. عامة):
١٥	غايات . ما يقصده ويريدّه الشخص من أهداف . [أهداف (ج) , هدف (م)] .	مرام (المرامي) (ج):
١٠	< امرأة تقوم بتربية الأطفال > .	مربية (م):
٨	فرح ولعب .	مرح / يمرح :
٣	صفات خاصة جيدة .	مزايا (ج) :
٩	الذي يطلب النجدة والعون والغوث .	مستغيث :
٣	ضروريات مناسبة لأشياء أخرى < الكتاب من مستلزمات التعليم > .	مستلزمات (ج):
١	(= البحار والمحيطات) [بحار (ج) : بحر (م)] .	مسطح (.. مائي):
٥	الذل والضعف .	مسكنة :
١٦	صفة تخص البناء والعمارة .	معمارية (وصف):
	< بني هذا المستشفى بطريقة معمارية حديثة > [معماري نسبة إلى معمار] .	
٩	لا يشعر بشيء ، كأنه نائم	مغمى (عليه) (وصف):
	< سقط الطفل على الأرض مغمى عليه > .	
١٥	إقامة (مص) < كان مقامي في الفلبين أربع سنوات > .	مقام (مص) ميمي:

(م) مفرد - (ج) جمع - = يُرادف - # ضد - (فع) فعل - (مص) مصدر - < . . . > للمثال -
(مذ) مذكر - (مث) مؤنث - (=) لتخصيص معنى الكلمة المشروحة - للتوضيح
[.] لتفسير كلمة وردت في الشرح .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
١٣	عَدْلٌ ، حَدٌّ يَكُونُ وَسَطًا بَيْنَ أَمْرَيْنِ . > والذين إذا أنفقوا لم يُسرفوا ولم يُقتروا وكانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا < - قرآن كريم -	قَوَامٌ :
١٢	(= قائمون) .	قيام (مص) :
« ك »		
١٦	جَمِيعٌ .	كَافَّةٌ :
٩	عَنْ قُرْبٍ > رَأَيْتُ التَّمْسَاحَ عَنْ كَتَبٍ < : مِنْ مَكَانٍ قَرِيبٍ .	كَتَبٌ (عن . . .) :
٦	عَامٌ ، كَامِلٌ ، # جُزْئِي [الكل # الجزء . الكلي # الجزئي] . > تَعْتَمِدُ بِلَدِي عَلَى الزَّرَاعَةِ اعْتِمَادًا كَلِيًّا < . . . اعْتِمَادًا كَامِلًا .	كُلِّي (وصف) :
٢	عُشْبٌ . > يَأْكُلُ الْخَرُوفُ الْكَلَّا الْأَخْضَرَ وَالْيَابِسَ < .	كَالًا :
٦	أَكْمَلُ / يُكْمِلُ .	كَمَلُ / يُكْمَلُ :
٦	مِصَائِبٌ عَظِيمَةٌ ، أَحْدَاثٌ خَطِيرَةٌ . كَارِئَةٌ (م) .	كوارث (ج) :
٣	طَرِيقَةٌ . > تَعْرِفُ ابْتِي كَيْفِيَّةَ إِعْدَادِ الْقَهْوَةِ < .	كَيْفِيَّةٌ (مص صناعي) :
« ل »		
٧	مَكَثَ . > لَبِثْنَا فِي الْمَدِينَةِ أُسْبُوعًا ثُمَّ سَافَرْنَا < .	لَبِثٌ / يَلْبِثُ :
١٣	= لَازِمٌ ، لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَحْدُثَ .	لِزَامٌ :
٨	= مَاتَ ، تَوَقَّفَ عَنِ التَّنَفُّسِ .	لَقَطٌ / يَلْقُظُ (.. أَنفَاسُهُ)
١٣	أَعْطَى . > لَقَّاهُ الْهَدِيَّةُ < : يُعْطَى بِهَا . جَعَلَهُ يَلْقَاهَا وَيَأْخُذُهَا . > يَلْقَاهَا < : يُعْطَى بِهَا .	لَقَى / يَلْقَى :
١٤	(= الذُّنُوبُ الصَّغِيرَةُ) .	اللَّمَمُ :
٤	رَايَةٌ أَوْ عَلَمٌ .	لِوَاءٌ (م) (مد) :
« م »		
١١	شَهَادَةٌ تَبَيَّنَ الْمُسْتَوَى الدَّرَاسِيَّ أَوْ الْفَنِّيَّ لِلشَّخْصِ .	مُؤَهَّلٌ (دراسي) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادِفُ - # ضِدٌّ - (فِعْلٌ) فِعْلٌ - (مِصْرٌ) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مِذٌّ) مُذَكَّرٌ - (مِثٌّ) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

رقم الدرس	شرحها	الكلمة
١٥	= سَأَمٌ، شُعُورٌ بَعْدَمِ الرَّغْبَةِ وَبِأَنَّ الْوَقْتَ يَمُرُّ بِطُءٍ شَدِيدٍ . < الطَّرِيقَةُ الْوَاحِدَةُ فِي الْعَمَلِ تُصِيبُ الْإِنْسَانَ بِالْمَلَلِ > .	مَلَلٌ (مص) :
٤	مَمْلَكَةٌ (م) .	مَمَالِكٌ (ج) :
١٦	بِنَاءٌ مَرْتَفِعٌ أَمَامَ الْمِيْنَاءِ لِهَدَايَةِ السُّفُنِ ، وَكُلُّ بِنَاءٍ طَوِيلٍ مَرْتَفِعٍ .	مِنَارَةٌ (م) :
١٦	< مَنَارَةُ الْمَسْجِدِ عَالِيَةٌ > .	
٤	مَنْزِلَةٌ (م) [مَنْزَلَةٌ : مَكَانَةٌ] .	مَنَازِلٌ (ج) :
	< أَنْزَلَكِ اللَّهُ مَنَازِلَ الصَّالِحِينَ > . < لِلْعَابِدِينَ مَنَازِلٌ عَالِيَةٌ > .	
٩	قَدْ تَحَطَّطَتْ .	مُهَشَّمَةٌ (وصف) :
١٠	مِهْنَةٌ (م) .	مِهَنٌ (ج) :
١٥	مَوْعِدٌ (م) .	مَوَاعِيدٌ (ج) :
٤	وُضِعَ عَلَيْهَا عَلَامَةٌ خَاصَّةٌ .	مَوْسُومَةٌ (وصف) :
١١	مُحْتَرَمٌ . وَقَرَّ / يُوقَّرُ (فِع) .	مُوقَّرٌ (وصف) :
١٦	< الْمَيْلُ الْبَرِّيُّ يُسَاوِي ١٦٠٩ أَمْتَارًا > . أَمْيَالٌ (ج) .	مَيْلٌ (م) :
١٠	رَغَبَاتٌ فِي أَفْعَالٍ أَوْ أَشْيَاءٍ مُعَيَّنَةٍ . مَيْلٌ (م) .	مَيْوَلٌ :
« ن »		
٥	عَابِدٌ مُنْقَطِعٌ لِلْعِبَادَةِ .	نَاسِكٌ (م) :
١٦	نَخْلَةٌ (م) شَجَرٌ ثَمَرُهُ التَّمْرُ .	نَخِيلٌ :
٧	نَذْرٌ (م) [النَّذْرُ : مَا يَنْوِي الْإِنْسَانُ فِعْلَهُ تَقَرُّبًا إِلَى اللَّهِ] .	نَذُورٌ (ج) :
٩	< نَزَفَ الْجُرْحُ > : أَخْرَجَ دَمًا دُونَ انْقِطَاعٍ .	نَزْفٌ / يَنْزِفُ :
٥	نَاسِكٌ (م) .	نَسَاكٌ (ج) :
١٥	مَشَقَّةٌ وَتَعَبٌ .	نَصَبٌ (مص) :
٣	< نَصَّرَهُ > : جَعَلَهُ مِنَ النَّصَارَى .	نَصْرٌ / يَنْصُرُ :
٥	< نَفَّرَهُ مِنَ الشَّيْءِ > : جَعَلَهُ يَكْرَهُهُ وَيَمِيلُ إِلَى غَيْرِهِ .	نَفْرٌ / يَنْفِرُ :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - # ضِدٌّ - (فِع) فِعْلٌ - (مَص) مَصْدَرٌ - < > لِلْمِثَالِ -
(مذ) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤَنَّثٌ - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

الدرس رَقْم	شرحها	الكلمة
٩	< نَفَرْتُ وَلَدِي مِنَ الْكَذِبِ > < نَهَبَتِ السَّيَارَةَ الْأَرْضَ نَهْبًا > : كانت مُسْرِعَةً جَدًّا . النهب (للأرض) : السير عليها بسرعة .	نَهَبٌ (الأرض) :
٩	< نَهَبَ الْمَالَ > : سَرَقَهُ وَخَطَفَهُ بِسُرْعَةٍ . < نَهَبَتِ السَّيَارَةَ الْأَرْضَ > : كانت مُسْرِعَةً فَقَطَعَتِ الْمَسَافَةَ بِسُرْعَةٍ .	نَهَبٌ / نَهَبٌ (الأرض) :
٦	تَطَوَّرَ ، تَقَدَّمَ . # تَأَخَّرَ ، انْحِطَاطٌ > .	نَهْضَةٌ (مص) :
((ه))		
١	(= عَظِيمٌ) .	هَائِلٌ (وصف) :
٨	أَسْرَعَ .	هُرِعَ / يُهْرَعُ (فع) :
١	# منخفضات . هَضْبَةٌ (م) [الهَضْبَةُ : أرضٌ مُرْتَفَعَةٌ وَاسِعَةٌ] . < هَضْبَةُ التَّنْبِتِ فِي الصَّيْنِ مِنْ أَشْهُرِ هَضَابِ آسِيَا > .	هَضَابٌ (ج) :
٣	< هَوْدَةٌ > جَعَلَهُ مِنَ الْيَهُودِ .	هَوْدٌ / يُهَوِّدُ :
١٣	= بِهُدُوءٍ .	هُونٌ (هُونًا) :
٥	< رَجُلٌ ذُو هَيْبَةٍ > : يَخَافُهُ النَّاسُ وَيَحْتَرِمُونَهُ .	هَيْبَةٌ (مص) :
((و))		
٣	صَارَ مَالِكًا لِمَالِ قَرِيبِهِ الْمَيِّتِ . < وَرَثَ عَامِرٌ عَنْ أَبِيهِ مَالًا كَثِيرًا > : مَاتَ أَبُوهُ وَتَرَكَ لَهُ مَالًا كَثِيرًا .	وَرِثٌ / يَرِثُ :
١٤	وارِثٌ (م) [الوارِثُ : الذي يَرِثُ مَالًا تَرَكَهُ الْمَيِّتُ] . < الْعُلَمَاءُ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ > : يَرِثُونَ الْعِلْمَ عَنْهُمْ .	وَرَثَةٌ (ج) :
١٢	عِرْقٌ ، وَعَاءٌ لِلدَّمِّ كَالْحَبْلِ يَنْقَلُ الدَّمُّ إِلَى الْقَلْبِ .	وَرِيدٌ (جبل الـ...)
١٠	< وَسَّعَ اللَّهُ رِزْقَهُ > : زَادَ رِزْقَهُ .	وَسَّعَ / يُوسِّعُ (... الرزق) :
٧	وَاسِطَةٌ بَيْنَ شَخْصَيْنِ أَوْ طَرَفَيْنِ .	وَسِيطٌ (م) :

(م) مُفْرَدٌ - (ج) جَمْعٌ - = يُرَادُفُ - # ضِدٌّ - (فع) فِعْلٌ - (مص) مَصْدَرٌ - < ... > لِلْمِثَالِ -
(مد) مُذَكَّرٌ - (مث) مُؤنَّثٌ - (=) (.....) لِتَخْصِيسِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.....] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

الدرس رَقْمُ	شرحها	الكلمة
١١	(= حال) (= مكانة) ، (= منزلة) < أخي ذو وُضِعَ جِيْدًا فِي عَمَلِهِ > .	وَضَعُ (مص) :
٥	« ي » قَدْ جَفَّ مَأْوُهُ . (= الأرض) (= البرّ) # رَطَب .	يابس (وصف) :

(م) مُفْرَد - (ج) جَمْع - = يُرَادِف - # ضِدّ - (فع) فِعْل - (مص) مَصْدَر - < > لِلْمِثَال -
(مذ) مُذَكَّر - (مث) مُؤنَّث - (=) لِتَخْصِيصِ مَعْنَى الْكَلِمَةِ الْمَشْرُوحَةِ - لِلتَّوْضِيحِ
[.] لِتَفْسِيرِ كَلِمَةٍ وَرَدَتْ فِي الشَّرْحِ .

فهرس الموضوعات

الصفحة	الوحدة الزمنية	عدد الساعات اللازمة لتدريسه	عدد الكلمات الجديدة فيه	رقم الدرس	الموضوع
١٥	الأولى	٣	٢١	الأول	بلدي (١)
٢٢	الثانية	٢	١٧	الثاني	بلدي (٢)
٢٩	الثالثة	٢	١٦	الثالث	الأسرة
٣٥	الرابعة	٣	١٨	الرابع	الخليفة العادل عمر بن الخطاب (١)
٤١	الخامسة	٣	١٦	الخامس	الخليفة العادل عمر بن الخطاب (٢)
٤٨	السادسة	٣	١٩	السادس	وسائل النقل والمواصلات
٥٤	السابعة	٣	١٧	السابع	إمام الدعوة محمد بن عبد الوهاب
٦٠	الثامنة	٢	١٧	الثامن	حادث غرق
٦٦	التاسعة	٣	١٩	التاسع	حادث مرور (لا تسرع)
٧٣	العاشر	٣	٢٥	العاشر	مهن برعت فيها المرأة
٨١	الحادية عشرة	٣	١٤	الحادي عشر	نماذج للخطابات الرسمية والشخصية
٨٨	الحادية عشرة	٢	٠٣	الثاني عشر	الخطابات الشخصية
٩٢	الثانية عشرة	٢	١٣	الثالث عشر	صفات عباد الرحمن
٩٨	الثالثة عشرة	٢	١٦	الرابع عشر	العلم والجهل
١٠٥	الرابعة عشرة	٣	١٩	الخامس عشر	فوائد السفر والرحلات
١١١	الخامسة عشرة	٣	١٩	السادس عشر	مقارنة بين مدينة الرياض وعاصمة بلدك
١١٧					المعجم
١٣٥					الفهرس

تأليفات د. محمد

رقم الكتاب	عنوان الكتاب	عدد الصفحات	عدد الأجزاء	عدد النسخ	رقم الكتاب
١	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٠١
٢	تأليفات د. محمد	١١	٢	١٠٠	١٠٢
٣	تأليفات د. محمد	١١	٢	١٠٠	١٠٣
٤	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٠٤
٥	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٠٥
٦	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٠٦
٧	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٠٧
٨	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٠٨
٩	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٠٩
١٠	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١٠
١١	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١١
١٢	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١٢
١٣	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١٣
١٤	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١٤
١٥	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١٥
١٦	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١٦
١٧	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١٧
١٨	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١٨
١٩	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١١٩
٢٠	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢٠
٢١	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢١
٢٢	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢٢
٢٣	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢٣
٢٤	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢٤
٢٥	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢٥
٢٦	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢٦
٢٧	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢٧
٢٨	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢٨
٢٩	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٢٩
٣٠	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣٠
٣١	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣١
٣٢	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣٢
٣٣	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣٣
٣٤	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣٤
٣٥	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣٥
٣٦	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣٦
٣٧	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣٧
٣٨	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣٨
٣٩	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٣٩
٤٠	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤٠
٤١	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤١
٤٢	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤٢
٤٣	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤٣
٤٤	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤٤
٤٥	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤٥
٤٦	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤٦
٤٧	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤٧
٤٨	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤٨
٤٩	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٤٩
٥٠	تأليفات د. محمد	١١	٦	١٠٠	١٥٠

